

## บทที่ 5

### สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาวิจัย เรื่อง “ การพัฒนาหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติเพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ ” มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ ความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ให้มีประสิทธิภาพ เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้หนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ และศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการใช้นหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้มี 2 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรมคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปัตตานี เขต 1 ได้แก่ โรงเรียนบ้านควนดิน จำนวน 3 คน ในชั้นทดสอบแบบหนึ่งต่อหนึ่ง โรงเรียนบ้านควนดิน จำนวน 9 คน ในชั้นทดสอบแบบกลุ่มเล็ก และ โรงเรียนวัดสุวรรณกร จำนวน 30 คน ในชั้นทดลองภาคสนาม ซึ่งได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง ตามคุณลักษณะที่ว่า เป็นโรงเรียนที่นักเรียนใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ และ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 โรงเรียนบ้านกาหยู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปัตตานี เขต 1 จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวน 30 คน ซึ่งได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจงตามคุณลักษณะที่ว่า เป็นโรงเรียนที่นักเรียนใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ ผลการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยอยู่ในระดับต่ำกว่าเกณฑ์

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ หนังสือภาพ จำนวน 4 เรื่อง แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำพื้นฐานภาษาไทยที่ใช้ในชีวิตประจำวัน จำนวน 4 แผน แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่าน จำนวน 20 ข้อ แบบทดสอบความเข้าใจความหมายของคำ จำนวน 20 ข้อ และแบบสอบถามความพึงพอใจ การวิเคราะห์หาข้อมูลมีดังนี้ 1) ประสิทธิภาพ  $E_1/E_2$  ของหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ 2) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐาน ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน (t-test) 3) ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติโดยใช้ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและแปลความหมายตามเกณฑ์

#### สรุปผลการวิจัย

1. ผลการพัฒนาหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ให้มีประสิทธิภาพ เท่ากับ 95.00/93.58 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ ก่อนและหลังการใช้หนังสือภาพ พบว่าความสามารถใน

การอ่านคำพื้นฐานภาษาไทย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการใช้นั่งรูปภาพ ร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ ภาพรวมอยู่ระดับมาก

## อภิปรายผล

### 1. ประสิทธิภาพของหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ

นักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เรียนด้วยหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติสามารถอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 คุณภาพหนังสือภาพในภาพรวมอยู่ระดับดีมาก และประสิทธิภาพของหนังสือภาพ เท่ากับ 95.00/93.58 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์เหตุที่ทำให้ให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างมีความสามารถในการอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐานสูงกว่าก่อนเรียน เพราะ 1) หนังสือภาพที่สร้างขึ้นนี้มีหลักเกณฑ์การออกแบบการสร้างที่ดี และรูปภาพที่สวยงามเหมาะสมกับนักเรียน มีการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญ เพื่อให้หนังสือภาพมีความถูกต้องและสมบูรณ์ สามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอนได้เป็นอย่างดี 2) ได้พัฒนาหนังสือภาพตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ 3) มีการ นำไปทดลองกับกลุ่มที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง 2 ครั้งทำให้เห็นข้อบกพร่องของหนังสือภาพและได้ดำเนินการแก้ไขปรับปรุงเพื่อให้ได้หนังสือภาพที่มีประสิทธิภาพสูง และที่หนังสือภาพมีค่าประสิทธิภาพ สูงกว่าเกณฑ์ เนื่องจาก หนังสือภาพมีความน่าสนใจ หน้าปกหนังสือมีความสวยงามดึงดูดความสนใจ ขนาดของหนังสือเหมาะสมกับวัยของนักเรียน จับถือและเปิดอ่านได้สะดวก เนื้อเรื่องมีประโยชน์ต่อนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และยังช่วยกระตุ้นความสนใจในการอ่านของนักเรียน มีภาพประกอบสวยงาม มีความชัดเจน น่าสนใจ และช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาได้ชัดเจนขึ้น มีการใช้ภาษาง่าย และถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษา และใช้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับและวัยของนักเรียนการใช้ภาษาสื่อความหมายได้ชัดเจน มีเนื้อหามีความถูกต้องสอดคล้องกับสภาพจริง ซึ่งสอดคล้องกับ Edward L.Thorndike (อ้างถึงใน ทิศนา แคมมณี 2552: 50-52) ได้กล่าวถึง หลักการและทฤษฎีสัมพันธ์เชื่อมโยง การเรียนรู้จะเกิดขึ้นได้โดยการสร้าง สิ่งเชื่อมโยงระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนอง โดยเริ่มให้นักเรียนได้อ่านบทร้อยกรองจากหนังสือภาพ ยกกระดับที่มีสีสันสวยงามและเมื่อเปิดหนังสือออกจะมีภาพให้เห็น เป็นการสร้างสิ่งเร้าให้ผู้อ่านอยากรู้ อยากเห็นและมีการตอบสนองโดยการอ่านบทร้อยกรอง และสอดคล้องกับ Puerzer (1995 อ้างถึงใน กิตานันท์ มะลิทอง, 2548: 45; ประหยัด จิระวรพงศ์ 2530: 125) กล่าวว่า ภาพ คือ ตัวแทนทุกสิ่งทุกอย่างที่สามารถรับรู้ด้วยการมองเห็น เนื่องจาก ภาพ 1 ภาพ สามารถสื่อสารได้ดีกว่าคำอธิบายนับพันคำ และไม่ว่าผู้เรียนจะเป็นวัยใดก็ตาม การใช้ข้อความพร้อมภาพจะทำให้สามารถเข้าใจเนื้อหานั้นได้ง่ายที่สุด และ ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2527: 2-3) ได้กล่าวถึง หนังสือภาพเป็นหนังสือที่มีภาพประกอบมากกว่าตัวหนังสือและมีเนื้อหาให้ความบันเทิงแก่ผู้อ่าน ทำให้ผู้อ่านได้รับความรู้และความสนุกสนาน เพลิดเพลินและบางครั้งให้ข้อคิด แนวคิดและคติสอนใจ เหมาะสำหรับเด็กเล็ก ๆ นอกจากนี้ยังสามารถให้นักเรียนได้ศึกษาค้นคว้าอ่านประกอบวิชาต่าง ๆ ที่เรียนในชั้นเรียนได้อีกด้วย อภิวรรณ วีระสมิทธิ์ (2544: 19) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของหนังสือสำหรับเด็กว่าหนังสือสำหรับเด็ก เป็นเครื่องมือช่วยพัฒนาเด็ก เพราะการอ่านหนังสือจะ

ช่วยให้เด็กมีความรู้กว้างขวาง คิดจินตนาการ คิดสร้างสรรค์ ฉลาดรอบรู้ มีไหวพริบดี เด็กได้อ่านหนังสือที่เหมาะสมกับวัย จะทำให้เด็กพัฒนาด้านสติปัญญา และอารมณ์ได้อย่างดีนอกจากนั้นหนังสือยังเป็นสิ่งที่ช่วยทดแทนความรู้สึกนึกคิด เช่น ความรู้สึกว่าเหว่ มีปมด้อย และทำให้เด็กเกิดความอบอุ่นทางใจ ผ่อนคลายความตึงเครียดและได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลินในการอ่าน

สอดคล้องกับงานวิจัยของ ลำตวน แก้วอินไชย (2550: 99 - 103) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับการสร้างหนังสือภาพคำกลอนจากนิทานธรรม เรื่อง ก่ำกาดำ ผลการวิจัยพบว่า ผู้เรียนในระดับ ช่วงชั้นที่ 2 (ป.4 -ป.6) เป็นเรื่องราวจากนิทานชาดกกล่าวถึง อดีตชาติ ชาตินี้ของพระพุทธเจ้ามีขนาด 21 x 29.5 เซนติเมตร แบบแนวตั้ง จำนวน 38 หน้า ตัวอักษรขนาด 20 พอยท์ มีภาพปก ที่มีความสวยงาม สอดคล้องกับชื่อเรื่อง มีองค์ประกอบของหนังสือคือ ปกหน้า ปกหลัง คำนำ เนื้อเรื่อง และปกหลัง การประเมินคุณภาพหนังสือภาพ ของผู้เชี่ยวชาญ พบว่า ในด้านรูปเล่ม ด้านการใช้ภาษาและด้านภาพประกอบอยู่ในระดับดีมาก เมื่อรวมค่าเฉลี่ยแล้ว อยู่ในระดับดีมาก ผลความคิดเห็นของครูผู้สอนพบว่า ด้านส่วนประกอบของหนังสือ ด้านการนำไปใช้ใน กิจกรรมการเรียนการสอน อยู่ในระดับดีมาก ผลความคิดเห็นของนักเรียนอยู่ในระดับดีมาก และงานวิจัยสอดคล้องกับของวิมลีน มีศิริ (2551: 343-355) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับ หนังสือภาพ: โครงสร้างการเล่าเรื่องกับการสื่อสารความหมายสำหรับเด็ก สำหรับนักเรียน เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ ผลการวิจัยพบว่า โครงสร้างการเล่าเรื่องของสื่อหนังสือภาพ และมีความสัมพันธ์แห่งการสื่อสารความหมายสำหรับเด็กดังนี้ 1) โครงสร้างการเล่าเรื่องของสื่อหนังสือภาพ เป็นการเล่าเรื่องด้วยวัฒนธรรมตัวหนังสือผสมผสานวัฒนธรรมเชิงสายตา การสร้างพลังความน่าสนใจ ด้วยจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ที่หลากหลาย การเล่าเรื่องที่สนุก สั้น ง่าย กระชับ 2) โครงสร้างการเล่าเรื่องของสื่อหนังสือภาพ มีความสัมพันธ์กับการสื่อสารความหมาย เด็กกับการตระหนักรู้ในตัวตน การรู้เท่าทันอารมณ์ การเข้าใจในธรรมชาติของร่างกาย เด็กกับบริบทแวดล้อม การสร้างปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ครอบครัว ชุมชน การรู้จักจัดลำดับสิ่งสำคัญในชีวิต 3) โครงสร้างรูปเล่มทางกายภาพของสื่อหนังสือภาพ รูปเล่มต้องมีพื้นฐานความสวยงามเป็นสำคัญ การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างตัวบทและภาพประกอบ การส่งเสริมความหมายให้เรื่องเล่ามีความกระชับชัดเจนยิ่งขึ้น และสอดคล้องกับงานวิจัยของกัญจนภัค ปัญจรัตน์ (2552: 56-58) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับ ผลการใช้หนังสือภาพการ์ตูนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า หนังสือภาพที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 85.24/86.67

## 2. การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ เรื่อง คำพื้นฐานภาษาไทยที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นภาษาแม่ ก่อนและหลังการใช้หนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ เมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนนสอบ ทั้งสองครั้ง พบว่า คะแนนสอบ หลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

คะแนนความสามารถในอ่านระหว่างเรียนได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 19.97 คะแนนความสามารถในการเข้าใจความหมายของคำระหว่างเรียนได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 19.33 รวมความสามารถ

ในการอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐานระหว่างเรียนได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 98.25 และคะแนนความสามารถในอ่านหลังเรียนได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 18.00 คะแนนความสามารถในการเข้าใจความหมายของคำหลังเรียนได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 18.27 รวมมีความสามารถในการอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐานหลังเรียนได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 90.67 การที่คะแนนเฉลี่ยของการทดลองครั้งนี้คะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนเนื่องจาก 1) หนังสือภาพ เรื่องคำพื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นคำที่สอดคล้องกับ วัสดุของจริงที่มีอยู่ในสภาพแวดล้อม สิ่งแวดล้อมรอบตัว และการสื่อสารในชีวิตจริง คำเกี่ยวกับธรรมชาติ คำเกี่ยวกับส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย คำเกี่ยวกับเครือญาติ คำเกี่ยวกับดอกไม้ และผลไม้ ซึ่งเป็นคำที่นักเรียนใช้ในชีวิตประจำวัน 2) นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการใช้หนังสือภาพ เพราะเป็นรูปภาพการ์ตูนที่สอดคล้องกับเนื้อหา ทำให้นักเรียนพึงพอใจหรือทัศนคติที่ดีส่งผลต่อความตั้งใจในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ เป็นอย่างดีและตั้งใจ 3) การออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่นำการสอนภาษาแบบธรรมชาติมาใช้ร่วมกับหนังสือภาพทำให้นักเรียนเรียนรู้ตามขั้น 4 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นแรก ขั้นก่อนนำเสนอเข้าสู่บทเรียน (ทักษะฟัง-พูด) ครูนำหนังสือภาพมาอ่านให้นักเรียนฟังด้วยระดับการอ่านธรรมดา ให้นักเรียนดูภาพในการสื่อสารเพื่อให้นักเรียนเข้าใจโดยองค์รวม ขั้นสอง ขั้นนำเสนอบทเรียน (ทักษะฟัง-พูด-อ่าน) ครูนำเสนอบทเรียนที่เตรียมไว้ มาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่อเนื่องจากความรู้พื้นฐานจากการฟังเรื่องและประสบการณ์เดิมของนักเรียน ขั้นฝึก จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้ใช้ภาษาที่ครูนำเสนอ (ทักษะฟัง-พูด-อ่าน) การฝึกกลุ่มใหญ่ทั้งชั้นก่อน เพื่อช่วยให้นักเรียนมั่นใจในการใช้ภาษา แล้วแยกกลุ่มเล็ก ฝึกเป็นคู่และรายบุคคลแล้วแต่สถานการณ์และครูคอยดูแลชี้แนะ ขั้นสุดท้าย ขั้นแสดงภาษาที่ฝึกเป็นผลงาน (ทักษะฟัง-พูด-อ่าน-เขียน) หลังจากที่นักเรียนได้ฝึกฝนการสื่อสารจากบทเรียนหรือเนื้อหาที่ครูนำเสนอในขั้นที่ 2 และ 3 แล้วกิจกรรมที่มีความหมายและหลากหลายเพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ได้จริงทั้งในการฟัง พูด อ่านและเขียน ทำให้นักเรียนเรียนรู้อย่างสนุกสนานและเกิดการเรียนรู้โดยการทำ แบบฝึก ใบงาน เพื่อให้เกิดชิ้นงาน จากเหตุผลดังกล่าวเป็นสาเหตุทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

สอดคล้องกับบุษบง ตันติวังศ์ (2536: 143-152) ได้กล่าวถึง การสอนภาษาแบบธรรมชาติไว้ว่า เป็นทฤษฎีของ Goodman ซึ่งเป็นผู้นำทางความคิดคนสำคัญ มีรากฐานมาจาก 3 ทฤษฎี ทฤษฎีแรก ว่าด้วยระบบภาษาที่เชื่อว่าระบบความหมายเป็นหัวใจสำคัญของภาษา การสอนอ่านไม่ควรแยกเป็นทักษะย่อยแต่เปิดโอกาสให้เด็กสำรวจสิ่งรอบตัว และใช้กระบวนการอ่านเพื่อศึกษาสิ่งที่เขาสำรวจเรียนในสิ่งที่มีความหมายต่อผู้เรียน ทฤษฎีที่สอง ว่าด้วยการสื่อสารสื่อความคิดเชื่อว่าภาษาเป็นวิธีการหนึ่ง ที่ใช้ถ่ายทอดความคิด เด็กไม่จำเป็นต้องถ่ายทอดความคิดด้วยภาษาเพียงอย่างเดียว เปิดโอกาสให้ถ่ายทอดความคิดด้วยวิธีที่สมัครใจ และทฤษฎีที่สาม ว่าด้วยการอ่านและการเขียน เชื่อว่าเด็กเรียนรู้ภาษาพูดและภาษาเขียนจากการลองผิดลองถูกในการปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมรอบตัว และประสบการณ์การอ่านและการเขียน ส่วนวิธีการและขั้นตอนของการสอน มีลักษณะเป็นไปตามธรรมชาติของการใช้ภาษาและสภาพแวดล้อมของสังคม โดยเน้นการพัฒนาภาษาด้วย การบูรณาการทักษะ ฟัง พูด อ่าน และเขียน ผู้เรียนควรจะเรียนภาษาจาก หนังสือนิทาน หนังสือภาพ และสอดคล้องกับ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2549: 6-7) ได้กล่าวถึง แนวการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยและการสอนคำพื้นฐานภาษาไทย โดยสามารถดำเนินการสอนได้ตามขั้นตอนต่อไปนี้ ขั้นที่ 1 อ่านเป็นคำ และให้นักเรียนรู้ความหมายของคำที่อ่าน ขั้นที่ 2 อ่านข้อความ

ประโยคสั้น ๆ ทำให้ได้ข้อความที่มีความหมายสมบูรณ์ และให้สัมพันธ์กับภาษาพูดในชีวิตประจำวัน  
 ชั้นที่ 3 อ่านแจกลูกสะกดคำ ชั้นที่ 4 สร้างคำใหม่จากประสบการณ์อ่าน ชั้นที่ 5 แต่งประโยค จากคำ  
 พื้นฐานภาษาไทย ซึ่งจะส่งผลให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และเข้าใจความหมายของคำหรือประโยคและ  
 เรื่องราวที่อ่านได้ดี

สอดคล้องกับงานวิจัยของกาญจนา โภคสวัสดิ์ (2550: 58 - 61) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับ ผล  
 การใช้แม่บทการสอนอ่านวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่  
 เรียนโดยใช้แม่บทการสอนอ่านภาษาไทยมีความสามารถในการอ่านออกเสียง คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน  
 เท่ากับ 23.25 คิดเป็นร้อยละ 46.50 และคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 38.30 คิดเป็นร้อยละ 76.60  
 และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 13.45 คิดเป็นร้อยละ 44.83 คะแนนเฉลี่ย  
 หลังเรียนเท่ากับ 22.70 คิดเป็นร้อยละ 75.66 โดยมีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี  
 นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และสอดคล้องกับงานวิจัยของรินทร์ลภัส พลไชยเศรษฐ (2551: 60-62)  
 ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับ ผลของการใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวการสอนภาษาแบบธรรมชาติที่มีต่อ  
 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1  
 ผลการวิจัยพบว่านักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้การสอนภาษาแบบธรรมชาติมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
 วิชาภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับ .05 มีผลสัมฤทธิ์โดยเฉลี่ย  
 ร้อยละ 81.75 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับ .05

### 3. ผลศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการใช้นั่งสีภาพ ร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ เรื่อง คำพื้นฐานภาษาไทยที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

จากการประเมินแบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1ที่มีต่อการใช้นั่งสีภาพ  
 ร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ พบว่าภาพรวมอยู่ระดับ มาก เนื่องจาก เนื้อหาของ  
 นั้งสีนิทาน อ่านเข้าใจง่าย และมีประโยชน์ต่อผู้เรียน ทำให้นักเรียนสนุกกับการทำกิจกรรมใน  
 ชั่วโมงเรียน นอกจากนี้นั้งสีภาพ ขนาดของตัวอักษร ชัดเจน อ่านง่าย รูปเล่มกะทัดรัด สวยงาม ทำใ้  
 นักเรียนสนใจทำการบ้านตามक्रमอบหมาย และมีความสุขที่ได้ทำกิจกรรม โดยครูได้นำเหตุการณ์ใน  
 ชีวิตประจำวันมาใช้ประกอบการเรียนการสอน

สอดคล้องกับ Herzberg (1959: 113-115) ได้กล่าวถึงการดำเนินกิจกรรมการเรียน  
 การสอน ความพึงพอใจเป็นสิ่งสำคัญที่จะกระตุ้นให้ผู้เรียนทำงานที่ได้รับมอบหมาย หรือต้องการปฏิบัติ  
 ให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ และสอดคล้องกับ เกริก ท่วมกลาง และจินตนา ท่วมกลาง (2555: 274)  
 ความพึงพอใจในการเรียนรู้ เป็นความรู้สึกพอใจ ชอบใจในการร่วมปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ โดยมีสื่อ /  
 นวัตกรรมที่สร้างขึ้นเป็นองค์ประกอบสำคัญในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้จนบรรลุผลสำเร็จในการ  
 จัดการเรียนรู้ การทำให้ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจในการเรียนรู้ สื่อ/นวัตกรรมที่สร้างขึ้นจึงเป็นองค์ประกอบ  
 สำคัญ ที่ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพตามวัตถุประสงค์ของการสร้างสื่อ/นวัตกรรม  
 สอดคล้องกับวิจัยของ กัญจนภัค ปัญจรัตน์ (2552: 56-58) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับ ผลการใช้หนังสือ  
 ภาพการ์ตูนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์และเจตคติทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2  
 ผลการวิจัยพบว่า เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนหลังเรียนโดยการใช้หนังสือภาพการ์ตูน  
 อยู่ในระดับมากที่สุดและสอดคล้องกับงานวิจัยของนภาพรณี ทาโยธี (2554: 102-105) ได้ทำการวิจัย

เกี่ยวกับ การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนคำพื้นฐาน โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ทางภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะด้วยการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ทางภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มีความพึงพอใจ โดยรวมอยู่ในระดับมากมีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 2.96

## ข้อเสนอแนะ

จากผลของการวิจัยที่เสนอไปแล้วนั้น ผู้วิจัยมีแนวคิดที่จะนำเสนอข้อเสนอแนะใน 2 ส่วน คือ ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ และข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

### 1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1.1 ในการเขียนเนื้อหาในหนังสือภาพ ควรกำหนดวัตถุประสงค์ รูปแบบการเขียนอย่างชัดเจน เช่น จะเขียนเนื้อหาเป็นบทร้อยแก้วหรือร้อยกรอง เพื่อจะได้วาดภาพประกอบได้เหมาะสมถูกต้อง ประหยัดค่าใช้จ่าย และเวลา

1.2 การนำหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติ ควรให้นักเรียนได้ฝึกชั้นตอนที่ 3 ชั้นฝึก (ทักษะ ฟัง พูด อ่าน) ซึ่งเป็นกระบวนการที่ใช้เวลานานและอาศัยการสะสมประสบการณ์ จึงต้องจัดเวลาให้พอสำหรับการอ่าน และฝึกการอ่าน ช้า ๆ บ่อย ๆ เพื่อให้เด็กมีนิสัยรักการอ่าน จึงทำให้นักเรียนพัฒนาทักษะในการอ่านมากยิ่งขึ้น

1.3 ในการนำหนังสือภาพร่วมกับการสอนภาษาแบบธรรมชาติไปใช้กับนักเรียนระดับอ่อน ควรใช้สื่อที่เป็นรูปธรรมประกอบเพื่อให้นักเรียนสามารถอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐานได้ดียิ่งขึ้น

1.4 ควรพัฒนาหนังสือภาพด้วยเทคนิคต่าง ๆ ที่ทันสมัย เช่นบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน นำเข้าสู่ Tablet เพื่อให้นักเรียนเกิดความสนใจ สนุกสนาน เพลิดเพลิน และได้รับความรู้จากการเรียนรู้ด้วยตนเอง และเผยแพร่ให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

### 2. ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรทำหนังสือภาพให้ครอบคลุมกับคำพื้นฐานที่มาจากบัญชีคำที่สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด ไว้จำนวน 600 คำ เพื่อสนองตามจุดเน้นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

2.2 ควรทำการวิจัยเปรียบเทียบผลการจัดการเรียนรู้จากหนังสือภาพกับวิธีการสอนอื่น เพื่อเป็นทางเลือกให้นักเรียนสามารถอ่านและเข้าใจความหมายของคำพื้นฐานได้

2.3 ควรทำการวิจัยการพัฒนาหนังสือภาพ สำหรับการสอนภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

2.4 ควรนำหนังสือภาพไปใช้ร่วมกับวิธีการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อนเพราะจะช่วยให้เด็กสามารถใช้เวลาว่าง สนุกกับเพื่อน ๆ ทำให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยการแลกเปลี่ยนซึ่งกันและกัน และลดภาระของครู