

ชื่อวิทยานิพนธ์	การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยความร่วมมือของชุมชนของตำบลท่าหิน อำเภอสทิงพระ จังหวัดสงขลา
ผู้วิจัย	ว่าที่ร้อยเอกสุธน สังข์เกษม ปีการศึกษา 2552
ปริญญา	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขา ยุทธศาสตร์การพัฒนา
ประธานที่ปรึกษา	ดร.แสนศักดิ์ ศิริพานิช
กรรมการที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์กิตติ ดันไทย

บทคัดย่อ

การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยความร่วมมือของชุมชนของตำบลท่าหิน อำเภอสทิงพระ จังหวัดสงขลา มีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อศึกษารูปแบบความร่วมมือของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชุมชนท่าหิน 2) เพื่อกำหนดโปรแกรมท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมโดยความร่วมมือของชุมชนท่าหิน และ 3) เพื่อกำหนดรูปแบบการสื่อความหมายในโปรแกรมท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยความร่วมมือของชุมชนท่าหิน

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาวิจัยเชิงคุณภาพ โดยผู้วิจัยใช้วิธีการศึกษา 3 วิธีหลักด้วยกัน คือ 1) การทบทวนวรรณกรรม 2) การเก็บรวบรวมข้อมูลจากการสัมภาษณ์ความคิดเห็นจากผู้ให้ข้อมูลหลัก 2 กลุ่ม ได้แก่ หน่วยงานหรือบุคคลที่เกี่ยวข้องในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม จำนวน 3 คน และกลุ่มตัวแทนของชุมชนด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม จำนวน 25 คน เก็บรวบรวมข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์แบบไม่มีโครงสร้างและการประชุมกลุ่มย่อย โดยการสนทนากลุ่มเพื่อสะท้อนการเรียนรู้ที่ได้รับเกี่ยวกับการปรับปรุงรูปแบบความร่วมมือของชุมชนในการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและร่วมกำหนดโปรแกรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยโปรแกรมท่องเที่ยวแต่ละโปรแกรมที่ได้มาจะมาร่วมกันกำหนดรูปแบบการสื่อความหมายของโปรแกรมท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในแต่ละโปรแกรม และ 3) การสังเกตการณ์การมีส่วนร่วมตลอดการวิจัย

ผลการวิจัยพบว่า ชุมชนมีรูปแบบความร่วมมือในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยความร่วมมือของชุมชนของตำบลท่าหิน อำเภอสทิงพระ จังหวัดสงขลา 3 รูปแบบด้วยกันคือ 1) การมีส่วนร่วมโดยธรรมชาติ 2) การมีส่วนร่วมโดยชักจูง และ 3) การมีส่วนร่วมโดยการสั่งการ ส่วนโปรแกรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม มีอยู่ด้วยกัน 2 โปรแกรมหลักๆ ในการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยใช้วิถีชีวิต โหนด-นา-เล มาเป็นโปรแกรมย่อยดังนี้ 1) โปรแกรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 1 วัน เข้าไปเย็นกลับ และ 2) โปรแกรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 2 วัน 1 คืน และการสื่อความหมายของโปรแกรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่กำหนดโดยความร่วมมือของชุมชนแต่ละโปรแกรมมีการอธิบายถึงความเป็นวัฒนธรรมของชาวชุมชนท่าหินได้เป็นอย่างดี

Thesis title Cultural Tourism with the Co-operation of the Community in Thambon Ta-hin,
Amphur Satingpra, Songkhla Province

Researcher Acting Capt. Suton Sangkasem **Academic year** 2009

Degree Master of Arts **in** Development Strategy

Advisors Dr. Saensak Siripanich
Associate Professor Kitti Tanthai

Abstract

The 3 purposes of the research on Cultural Tourism with the Co-operation of the Community in Thambon Ta-hin, Amphur Satingpra, Songkhla Province are (1) to study the patterns of co-operation in the management of cultural tourism in Ta-hin Community, (2) to set programs in cultural tourism with the co-operation of the community, and (3) to create the meanings of cultural tourism with the co-operation of Ta-hin Community.

The research is carried out in qualitative methodology with 3 main stages (1) literatures review, (2) data collection by means of interview with 2 groups of informants, 3 subjects from those who work in cultural tourism and 25 representatives from the community together with group dialogue to reflect their lessons in enhancing the co-operation and to set programs in cultural tourism and to create the meaning of each program, and (3) observation and participation throughout the research.

The findings reveal that Ta-hin Community in Thambon Ta-hin, Amphur Satingpra, Songkhla Province has 3 patterns of co-operation in the management of cultural tourism (1) co-operation by nature, (2) co-operation by convincing, and (3) co-operation by order. There are 2 main sets of tourist program in the community of nod-na-lae (sugar palm – paddy field – sea) ways of life, (1) one day cultural touring from morning to evening and (2) 2 days and 1 night cultural touring. For the meanings of the cultural tourism with the co-operation of the community: each program successfully communicates cultures and ways of life of Ta-hin Community.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จสมบูรณ์ได้ด้วยความกรุณาของ ดร.แสนศักดิ์ ศิริพานิช ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และ รองศาสตราจารย์กิตติ ดันไทย กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ รวมถึง อาจารย์ป๋องศักดิ์ ทองเนื้อแข็ง ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์เสียสละเวลาในการให้คำปรึกษา คำแนะนำ และตรวจทานแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ด้วยความเอาใจใส่เป็นอย่างดี ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.อัจฉรา วงศ์วัฒนามงคล ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาพุทธศาสตร์การพัฒนา และ คุณสุธรรม เดชดี การท่องเที่ยว กีฬาและนันทนาการจังหวัดสงขลา กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ดร.จักรกริช อนันตสรันย์ กรรมการจากบัณฑิตวิทยาลัย ที่กรุณาให้คำปรึกษา แก้ไข แนะนำข้อมูลเพิ่มเติม จนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิสมัย ผลพฤษย์ไพโร ผู้อำนวยการบัณฑิตวิทยาลัย และขอขอบคุณ คณะอาจารย์ผู้สอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาพุทธศาสตร์ การพัฒนาทุกท่าน ที่คอยกระตุ้นและให้กำลังใจผู้วิจัยมาโดยตลอด

ขอกราบขอบพระคุณ คุณพูนทรัพย์ ศรีชู ที่ช่วยให้คำปรึกษางานวิจัยแก่ผู้วิจัยในขณะลงพื้นที่ ขอขอบคุณ ว่าที่ร้อยตรีธีรวัฒน์ ธานีรัตน์ ที่คอยช่วยในการบันทึกข้อมูลเสียงและบันทึกภาพ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของเครื่องมือในงานวิจัย ขอขอบคุณ คุณสุจิตรา มากท่าแฉะ ที่ช่วยรวบรวมเอกสาร และจัดรูปแบบวิทยานิพนธ์ และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมชุมชนทุกท่าน ที่ให้ความร่วมมือ ความเมตตา ความพยายาม และร่วมสละเวลาในการให้ข้อมูลใน การสัมภาษณ์ การประชุมวางแผนเพื่อให้งานวิจัยชิ้นนี้สมบูรณ์และเป็นแนวทางในการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมของชุมชนที่ยั่งยืนต่อไป

สุดท้ายนี้ขอโน้มรำลึกถึง บิดา มารดา ผู้ที่คอยดูแลอบรมเลี้ยงดู ให้การศึกษาให้ความรัก ความเมตตา และขอบคุณครอบครัวที่คอยสนับสนุนเป็นกำลังใจให้ด้วยดีตลอดมา

คุณค่าและประโยชน์ที่พึงมีจากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบเป็นความกตัญญู แต่บิดา มารดา และครูอาจารย์ ตลอดจนผู้มีพระคุณทุกท่าน

ว่าที่ร้อยเอกสุชน สังข์เกษม

พฤษภาคม 2553