



“วันราชภัฏ”

มรภ!สงขลา น้อมเกล้าฯ ถวายพระมหากรุณาธิคุณ

วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ปาริฉัตร

ปีที่ ๓๓ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือนมกราคม-กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

สารบัญ Contents



๐๔ คนดีศรีราชภัฏ

เดินหน้าสร้างความร่วมมือ ม.ชายนี มาเลเซีย

๑๐



ลงนามความร่วมมือสมาคมสมาพันธ์ ร.ร.เอกชนภาคใต้

๑๑



“นิเทศฯ” คว่ำรางวัลรองชนะเลิศ ประกวดคลิปวิดีโอสื่อสร้างสรรค์

๑๘



มรท.สงขลา จัดพิธีถวายสักการะ “วันราชภัฏ”	๓
พัฒนา ๘ หลักสูตรสู่ความเป็นเลิศ	๖
ประชุมวิชาการระดับชาติด้านวิทยาศาสตร์ฯ	๘
แข่งทักษะวิชาชีพเครือข่ายเกษตรราชภัฏ ครั้งที่ ๕	๙
ทारीอกระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน	๑๒
ติวจิตวิทยาการสอนสำหรับอาจารย์ยุค ๔.๐	๑๒
ลงนามขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ต่อต้านทุจริต	๑๓
คอนเสิร์ตมทศจรรยัแห่งเสียง	๑๓
รับประกาศเกียรติคุณผู้แต่งกายผ้าไทยงดงาม	๑๔
โครงการแสดงเวทีวัฒนธรรมอุดมศึกษา	๑๕
เปิดโลกรรณกรรรมร่วมสมัย ค่าย “สีสันสันติภาพ”	๑๖
“ดีเจนักสู้ เชิงวินทร์” นักสื่อสารมวลชน	๑๗
ผู้กำกับประโยชน์ต่อสังคมดีเด่น	
นศ.ครูฯ คว่ำ ๒ รางวัล ประกวดโครงการ	๑๘
จิตอาสาพัฒนาชุมชน	
เปิดเวทีเครือข่ายความร่วมมือสภาฯ สักยจร ๔ ภาค	๑๙
สำนักศิลปะฯ จัดเสวนา “ทวดช่าง”	๑๙
ร่วมสัมมนาสภา-นิสิตนักศึกษา ทั่วประเทศ	๒๐
มรท.สงขลา สัมมนาสถาบันอุดมศึกษา ๙ เครือข่าย	๒๐
ทัพนักกีฬา มรท.สงขลา โชว์หัวใจเลือดนักสู้	๒๑
จดอนุสิทธิบัตรขนมกสับลำควนจากแป้งข้าวสังข์หยด	๒๒
เป็นข่าว	๒๓



คณะผู้จัดทำ ปารีฉัตร วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือน มกราคม-กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒
 ที่ปรึกษา : ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม, ดร.พพัฒน์ สิมบ่มพะพญาธร, ดร.อังฉรา วงศ์วัฒนามงคล, ผศ.ดร.ทศนา ศรีเชิด, นางสาวจรงภา หงษ์เชียว, นายพงษ์ภูง จันทา,
 นายฉลอง อาคาสวรรณ, นางสาวปิ่นทิศา ไชติช่วง
 บรรณาธิการ : ลัดดา เอ็งเถียว กองบรรณาธิการ : ชวกฤดี ทองเพชรจันทร์ ปัทม วัฒนศิริ, ปรีกกรณ์ ชนมณี, สหพัฒน์ สุวรรณโค, รัชชชัย ชูสว่าง, ณภัฏญา สุธาประดิษฐ์ อนุภาพ สังขวัฒน์, สุนทรียา ลาสสว
 งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา : ๑๖๐ ถนนกาญจนาภิเษก ตำบลเขาใหญ่ อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐
 โทร. ๐-๗๕๒๖-๐๒๐๐-๔, ๐๕๓-๑๕๖๐๐๐๕ http://www.skru.ac.th/ E-mail : pr@skru.ac.th FM.105.75 MHz.
 ID LINE : PR_SKRU



มรภ.สงขลา จัดพิธีถวายสักการะ

“วันราชภัฏ”

น้อมเกล้าฯ สำนึกพระมหากรุณาธิคุณในหลวง ร.๙

มรภ.สงขลา จัดพิธีถวายสักการะเนื่องใน “วันราชภัฏ” น้อมเกล้าฯ สำนึกพระมหากรุณาธิคุณในหลวงรัชกาลที่ ๙ พระราชทานนามสถาบัน พร้อมมอบโล่คนดีศรีราชภัฏ เชิดชูเกียรติบุคคลผู้ประพฤติดีงาม

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า มรภ.สงขลา จัดพิธีถวายราชสักการะเนื่องในวันราชภัฏ ประจำปี ๒๕๖๒ ในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ณ หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ มรภ.สงขลา โดยมีคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ข้าราชการ ข้าราชการบำนาญ นักศึกษา ศิษย์เก่า บุคลากรภายใน และจากต่างมหาวิทยาลัยเข้าร่วมพิธีราว ๒,๕๐๐ คน เพื่อน้อมเกล้าฯ สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช (ในหลวงรัชกาลที่ ๙) ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม “สถาบันราชภัฏ” อันเป็นสิริมงคลยิ่งแก่ข้าราชการราชภัฏทั้งปวง เป็นนามของสถาบันและเปลี่ยนมาเป็นนามของ “มหาวิทยาลัยราชภัฏ” ในปัจจุบัน

ผศ.ดร.นิวัต กล่าวว่่า ชาว มรภ.สงขลา ต่างรู้สึกสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อม ที่ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทได้พระราชทานนามราชภัฏแทนนามวิทยาลัยครู พร้อมทั้งได้พระราชทานพระราชลัญจกรประจำพระองค์ ให้เป็นตราประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏ เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๕ และต่อมาได้ทรงลงพระปรมาภิไธยพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช ๒๕๔๗ ได้ลงประกาศในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม ๑๒๑ ตอนพิเศษ ๒๓ ก ลงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๔๗ มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๔๗ สถาบันราชภัฏสงขลา จึงได้ยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

อธิการบดี กล่าวอีกว่า ชาว มรภ.สงขลา ล้วนซาบซึ้งในน้ำพระทัยที่ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท ทรงมีต่อพสกนิกรทั่วทั้งแผ่นดิน โดยเฉพาะอย่างยิ่งต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ ดังนั้น ในวันอันเป็นมงคลยิ่งที่วันราชภัฏเวียนมาบรรจบครบรอบอีกครั้งหนึ่ง มรภ.สงขลา จึงได้จัดพิธีถวายราชสดุดี เพื่อแสดงความกตัญญูถว้ที่ตาต่อได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทพระผู้ทรงอันประเสริฐหาที่สุดมิได้ แม้เมื่อเสด็จสู่สวรรคาลัยแล้ว และขอถวายคำสัตย์ คำปฏิญาณ จักประกอบคุณงามความดีสืบกับที่ทรงพระเมตตาให้เป็นราชภัฏ คือ คนของพระราชา ข้าของแผ่นดิน

นอกจากพิธีถวายราชสักการะแล้ว มรภ.สงขลา ยังได้พิจารณาสรรหา “คนดีศรีราชภัฏ” ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคลที่ได้ประพฤติดีงามในความดีงาม มีคุณธรรม สมดังคำราชภัฏคนของ

พระราชฯ และผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่มหาวิทยาลัย ดังรายนามต่อไปนี้
๑. ประเภทอาจารย์ ได้แก่ ผศ.พิพร หาญชัยสุซกุล คณะวิทยาการจัดการ
๒. ประเภทบุคลากรสายสนับสนุน ได้แก่ นายศุภสิน ปวันวัชรกร เจ้าหน้าที่กองพัฒนานักศึกษา ๓. ประเภทศิษย์เก่า ได้แก่ นายรพีภัทร สำเร (คูมิรี อลังการ) ศิษย์เก่าคณะศิลปกรรมศาสตร์ ๔. ประเภทนักศึกษา ได้แก่ นายศรวุฒ ศรีสุวรรณ คณะวิทยาการจัดการ นางสาวศิริวรรณ ชุมนิรัตน์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นายธนากร ชุมพล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นายณัฐภัทร ท่งแะระ คณะครุศาสตร์ นายอนุวัช นุ่นดำ คณะครุศาสตร์ และ นายอรรถ นาราวัน คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ๕. ผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่มหาวิทยาลัย ได้แก่ นายอเนก แซ่ตั้ง



“คนดีศรีราชภัฏ”

เชิดชูเกียรติคนของพระราชฯ ผู้ประพฤติตนดีงาม



เป็นอีกหนึ่งปีที่ มรภ.สงขลา ได้มอบรางวัล “คนดีศรีราชภัฏ” ให้กับบุคลากร คิษย์เก่า และนักศึกษา เพื่อเชิดชูเกียรติบุคคลที่ประพฤติตนอยู่ในความดีงาม มีคุณธรรม สมดังคำ ราชภัฏคนของพระราชฯ

อาจารย์จิรภา คงเขียว รองอธิการบดีฝ่ายยุทธศาสตร์การพัฒนานักศึกษาและคุณลักษณะบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) กล่าวว่า การมอบรางวัลให้กับคนที่สร้างคุณงามความดี ทำงานสาธารณประโยชน์อย่างเต็มที่ เพื่อให้เป็นแบบอย่างกับคนอื่น ๆ แต่การทำดีนั้นจะต้องสม่ำเสมอและต่อเนื่อง ไม่ใช่แค่หวังอยากได้รางวัล สำหรับผู้ที่ได้รับยกย่องให้เป็นคนดีศรีราชภัฏในปีนี้ทั้งอาจารย์ นักศึกษา คิษย์เก่า และ บุคลากร ล้วนเป็นผู้ที่มีคุณสมบัตินี้มายาวนานครบถ้วน โดยเฉพาะนักศึกษาคนดีศรีราชภัฏทั้ง 6 คน ซึ่งมีความโดดเด่นในแง่ของจิตอาสา มีภาวะความเป็นผู้นำสูง ด้วยความเสียสละและมีประสบการณ์ในการทำงานจากกิจกรรมต่างๆ ที่จัดขึ้น และยังได้รางวัลอื่นๆ จากหน่วยงานภายนอกอย่างสม่ำเสมอด้วย สิ่งเหล่านี้สามารถนำไปต่อยอดสู่การทำงานในอนาคตได้ ทางกองพัฒนานักศึกษา มรภ.สงขลา เป็นเพียงแหล่งบ่มเพาะและสนับสนุนเพียงเท่านั้น

นายศุภสิน ปวันวิชารากร เจ้าหน้าที่กองพัฒนานักศึกษา ผู้ได้รับรางวัลคนดีศรีราชภัฏ ประเภทบุคลากรสายสนับสนุน เล่าว่า ตนทำงานที่มรภ.สงขลา มาประมาณ ๓๐ กว่าปี ตั้งแต่สมัยยังเป็นวิทยาลัยครู ที่นี้ให้อะไรหลายอย่างกับชีวิต ทั้งประสบการณ์และอนาคต โดยได้บอกกับตัวเองตั้งแต่วันแรกที่มาทำงานที่นี่ว่า เมื่อตัดสินใจและได้โอกาสแล้วจะทำให้เต็มที่ที่สุด จนถึงตอนนี้ก็ยังคงเป็นเช่นนั้น ตื่นมาทำงานทุกวันด้วยหัวใจที่มีความศรัทธาไม่ทางจะเป็นฐานผู้ฝึกสอนนักศึกษาวิชาทหารประสานงานจับเรื่องการผ่อนผันทหารของนักศึกษาชาย และงานธุรการที่ค่อนข้างหลากหลายหน้าที่ ทั้งงานด้านอุปโภคบริโภค และหอพักภายในมหาวิทยาลัย ดำเนินการเรื่องจัดซ่อมกรณีหลังไฟไหม้ ไฟตัด ซึ่งถือว่าปฏิบัติหน้าที่ให้เต็มที่เต็มใจด้วยความเต็มใจ และตั้งใจให้ออกมาดีที่สุด รางวัลที่ได้ถือเป็นกำลังใจเล็กๆ น้อยๆ และหวังให้เรื่องราวของตัวเองเป็นตัวอย่างแก่เยาวชนคนรุ่นใหม่ที่กำลังจะก้าวเข้ามาทำงานมากกว่า



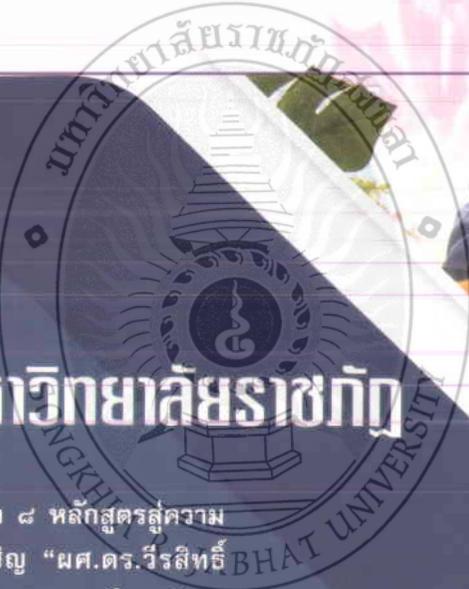
สกุ๊ปโดย : สุนกริยา ลาสสวัสดิ์



มรภ.สงขลา



พัฒนา ๘ หลักสูตรสู่ความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยราชภัฏ



มรภ.สงขลา เสนอกรอบแนวคิด ๘ หลักสูตรสู่ความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยราชภัฏ เทียบเชิญ “ผศ.ดร.วีรสิทธิ์ ลิทธิไตรย์” ที่ปรึกษารัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ หวังดึงเยาวชนเข้าเรียนระดับปริญญาให้มากขึ้น

ผศ.ดร.วีรสิทธิ์ ลิทธิไตรย์ ที่ปรึกษารัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ กล่าวระหว่างการสัมมนาจัดทำกรอบแนวคิดหลักสูตรสู่ความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยราชภัฏตามนโยบายและยุทธศาสตร์ ณ ห้องประชุมชั้น ๗ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เมื่อวันที่ ๑๐-๑๑ มกราคม ที่ผ่านมา ว่า วัตถุประสงค์เพื่อรับฟังการนำเสนองกรอบแนวคิดหลักสูตรสู่ความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยราชภัฏ จำนวน ๘ หลักสูตร (Cluster) ได้แก่ ๑. โรงแรมและการท่องเที่ยว ๒. ผู้ประกอบการ SMEs ๓. ยุทธศาสตร์การศึกษาดูแลศาสตร์ (ทรูพีเอ็มเอ) ๔. ทรูพีเอ็มเอ ๕. Food Industry and Technology ๕. Smart Farming ด้านประมง (ประมง ๓ ปี) ๖. สุขภาพ ๗. การพัฒนาองค์กรท้องถิ่นและพัฒนาชุมชนแบบองค์รวม ๘. การจัดทำหลักสูตรระยะสั้น (Short Course) ศิลปะและวัฒนธรรม

(พื้นบ้าน) และให้ข้อเสนอแนะ หรือแนวคิดเพื่อไปผลักดันกรอบแนวคิดหลักสูตรสู่ความเป็นเลิศให้สำเร็จอย่างเป็นรูปธรรม

ผศ.ดร.วีรสิทธิ์ กล่าวว่า ตนเองได้เข้าช่วยหลายมหาวิทยาลัย ในการลงลึก ให้อาจารย์มาร่วมตัวกันทำงานแบบ Cluster ที่เป็นแบบสามเหลี่ยม) แล้วก็คิดหลักสูตรแบบนอกกรอบเพื่อจะยกระดับคุณภาพการศึกษาและดึงเยาวชนที่ไม่เห็นความสำคัญของการศึกษามาเรียนหรือไม่เห็นความสำคัญของการศึกษาให้กลับมามีใหม่ เพราะวัตถุประสงค์การศึกษามี ๓ อย่าง คือ ๑. มีงานทำในสิ่งที่ตัวเองอยากจะทำ หรือใกล้สิ่งที่ตัวเองชอบจะทำแทนที่ผิด สิ่งที่ต้องมาช่วยดูเรื่องนี้ Demand Driven คือ กฎเหล็กข้อที่ ๑ ของหลักสูตรระดับสากล ที่ต้องจัดการศึกษาตามความต้องการของผู้จ้าง ผู้เรียน ผู้ที่ออกเงิน ๒. เป็นคนดีของสังคม โดยสอดแทรกการสร้างและปูพื้นฐานความเป็นคนดี



“มหาวิทยาลัยเป็นหนึ่งใน Model ที่จะทำหลักสูตรสากล โดยต้องคิดนอกกรอบเพื่อดึงเยาวชนที่มีจำนวนน้อยลงหรือไม่เห็นถึงความสำคัญของการอุดมศึกษาให้กลับมาเรียนในระดับปริญญาให้มากขึ้น และเมื่อเรียนจบแล้วต้องสามารถทำงานได้จริง มีหน่วยงานรองรับ เพราะสมัยนี้นอกจากผู้เรียนจะน้อยลงแล้ว พวกเขาเหล่านั้นยังไม่เห็นความสำคัญว่าจะเรียนไปทำไม เรียนไปก็ทำงานไม่ได้ ในขณะที่นายจ้างเองก็บอกว่าปริญญาไม่มีความหมาย ถ้าไม่มีสมรรถนะที่ตรงตามความต้องการ” ที่ปรึกษารัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ กล่าว

๓.
ใ
ห้

เด็กที่จบ
ไปแล้วสามารถ

เผชิญหน้ากับสังคม

และโลกอนาคตได้

จบแล้วต้องไม่โดนหลอก

ทำให้ห้อง ดิจิทัล ถูกหลอกให้กด

ATM จนหมดตัว สิ่งเหล่านี้เป็นการกิจ

ของสถานศึกษา มหาวิทยาลัยมีจุดยืนอยู่

ตรงกลาง ต้องสร้างคนให้ผู้จ้าง โดยต้องมีทักษะ

มีสมรรถนะที่ต้องการ และเด็กเองก็ไม่ต้องการ

เรียนนาน นายจ้างก็ไม่ต้องรอนาน จบเร็วยิ่งดี

ดังนั้น ตนเองที่มาช่วยในวันนี้จึงเสนอแนะ เกณฑ์ ๔ ข้อ

คือ ข้อที่ ๑ Demand driven ซึ่งจบไปแล้วทำงานได้ มหาวิทยาลัย

มีโจทย์ว่า ด้วยเงินทุนในการจัดการศึกษาเท่านี้จะทำให้ผู้เรียนมี

สมรรถนะในการทำงาน แล้วใช้เวลาให้น้อยที่สุด รีบจบ รีบไปทำงาน

รีบไปทำประโยชน์ให้แก่สังคม ไปสร้างบ้านใหม่ให้แม่ ให้พ่อ นี่คือ

ปรัชญาทางการศึกษาที่มันติดดิน แล้วไม่ได้ฟุ้งเฟ้อเรื่องคุณภาพ

เพราะข้อที่ ๒ คือ ต้องมีมาตรฐานสากล มาตรฐานระดับประเทศ

เป็น The Driven ต้องทำให้ได้รับ Certificate ระดับสากล เช่น BTEC

ผ่านมาตรฐานภาษาอังกฤษ เป็น โดยไม่ต้องเอาปริญญามาแสดง

ก็สามารถทำงานกับนายจ้างได้ทันที ข้อที่ ๓ คือเป็นหลักสูตร

อิงสมรรถนะ ไม่ว่าจะเรียน ๔ ปี หรือ ๒ เดือน เด็กจะได้สมรรถนะอะไร

เมื่อจบไป ถ้า Cluster ที่คิดมายังตอบไม่ได้ แสดงว่าที่คิดหลักสูตร

มายังไม่ได้คิดให้องสมรรถนะ เพราะคนจ้างจะถามว่า เธอทำอะไรเป็น

แล้วนักศึกษาจะยกมือถามต่อว่า หนูมาเรียนวิชานี้แล้วหนูจะทำ

อะไรเป็น หนูมีสมรรถนะอะไร และข้อที่ ๔ เราจะโยงเข้าถึงการ ทำงาน

และตลาดของแรงงาน หรือตัว Demand จึงอยากให้มหาวิทยาลัย

เชื่อมโยงกับสถานประกอบการ ผู้ว่าจ้าง ภาคธุรกิจ ภาคอุตสาหกรรม

ภาคบริการ ด้วยประโยชน์ ๒ อย่าง คือ ข้อ ๑ ลูกศิษย์เราจะมีโอกาส

เรียนรู้ ฝึกงาน เรียนรู้ร่วมกับผู้ใช้ เช่น คนที่มาช่วยสอนมาจาก

ภาคการผลิต ภาคบริการที่เกี่ยวข้องกับวิชานั้น และ ข้อ ๒ เชื่อมโยง

ส่งต่อท่อเข้าที่ทำงาน คือ จบแล้วรีบเข้าทำงานหมด เพราะเขามา

ช่วยสอนแล้วเห็นฝีมือของลูกศิษย์เรา

ด้าน ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดี มรภ.สงขลา กล่าวว่าการจัดทำแผนของสถาบันอุดมศึกษาตามนโยบายอุดมศึกษาสู่การปฏิบัติมีความสำคัญในการพัฒนาประเทศ เนื่องจากสถาบันอุดมศึกษาเป็นศูนย์รวมความรู้และศาสตร์ที่นำไปสร้างทุนความรู้ทางสังคมก่อให้เกิดนวัตกรรม ความรู้ งานวิจัย ที่เสนอทางเลือกในการแก้ปัญหาและการพัฒนาประเทศในบริบทที่เปลี่ยนแปลง และเป็นผู้สร้างปัญญาให้กับสังคมให้สามารถเข้าถึงองค์ความรู้และนวัตกรรมอย่างมีประสิทธิภาพ เกิดประสิทธิผลต่อการเรียนและการพัฒนาทางด้านวิชาการ จึงได้ดำเนินตามนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการด้วยการแปลงนโยบายด้านอุดมศึกษาสู่การปฏิบัติ โดยรับดำเนินการเป็น Model หนึ่งในมหาวิทยาลัยน่านอร์ของของกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏจาก ๓๘ แห่ง ที่จะนำนโยบายฯ ไปสู่การปฏิบัติ โดยดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำกรอบแนวคิดหลักสูตรความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยราชภัฏตามนโยบายและยุทธศาสตร์ (Dream Team) ที่เป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนนโยบายฯ มีหน้าที่ที่คิดนอกกรอบอย่างไม่มีข้อจำกัด ในการออกแบบหลักสูตร

ผศ.ดร.นิวัต กล่าวอีกว่า ขณะนี้ มรภ.สงขลา ได้ดำเนินการจัดทำกรอบแนวคิดหลักสูตรสู่ความเป็นเลิศฯ จำนวน ๘ Cluster เพื่อให้มหาวิทยาลัยบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ จึงได้จัดโครงการสัมมนาเรื่องการจัดทำกรอบแนวคิดหลักสูตรสู่ความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยราชภัฏตามนโยบายและยุทธศาสตร์ โดยได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.วีรสิทธิ์ ลิทธิไธเรย์ ที่ปรึกษารัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ เข้าร่วมประชุมเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะในฐานะของผู้แทนของกระทรวงศึกษาธิการ เพื่อให้มหาวิทยาลัยนำข้อเสนอแนะปรับปรุงกรอบแนวคิดให้ดียิ่งขึ้น

“เราคงรับทราบความจริงแล้วว่า Disruptive technology เปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตคน ท้ายสุดคือเปลี่ยนแปลงอาชีพ การทำงานในตลาดแรงงาน มรภ.สงขลา เต็มโตมาอย่างยาวนานและยิ่งใหญ่ และครบ ๑๐๐ ปี ในปี พ.ศ.๒๕๖๒ นี้ แต่ขณะนี้ถ้าไม่ปรับตัวความยิ่งใหญ่ของเราจะลดน้อยและหายลงไป ซึ่งถือเป็นโชคดีมาก ๆ ที่ได้รับเกียรติจากท่านที่ปรึกษาฯ และเราได้ทำการบ้านมาให้ท่าน ขอชื่นชมและขอให้ทุกคนช่วยกันเปลี่ยนให้ได้โดยเร็วที่สุด เราเคยคุยกันว่าการศึกษายุค ๔.๐ ต้องมีนวัตกรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม ซึ่งอุดมศึกษาปฏิเสธไม่ได้ เพราะการรับผิดชอบต่อสังคมมีความจำเป็นและสำคัญอีกอย่างคือ ต้องทำคุณภาพตามพันธกิจด้วยหลักของธรรมาภิบาล ถ้าเรามีคุณภาพเราจะอยู่ได้ และคุณภาพนั้นต้องสอดคล้องกับความต้องการของสังคม” อธิการบดี มรภ.สงขลา กล่าว



มรท.สงขลา

ประชุมวิชาการระดับชาติด้านวิทยาศาสตร์ฯ

พนักงานฯ'ลัยกลุ่มภาคี

ร่วมบูรณาการพัฒนากองถิ่นยั่งยืน



มรท.สงขลา เปิดบ้านจัดประชุม
วิชาการระดับชาติด้านวิทยาศาสตร์
และเทคโนโลยีเครือข่ายภาคใต้ ครั้งที่ ๔
จับมือมหาวิทยาลัยกลุ่มภาคี แลกเปลี่ยน
ประสบการณ์ด้านงานวิจัย ร่วมบูรณาการพัฒนา
ท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา(มรท.สงขลา) กล่าวระหว่าง
เป็นประธานเปิดประชุมวิชาการระดับชาติด้านวิทยาศาสตร์
และเทคโนโลยีเครือข่ายภาคใต้ ครั้งที่ ๔ (NSCIC๒๐๑๔)

“วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่อบูรณาการท้องถิ่นอย่างยั่งยืน”
คุณ หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ มรท.สงขลา เมื่อวันที่ ๗ กุมภาพันธ์
ที่ผ่านมาว่า การวิจัยถือเป็นกิจกรรมที่ทรงคุณค่าสูงยิ่งต่อความเจริญรุ่งเรือง
ของสังคม เป็นงานสร้างสรรค์อารยธรรมของมนุษย์ โดยเฉพาะเป็นปัจจัย
พื้นฐานในการพัฒนาประเทศให้ยั่งยืนทั้งทางเศรษฐกิจและสังคม เนื่องจาก
การวิจัยที่มีคุณภาพจะทำให้เกิดความรู้หรือแนวทางใหม่ นำไปสู่การแก้ไข
ปัญหาให้เกิดผลสำเร็จ ทำให้การพัฒนาสามารถดำเนินต่อไปได้โดยไม่
ติดขัด เพื่อไปสู่เป้าหมายที่สังคมมีความปรารถนาาร่วมกัน ในประเทศที่
พัฒนาแล้วยามที่เกิดวิกฤตการณ์หรือมีปัญหาน้อยใหญ่ขึ้นมา ขณะที่ทาง
แก้ไขปัญหายังไม่กระจ่างชัดเจน ผู้คนในสังคมจะมองหาความรู้ทั้งเก่าและ
ใหม่ ที่มีฐานมาจากกระบวนการวิจัยที่มีคุณภาพ เพื่ออธิบายปรากฏการณ์
ความเป็นจริง และใช้ส่องหาแนวทางแก้ไขและหนทางออกจากปัญหาเหล่านั้น
กล่าวได้ว่า สังคมที่พัฒนาแล้วต่างเชื่อถือและรู้จักใช้งานวิจัยที่มีคุณภาพ
มาเป็นแสงสว่างส่องนำให้เกิดปัญญา สังคมไทยเราก็คงควรมีลักษณะเช่นเดียวกันนี้
ยิ่งขึ้นเรื่อยๆ

ผศ.ดร.นิวัต กล่าวว่ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มรท.สงขลา ได้รับมอบหมาย
จากมหาวิทยาลัยกลุ่มภาคีด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเครือข่ายภาคใต้
ให้เป็นผู้จัดประชุมวิชาการฯ ซึ่งถือเป็นโอกาสสำคัญในการวิจัยหนักที่เข้าบ้าน
ที่ติดต่อร่วมกับกลุ่มนักวิจัย คณาจารย์ นิสิต นักศึกษา จากมหาวิทยาลัย
กลุ่มภาคีฯ และสถาบันการศึกษาในระดับอุดมศึกษาต่างๆ นำผลงานวิจัย
เข้าร่วมนำเสนอ ณ หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ มีการแลกเปลี่ยน
ประสบการณ์ด้านงานวิจัย ร่วมกันเรียนรู้เพื่อพัฒนางานวิจัยในสาขาต่างๆ
ที่เชี่ยวชาญ ด้วยเวทีวิชาการในระดับชาติครั้งนี้ ให้การวิจัยทั้งหมด

เป็นคำตอบของโจทย์วิจัยหลักของชาติ เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนของสังคม
และท้องถิ่นอย่างแท้จริง

ด้าน ผศ.ดร.อนุมัติ เดชชนะ คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และ
เทคโนโลยี มรท.สงขลา กล่าวว่า เครือข่าย ๗ สถาบัน ซึ่งประกอบด้วย
มรท.สงขลา (คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี) มรท.ยะลา (คณะวิทยาศาสตร์
และเทคโนโลยีและการเกษตร) มรท.นครศรีธรรมราช (คณะวิทยาศาสตร์
และเทคโนโลยี) มรท.ภูเก็ต (คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี) มหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี) และวิทยาลัย
พยาบาลบรมราชชนนีนครศรีธรรมราช ได้ลงนามบันทึกข้อตกลง
ความร่วมมือด้านการวิจัย และวิชาการร่วมกันตามโครงการเครือข่าย
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เนื่องจากตระหนักถึงความสำคัญของการวิจัย
ในสาขาดังกล่าว และต้องการส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนงานวิจัย
อันทรงคุณค่า นำไปสู่การใช้ประโยชน์และการเผยแพร่อย่างกว้างขวาง
ระหว่างนักศึกษาในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยในเครือข่าย
และมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศไทย

ผศ.ดร.อนุมัติ กล่าวอีกว่า เครือข่ายภาคใต้จึงได้จัดการประชุม
วิชาการระดับชาติด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีขึ้น ครั้นนี้เป็นครั้งที่ ๔
โดย มรท.สงขลา เป็นเจ้าภาพ ทั้งนี้เพื่อให้เป็นเวทีที่เกิดโอกาสให้นักศึกษา
ระดับปริญญาตรีในเครือข่ายได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์การทำวิจัย
ตลอดจนได้เผยแพร่ผลงานอันจะเป็นประโยชน์ต่อแวดวงวิชาการ
ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โดยมี Keynote Speaker
ดร.วรวิรงค์ รั้งเรืองเดช ผู้ช่วยผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมการสอน
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.) และ รศ.ดร.พยอม มีสีจ คณบดี
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า
พระนครเหนือ ให้เกียรติเป็นวิทยากร



มร.สงขลา

เจ้าภาพแห่งทักษะวิชาชีพ เครือข่ายเกษตรราชภัฏ ครั้งที่ ๕ โชว์ผลงานคว้า ๖ รางวัล แข่งขันทักษะวิชาการด้านเกษตรและอาหาร

มร.สงขลา เปิดบ้านจัดแข่งขันทักษะวิชาชีพ เครือข่ายเกษตรราชภัฏทั่วประเทศ ครั้งที่ ๕ แนะนำเกษตรกรยุคใหม่ เพิ่มขีดความสามารถแข่งขัน สร้างตราสินค้า เพิ่มมูลค่าด้วยนวัตกรรม ปลื้มคณะเทคโนโลยีเกษตร คว้า ๖ รางวัลแข่งขันทักษะวิชาการด้านเกษตรและอาหาร

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มร.สงขลา) กล่าวระหว่างเป็นประธานเปิดการแข่งขันทักษะวิชาการและวิชาชีพทางด้านเกษตร เครือข่ายเกษตรราชภัฏทั่วประเทศ ครั้งที่ ๕ ระหว่างวันที่ ๙-๑๑ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ณ มร.สงขลา ว่า เกษตรเป็นศาสตร์ที่มีคุณค่าและอยู่ในทุกส่วนของสังคม แต่ปัจจุบันเป็นที่ทราบกันดีว่าการเปลี่ยนแปลงของโลกเกิดขึ้นตลอดเวลา วันนั้นเราก็ยังอยู่ในโลกที่ไม่เหมือนเดิมโดยเฉพาะในด้านเศรษฐกิจ หากปรับตัวไม่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นเกษตรกรรายย่อยจะเป็นได้แค่เพียงผู้รับจ้างผลิต และตกเป็นเบี้ยล่างของผู้ที่เข้มแข็งกว่าอยู่เรื่อยไป สิ่งเหล่านี้คือความเปลี่ยนแปลงที่มาถึงแล้วและไม่มีทางเลือกให้เรามากนัก นอกจากเตรียมตัวให้พร้อมปรับปรุงพัฒนาตัวเอง ดำเนินทางสายกลางตามแนวเศรษฐกิจพอเพียง พร้อมกับสร้างตลาดใหม่ สร้างตราสินค้า เพิ่มมูลค่าด้วยนวัตกรรม ไม่เช่นนั้นเราก็อาจประสบปัญหาจนต้องล้มหายไปให้ที่สุด

อาจารย์สุเทพ มุ่งคุณ ประธานเครือข่ายคณบดีคณะเกษตรและสาขาที่เกี่ยวข้อง มหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ กล่าวว่า กิจกรรมการประชุมและแข่งขันทักษะวิชาชีพในเครือข่ายคณบดีการเกษตรฯ จัดมาแล้ว ๔ ครั้ง ครั้งนี้เป็นครั้งที่ ๕ วัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาการและความเป็นเลิศแก่นักศึกษา ด้วยกิจกรรมการแข่งขันทักษะวิชาการและวิชาชีพในด้านการเกษตรและอาหาร เพื่อนักศึกษามีโอกาสสร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยของตนในเวทีการแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ ย่อมเกิดความภาคภูมิใจ อีกทั้งการประชุมเครือข่ายคณบดีและการประชุมเครือข่ายกิจการนักศึกษา จะก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในแวดวงวิชาการทางด้านเกษตรอย่างกว้างขวาง และนำไปสู่การปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ เกิดผลอย่างเป็นรูปธรรม

ด้าน ดร.มงคล เทพรัตน์ คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตร มร.สงขลา กล่าวเพิ่มเติมว่า นอกจากการประชุมเครือข่ายคณบดีประชุมเครือข่ายกิจการนักศึกษาคณะเกษตรศาสตร์ราชภัฏทั่วประเทศแล้ว กิจกรรมครั้งนี้ยังประกอบด้วยการแข่งขันทางด้านวิชาการ ได้แก่ ตอบปัญหาทางด้านพืชศาสตร์ สัตวศาสตร์ ประมง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร เทคโนโลยีสัตวแพทย์และการพยาบาลสัตว์ แข่งขันแผนธุรกิจ แข่งขันนวัตกรรมด้านเทคโนโลยีการเกษตรและด้านอาหาร และการแข่งขันทางด้านทักษะทางการเกษตร ได้แก่ แข่งจัดตู้ปลา แข่งกรอกวัดตุลกลู่งสูง แข่งทดสอบทักษะประสาทสัมผัส แข่งสะบัดเส้น แข่งรีดเต้านมเทียม จับปลาไหล และประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง นอกจากนี้ ทางคณะฯ ยังนำผู้เข้าร่วมประชุมไปศึกษาดูงานทางด้านเกษตรและการท่องเที่ยวในเขตพื้นที่ จ.สงขลา ด้วย

อาจารย์สันติ หมัดหมัน รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตร มร.สงขลา กล่าวว่า ผลการแข่งขันทักษะวิชาการและวิชาชีพในด้านการเกษตรและอาหาร มร.สงขลา สามารถคว้ามาได้ ๖ รางวัล ได้แก่ ชนะเลิศ การแข่งขันตอบปัญหาด้านพืชศาสตร์ น.ส.รัตนาภรณ์ กาญจนเพ็ญ น.ส.หทัยรัตน์ ชาวชู ควบคุมโดย อ.ธวัชวีร์ ชวัลญแก้ว ชนะเลิศ การแข่งขันตอบปัญหาด้านประมง นายวรารุช ว่องไว น.ส.ปารีดา นกเกษม ควบคุมโดย อ.วิจิตรา ตั้งซี และ ผศ.สบาย ต้นไทย รองชนะเลิศอันดับ ๑ แข่งขันกรอกวัดตุลกลู่งสูง นายบุญฤทธิ์ ภารกิจโกศล น.ส.ชวัลญใจ เกื้อแม่ง ควบคุมโดย ผศ.ดร.ศิรัชต์พล หนูพรหม รองชนะเลิศอันดับ ๑ แข่งขันแผนธุรกิจเกษตร จากผลงาน : ชิวกันท์ แกรนด์ฟูลฟู้อยสลายฟางข้าวตราปลวกแดง นายอนุศิษฐ์ ยิ่งยง นายวีรณัฐ เกศมูหน๊ะ น.ส.เรวดี ปานแดง นายอติ ธนโสภณพิทักษ์ นายวีรจักร แสงทอง ควบคุมโดย อ.ปรียกร บุญส่ง และ ผศ.นพรัตน์ วงศ์หิรัญเดชา รองชนะเลิศอันดับ ๒ แข่งขันนวัตกรรมด้านเทคโนโลยีการเกษตร จากผลงาน : การพัฒนากระถางอินทรีย์จากตะกอนชีวภาพ น.ส.กริณฑา เรือนสุวรรณ น.ส.มนัสรา ศรีสุวรรณ ควบคุมโดย ผศ.ดร.อมรรัตน์ ชุมทอง และรองชนะเลิศอันดับ ๒ แข่งขันสะบัดเส้น ประเภทชาย นายสังข์เพชร เพชรสัง ควบคุมโดย อ.สันติ หมัดหมัน



มรภ.สงขลา เก็บตก สร้างความร่วมมือด้านวิชาการ ม.ชายนี มาเลเซีย

คณะมนุษยศาสตร์ฯ มรภ.สงขลา เปิดบ้านต้อนรับ ม.ชายนี มาเลเซีย นำคณาจารย์-นักศึกษาลงพื้นที่เก็บข้อมูลวิจัย พร้อมแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ เดินหน้าสร้างความร่วมมือ

สู่การพัฒนาด้านวิชาการ
อาจารย์ตะวัน รัตนประเสริฐ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๒ มกราคม ที่ผ่านมา คณะอาจารย์และนักศึกษาจาก Faculty of Humanities มหาวิทยาลัยชายนี มาเลเซีย (Universiti Sains Malaysia : USM) นำโดย ศ.ดร.นาริมะห์ ซามัด คณบดี school of Humanities USM นำนักศึกษาสาขาภูมิศาสตร์เดินทางมายัง มรภ.สงขลา เพื่อเก็บข้อมูลการรายงานผลวิจัยในรายวิชา Geography Research Methods and Field Work ตามแนวทางส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสองมหาวิทยาลัย หลังจากได้ลงนามความร่วมมือในงานประชุมวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์ฯ มรภ.สงขลา เมื่อปีที่ผ่านมา นอกจากนี้ ยังได้วางแผนที่จะจัดกิจกรรมร่วมกันในด้านอื่นๆ อาทิ ร่วมเป็นเจ้าภาพจัดประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่ USM ราวเดือนตุลาคม ๒๕๖๒ และโครงการนำนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ฯ มรภ.สงขลา ไปเรียนภาษาช่วงภาคฤดูร้อน ซึ่งทั้งหมดนี้ยังอยู่ในระหว่างของการวางแผน และจะดำเนินกิจกรรมในเร็ววันนี้

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ กล่าวถึงรายละเอียดของกิจกรรมว่า มีการจัดบรรยายในหัวข้อ Tourism in Thailand โดยอาจารย์คณะมนุษยศาสตร์ฯ เป็นวิทยากร และเปิดโอกาสให้มีการซักถาม แลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ด้านการเรียนการสอนระหว่างกัน ต่อมาในช่วงบ่ายได้นำคณะอาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยชายนี มาเลเซีย ลงพื้นที่ตัวเมืองสงขลาในการเก็บข้อมูลรายงานผลวิจัย ซึ่งทั้งสองกิจกรรมมีนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาภูมิศาสตร์และสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจบริการ คณะมนุษยศาสตร์ฯ

มรภ.สงขลา เข้าร่วมกิจกรรม โดยมีจุดประสงค์เพื่อให้นักศึกษาทั้งสองมหาวิทยาลัยสร้างความสัมพันธ์ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากทำงานร่วมกัน และได้ฝึกทักษะด้านการใช้ภาษาอังกฤษไปในตัว

ด้าน น.ส.นุรฮาดิฟา อับดุลลาและ นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาภูมิสารสนเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มรภ.สงขลา กล่าวไว้ ตนได้แลกเปลี่ยนความรู้ที่เกี่ยวข้องในรายวิชาใกล้เคียงสาขาภูมิสารสนเทศกับนักศึกษามาเลเซีย ทั้งการศึกษาข้อมูลเชิงพื้นที่ เช่น การหาผลกระทบต่างๆ ที่เกิดขึ้นใกล้กับมหาวิทยาลัย การวิเคราะห์ในลักษณะเชิงพื้นที่ และได้เห็นกระบวนการทำงานของนักศึกษามาเลเซีย ที่มีความเกี่ยวข้องกับจีโอกราฟฟี การเชื่อมโยงกับข้อมูลเชิงพื้นที่ในทางภูมิสารสนเทศ ซึ่งเป็นสิ่งที่น่าสนใจและสามารถนำกลับมาใช้กับการเรียนได้ โดยเฉพาะเรื่องระบบกระบวนการคิด และทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

น.ส.เสาวลักษณ์ พูลแก้ว นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจบริการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มรภ.สงขลา กล่าวไว้ จากการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ทำให้ตนได้นำภาษาอังกฤษไปใช้ในสถานการณ์จริง โดยการพูดคุยกับเพื่อนๆ จากมาเลเซีย แม้เขาไม่ใช่เจ้าของภาษาแต่ก็นับว่าเป็นการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมทางภาษาซึ่งกันและกัน ได้ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างไม่เขินอาย อีกทั้งกิจกรรมยังสร้างความสนุกจากการได้ทดลองทำอะไรหลายอย่าง ที่สำคัญคือความกล้าหาญในการผูกมิตรกับเพื่อนใหม่

ขณะที่ Mohd imtiyaz bin azman นักศึกษาจาก Faculty of Humanities มหาวิทยาลัยชายนี มาเลเซีย กล่าวว่า รู้สึกมีความสุขมากที่ได้มาทำกิจกรรมที่นี่ ส่วนหนึ่งเพราะเพื่อนๆ ที่ มรภ.สงขลา ให้ความเป็นกันเองและมีมิตรภาพที่ดี นี่คือนี่ที่ได้พบเห็นในประเทศไทย ซึ่งนอกจากได้จะได้ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารแล้วยังได้เรียนรู้ภาษาไทยจากเพื่อนๆ ด้วย





มรภ.สงขลา ผนึกสมาคมสมาพันธ์ ร.ร.เอกชนภาคใต้

ลงนามความร่วมมือ เสริมสร้างศักยภาพทางวิชาการ

มรภ.สงขลา ผนึกสมาคมสมาพันธ์โรงเรียนเอกชนภาคใต้-วิทยาลัยเทคโนโลยีสันติวิทย์สงขลา ลงนามความร่วมมือเสริมสร้างศักยภาพทางวิชาการ พร้อมให้โควตาตัดเด็กเข้าเรียนต่อปริญญาตรี

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงพิธีลงนามข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) ระหว่างมรภ.สงขลา กับสมาคมสมาพันธ์โรงเรียนเอกชนภาคใต้ และวิทยาลัยเทคโนโลยีสันติวิทย์สงขลา ณ ห้องประชุมสภา มรภ.สงขลา เมื่อวันที่ ๑๐

วิทยาการคอมพิวเตอร์ ฟิสิกส์ ชีววิทยา จุลชีววิทยาประยุกต์ คณิตศาสตร์ การจัดการสิ่งแวดล้อม ๓. คณะวิทยาการจัดการ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ การตลาด ๔. คณะเทคโนโลยีการเกษตร สาขา วิชาการผลิตและการจัดการผลิตภัณฑ์อาหาร เทคโนโลยีการเกษตร (การผลิตพืช การผลิตสัตว์) วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร การเพาะเลี้ยง และ เกษตรศาสตร์



มกราคม ที่ผ่านมา ว่า วัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดความร่วมมือทางวิชาการ ในการเสริมสร้างศักยภาพความเข้มแข็งทางด้านการเรียนการสอน การพัฒนาบุคลากร ตลอดจนการจัดสรรโควตาให้กับโรงเรียนในกลุ่มสมาคมสมาพันธ์โรงเรียนเอกชนภาคใต้ในการเข้าศึกษาต่อยัง มรภ.สงขลา และความร่วมมือในโครงการอื่นๆ ตามที่เห็นสมควร ซึ่งการร่วมมือกันในครั้งนี้จะช่วยพัฒนาการศึกษาและก่อให้เกิดประโยชน์ต่อท้องถิ่นอย่างแท้จริง โดยทางมหาวิทยาลัยได้เตรียมความพร้อมในด้านคุณภาพการเรียน การทำวิจัย และการบริการวิชาการ เพื่อให้ลูกหลานของประชาชนในพื้นที่ภาคใต้ สามารถเข้าถึงการศึกษาให้มากที่สุด

ผศ.ดร.นิวัต กล่าวว่า สำหรับโควตาที่ มรภ.สงขลา จัดสรรให้แก่นักเรียนในโรงเรียนกลุ่มสมาคมสมาพันธ์โรงเรียนเอกชนภาคใต้นั้นมีจำนวนทั้งสิ้น ๑๕๓ คน จาก ๔ คณะ ได้แก่ ๑. คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม สาขาวิชาวิศวกรรมการจัดการและระบบการผลิต วิศวกรรมโลจิสติกส์ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม ๒. คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิชาเคมี เทคโนโลยียางและพอลิเมอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศ

ด้าน นายชดเดรี บินเซ็น นายกสมาคมสมาพันธ์โรงเรียนเอกชนภาคใต้ กล่าวว่า รูปแบบความร่วมมือในด้านต่างๆ ตามบันทึกข้อตกลง มีดังนี้ ๑. ด้านการพัฒนาการเรียนการสอนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพหรือเทียบเท่าของวิทยาลัย ๒. ด้านการใช้เครื่องมือและสถานที่ในการเรียนรู้/ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสำหรับนักเรียนของวิทยาลัยและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตามสมควร ๓. ด้านความร่วมมือกันของคณาจารย์เป็นที่ปรึกษาโครงการ/โครงการ/สิ่งประดิษฐ์ของนักเรียน ๔. ด้านการพัฒนาบุคลากรของวิทยาลัยและของมหาวิทยาลัย การประชุมวิชาการหรือกิจกรรมตามที่จัดขึ้นตามแตกรณี ๕. ด้านกิจกรรมเสริมหลักสูตรร่วมกันระหว่างนักศึกษาของมหาวิทยาลัยกับนักเรียนของวิทยาลัย ๖. ด้านการจัดโควตาแก่นักเรียนที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์ ๗. วิทยาลัยจัดให้นักเรียนเข้าศึกษาต่อใน มรภ.สงขลา รวมถึงการจัดประชาสัมพันธ์การเปิดรับนักศึกษาในแต่ละปีการศึกษาให้กับมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง และ ๘. ให้ความร่วมมือในกิจกรรมอื่นๆ



ดร.มนตรี เต็นดวง คณบดีคณะครุศาสตร์ มรภ.สงขลา กล่าวว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่ง ทั่วประเทศ เป็นสถาบันที่มีพันธกิจในการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น โดยรากเหง้ามาจากโรงเรียนการฝึกหัดครู ซึ่งมีประสบการณ์อันยาวนานในการผลิตและพัฒนาบุคลากรวิชาชีพครู ตลอดจนบัณฑิตในสาขาอื่น บวกกับมีจุดแข็งจากความใกล้ชิดกับท้องถิ่น มีฐานข้อมูลและรับทราบสถานการณ์ปัญหาจริงของชุมชนมาต่อเนื่อง ตลอดจนได้รับการยอมรับจากภาคีเครือข่ายในระดับจังหวัดและภูมิภาค ดังนั้น เมื่อทางคณะฯ ได้รับรู้ปัญหา ประกอบกับเล็งเห็นถึงความสำคัญด้านคุณภาพทางการศึกษาในพื้นที่เขตให้บริการวิชาการ ทั้งใน จ.สงขลา พัทลุง สตูล และ ตรัง จึงมีแนวคิดในการจัดประชุมระดมความคิดเห็น เพื่อร่วมกันผลักดันให้นักเรียนกลุ่มเป้าหมายรวม ๖๗ โรงเรียน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มวิชาภาษาไทยสูงขึ้นตามเกณฑ์มาตรฐาน วัดจากคะแนนผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินั้นพื้นฐาน (Onet) ในรายวิชาภาษาไทย เพิ่มสูงขึ้นร้อยละ ๕๐ จากโรงเรียนทั้งหมด โดยยกระดับคุณภาพการเรียนรู้พื้นฐาน ส่งเสริมด้านการอ่านการเขียนและคิดวิเคราะห์ให้ดีขึ้น

ด้าน **ร.ต.อ. สมชาย เสือแก้ว** ผู้อำนวยการโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนบ้านบาโรย กล่าวว่า โครงการที่ทางคณะครุศาสตร์ มรภ.สงขลา จัดขึ้นในครั้งนี้ ถือเป็นกิจกรรมที่ส่งผลดีต่อโรงเรียน สามารถนำสิ่งที่ได้จากการร่วมแลกเปลี่ยนปัญหาการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาไทย ในเรื่องของปัจจัยหนุนที่ส่งเสริมให้นักเรียนอ่านออกเขียนได้มาประยุกต์ใช้ โดยเริ่มจากการมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง ความมุ่งมั่นตั้งใจของครูผู้สอน บวกกับความเข้มแข็งของชุมชน ซึ่งจะส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาในแง่ของทักษะทางวิชาการ ต่อยอดไปสู่การมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นด้วย

มรภ.สงขลา ติวจิตวิทยาการสอน สำหรับอาจารย์ยุค ๔.๐

มรภ.สงขลา สัมมนาจิตวิทยาการสอนสำหรับอาจารย์ยุค ๔.๐ มุ่งพัฒนาผู้เรียนตรงตามเป้าหมายหลักสูตร พร้อมปรับวิธีสอนให้ทันสมัย เชื้อช่วยเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) กล่าวระหว่างเปิดสัมมนาวิธีการสอนและจิตวิทยาการสอนสำหรับอาจารย์ยุค ๔.๐ ณ ห้องประชุมชั้น ๗ อาคารอำนวยการ มรภ.สงขลา เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ว่า คุณภาพของผู้เรียนนอกจากจะเกี่ยวข้องกับองค์ประกอบในตัวผู้เรียนเอง เช่น ความพร้อม สติปัญญา เจตคติ และสภาพแวดล้อมอื่น ๆ แล้ว กระบวนการเรียนการสอนที่ครูจัดให้ นับเป็นสิ่งสำคัญยิ่งต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยนำเอาความคิดสร้างสรรค์เป็นแรงผลักดัน และนำนวัตกรรมเข้ามาใช้ในการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้สามารถเรียนรู้และเป็นอีกก้าวหนึ่งของการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ดังนั้น เพื่อให้เกิดประโยชน์โดยตรงต่อการส่งเสริมให้ผู้สอนเห็นแนวทางในการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ผู้สอนจึงควรมีจิตวิทยาในการเรียนการสอน ซึ่งหมายถึงการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของบุคคลค่อนข้างถาวร อันเป็นผลมาจากการฝึกฝนหรือการมีประสบการณ์

ผศ.ดร.นิวัต กล่าวว่า ความสำคัญของจิตวิทยาการเรียนการสอน จะทำให้รู้จักลักษณะนิสัยและบุคลิกภาพบางอย่างของผู้เรียน แนวคิด วิธีการ กระบวนการหรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๆ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพตรงตามเป้าหมายของหลักสูตร ซึ่ง จะช่วยให้การศึกษาและการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น ผู้เรียน

สามารถเกิดการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วมีประสิทธิภาพสูงกว่าเดิม เกิดแรงจูงใจในการเรียนด้วยนวัตกรรมเหล่านั้น และประหยัดเวลาในการเรียนได้อีก ทั้งยังสามารถเพิ่มทักษะการสอนและจิตวิทยาการสอนของอาจารย์ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ด้าน **ดร.รุปนพัฒน์ ปรัชญาเมธีธรรม** ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มรภ.สงขลา กล่าวว่า การเปลี่ยนแปลงการสอนถือเป็นเรื่องจำเป็นอย่างยิ่งในการที่จะทำให้ผู้สอนมีการปรับเปลี่ยนจากการสอนแบบดั้งเดิม ด้วยการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถและทักษะในการผลิตนักศึกษา รวมทั้งการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม มีคุณภาพและประสิทธิภาพ ส่งเสริมให้ผู้สอนสามารถวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียนในแต่ละระดับการศึกษา

ดร.รุปนพัฒน์ กล่าวอีกว่า สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน จึงได้จัดสัมมนาในครั้งนี้ขึ้น เพื่อเพิ่มทักษะการสอนและจิตวิทยาการสอนของอาจารย์ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด และเพิ่มพูนประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนแบบทันสมัยและวิธีการสอนแนวใหม่ให้ทันกับเทคโนโลยีในยุค ๔.๐ โดยได้เชิญ **ผศ.ดร.อิศรา ก้านจักร** ผู้อำนวยการสำนักนวัตกรรมการเรียนการสอน และ **ผศ.ดร.นิวัฒน์ ศรีสวัสดิ์** รองผู้อำนวยการสำนักนวัตกรรมการสอน มหาวิทยาลัยขอนแก่น มาเป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้ โดยมีอาจารย์ผู้สอนของ มรภ.สงขลา เข้าร่วมสัมมนาและแลกเปลี่ยนระดมความคิดเห็นราว ๘๐ คน



มรภ.สงขลา ผนึกสมาคมผู้สื่อข่าวด้านคอร์รัปชัน ลงนามความร่วมมือขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ต่อต้านทุจริต

มรภ.สงขลา ผนึกสมาคมผู้สื่อข่าวด้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) ลงนามความร่วมมือขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ต่อต้านทุจริต หวังสร้างเครือข่ายนิสิต นักศึกษา เล็งเห็นมหันตภัยคอร์รัปชัน ยุค ๔.๐ พร้อมร่วมแก้ไขปัญหอย่างจริงจัง

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า มรภ.สงขลา ร่วมกับสมาคมนักข่าวผู้สื่อข่าวด้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) ลงนามบันทึกข้อตกลง (MOU) ว่าด้วยความร่วมมือการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การต่อต้านทุจริตคอร์รัปชัน ณ โรงแรมเซ็นทารา แกรนด์ แอท เซ็นทรัล ลาดพร้าว กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ที่ผ่านมา โดยทั้งสองฝ่ายจะร่วมกันจัดให้มีการร่วมมือในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ เช่น การประชุม เสวนา หรือสัมมนาร่วมกับผู้เกี่ยวข้องอื่นๆ เพื่อเผยแพร่ความรู้และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในวงกว้างเกี่ยวกับการต่อต้านทุจริตคอร์รัปชัน และอาจพิจารณาดำเนินกิจกรรมอื่นๆ ตามที่ทั้งสองฝ่ายจะเห็นชอบร่วมกัน เพื่อประโยชน์ในการร่วมกันแก้ไขปัญหาการทุจริตคอร์รัปชันอย่างจริงจัง

ด้าน ดร.เอกชัย เหลืองสอาด นายกสมาคมนักข่าวผู้สื่อข่าวด้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) กล่าวว่า สมาคมผู้สื่อข่าวด้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) จัดตั้งขึ้นโดยความร่วมมือของสื่อมวลชนแขนงต่างๆ อาทิ สื่อหนังสือพิมพ์ วิทยุ และโทรทัศน์ ตระหนักดีว่าปัญหาการทุจริตคอร์รัปชัน เป็นปัญหาที่ทุกภาคส่วนจะต้องร่วมมือร่วมใจกันแก้ไขปัญหอย่างจริงจัง ทางคณะกรรมการบริหารและคณะที่ปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิของสมาคมฯ จึงมีมติร่วมกันที่จะสนับสนุนนโยบายของรัฐบาล ในการป้องกันปราบปรามและ



รณรงค์ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันอย่างเต็มสรรพกำลัง โดยมีเป้าหมายจะดำเนินกิจกรรมรณรงค์ และสร้างเครือข่ายต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน ให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลอย่างต่อเนื่อง

ดร.เอกชัย กล่าวอีกว่า ทางสมาคมฯ ได้หารือและประสานความร่วมมือกับองค์กรอิสระที่เกี่ยวข้อง รวมถึงสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ จนได้ข้อสรุปที่จะลงนามบันทึกข้อตกลงร่วมกันสร้างเครือข่ายนิสิต นักศึกษา เพื่อบูรณาการจากทุกภาคส่วนในการต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน โดยจัดโครงการเสวนาวิชาการ ขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ ภายใต้หัวข้อเรื่อง “มหันตภัย... คอร์รัปชัน ยุค ๔.๐” ประจำปี ๒๕๖๒ และได้ประสานความร่วมมือกับ ๕ มหาวิทยาลัย ได้แก่ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย และ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา แลกเปลี่ยนเกี่ยวกับการจัดโครงการฯ ดังกล่าว พร้อมลงนามบันทึกข้อตกลงร่วมกัน



คณะศิลปกรรมฯ
จัดคอนเสิร์ต
บทคีธรรมแห่งเสียง

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา จัดคอนเสิร์ต มหัตคีธรรมแห่งเสียง Human and Aesthetics Music “The Magic of Sounds” ยกศาสตร์ทางดนตรีโซวาทักกะนอกห้องเรียน

อาจารย์วิชัย มีศรี ประธานโปรแกรมวิชาดนตรีสากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงการจัดแสดงคอนเสิร์ตมหัตคีธรรมแห่งเสียง Human and Aesthetics Music “The Magic of Sounds” ณ โรงละครชั้น ๔ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา เมื่อวันที่ ๓๑ มกราคม ที่ผ่านมา ว่า ถือเป็นกาเปิดประสบการณ์ใหม่ๆ ให้กับนักศึกษาโดยตรง เนื่องจากในการเรียนการสอนไม่ต้องการให้นักศึกษาฟังบรรยายเพียงอย่างเดียว แต่อยากให้ลงมือปฏิบัติและเรียนรู้บรรยากาศจริงจากกาจัดคอนเสิร์ต โดยมีการจัดแสดง ๒ รอบด้วยกัน รอบแรกเวลา ๑๓.๓๐ น. รอบที่สอง เวลา ๑๘.๓๐ น. พบกับรูปแบบวงดนตรี SKRU Chamber orchestras และวง SKRU Chorus Chorus ซึ่งเป็นกาขับร้องประสานเสียงในบทเพลงต่างๆ ที่มีความไพเราะ



อาจารย์วิชัย กล่าวว่ ที่มาของการจัดคอนเสิร์ตครั้งนี้มาจากการที่ตนสอนในรายวิชามนุษย์กับความงาม ซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเป็นกลุ่มใหญ่ แต่ละเทอมเฉลี่ยประมาณ ๕๐๐ คน โดยวิชามนุษย์กับความงามมีศาสตร์ในการเรียนการสอนอยู่ ๓ ศาสตร์ผสมผสานกันอย่างลงตัว ได้แก่ ศาสตร์ทางศิลปะ ศาสตร์ทางดนตรี และศาสตร์ทางนาฏศิลป์ ซึ่งนักศึกษาจะได้สัมผัสศาสตร์แต่ละด้านอย่างลึกซึ้ง



มรภ.
สงขลา

เข้ารับประกาศเกียรติคุณบุคคลผู้แต่งกายผ้าไทยงดงาม

อาจารย์-เจ้าหน้าที่ มรภ.สงขลา สุดปลื้ม ได้รับประกาศเกียรติคุณบุคคลผู้แต่งกายผ้าไทยสวยงาม เผยมีคุณค่าทางใจสามารถประยุกต์ให้เหมาะกับยุคสมัย ทั้งยังช่วยส่งเสริมอาชีพคนในชุมชน

อาจารย์โอภาส อิสโม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ที่ผ่านมา ตนเข้าร่วมในพิธีประกาศเกียรติคุณบุคคลผู้มีบุคลิกภาพงามอย่างไทยและแต่งกายผ้าไทยสวยงาม ภายใต้โครงการย้อนรอยผ้าศรีวิชัยและผ้าทอสงขลา ประจำปี ๒๕๖๒ ณ โรงแรมกรีนเวสต์พาเลซ อำเภอเมืองสงขลา จัดโดยจังหวัดสงขลา ร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสงขลา

ในการนี้ มีตัวแทนจาก มรภ.สงขลา เข้าร่วมประกาศเกียรติคุณฯ จาก นายวีรพันธ์ เพ็งจันทร์ ผู้ว่าราชการจังหวัดสงขลา จำนวน ๓ คน ได้แก่ นางทนตวรรณ ปานมา เจ้าหน้าที่ประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผศ.ดร.ทวีสิน นวาร์รัตน์ ผู้อำนวยการศูนย์วิทยาศาสตร์ และ ดร.สุวิมล บัวทอง อาจารย์วิทยาลัยนวัตกรรมการจัดการ มรภ.สงขลา วิทยาเขตสตูล นอกจากนี้ คำภีร์ อลังการ หรือ นายรพีภัทร สำเร ศิษย์เก่าคณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา ผู้ออกแบบชุดประจำชาติยอดเยี่ยมเวทีประกวด Miss Universe ๒๐๑๘ ให้กับสาวงามจากประเทศลาว ยังได้รับประกาศเกียรติคุณผู้สร้างสรรค์การออกแบบเครื่องแต่งกายยอดเยี่ยมในงานดังกล่าวด้วย

ผศ.ดร.ทวีสิน นวาร์รัตน์ ผู้อำนวยการศูนย์วิทยาศาสตร์ มรภ.สงขลา กล่าวว่า ขอขอบคุณคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา ที่ให้เกียรติเป็นหนึ่งในตัวแทนของมหาวิทยาลัยเข้ารับประกาศเกียรติคุณในครั้งนี้ และขอบคุณหน่วยงานที่เกี่ยวข้องที่ร่วมกันจัดงานนี้ขึ้นมา เพื่อส่งเสริม สืบสานค่านิยมในการรักษาวัฒนธรรมไทยอันดีงามให้คงอยู่ต่อไป ซึ่งส่วนตัวเป็นคนที่ยื่นชอบผ้าชิ้นอยู่เดิมแล้ว

เพราะผ้าชิ้นทุกชิ้นมีความวิจิตรงดงาม และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว แม้ว่าจะเป็นลายเดียวกันแต่การให้สีจะแตกต่างกันไปตามจินตนาการของผู้ทอ จึงมีคุณค่าทางจิตใจอย่างมาก เราควรต้องช่วยกันอนุรักษ์และสืบสานให้ภูมิปัญญานี้คงอยู่เป็นมรดกต่อไปชั่วลูกชั่วหลาน โดยการร่วมกันสวมใส่ผ้าไทย

ด้าน ดร.สุวิมล บัวทอง อาจารย์วิทยาลัยนวัตกรรมการจัดการ มรภ.สงขลา วิทยาเขตสตูล กล่าวว่า ครั้งแรกที่ได้เห็นรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับประกาศเกียรติคุณบุคคลผู้มีบุคลิกภาพงามอย่างไทยและการแต่งกายผ้าไทยสวยงาม รู้สึกตื่นเต้นและเป็นเกียรติอย่างยิ่ง โดยเฉพาะคุณแม่ เพราะทำนรักผ้าไทยมาก ต้องขอขอบคุณมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่มีโครงการดีๆ สนับสนุนและส่งเสริมให้บุคลากรสวมใส่ผ้าไทย จึงทำให้ได้มีโอกาสและรู้สึกภูมิใจทุกครั้งที่ได้ใส่ผ้าไทย ย้อนไปก่อนหน้านี เราจะมีผู้ใหญ่ใส่ผ้าไทยในโอกาสสำคัญต่างๆ ทำให้รู้สึกภูมิใจส่วนตัวมาก แต่ในความเป็นจริงแล้วเราสามารถประยุกต์ผ้าไทยในรูปแบบต่างๆ เพื่อให้สามารถใส่ในชีวิตประจำวันได้ ดังที่อาจารย์ของ มรภ.สงขลา รวมทั้งอาจารย์รุ่นใหม่ฯ หลายท่านที่สวมใส่ผ้าไทยออกมาได้อย่างสวยงาม ประณีต และสะท้อนเอกลักษณ์ความเป็นไทยได้อย่างทรงคุณค่า

นางทนตวรรณ ปานมา เจ้าหน้าที่ประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา กล่าวว่า รู้สึกดีใจและภูมิใจมากที่ได้รับเกียรติเสนอชื่อเข้ารับรางวัลนี้ ตนได้แบบอย่างที่ดีมาจาก อาจารย์รจนา ศรีไสย อดีตผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ มรภ.สงขลา ซึ่งทำนแต่งกายด้วยผ้าไทยมาโดยตลอด อีกทั้งเรื่องกีรยามาราท่านผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ คนปัจจุบัน อาจารย์โอภาส อิสโม ให้การส่งเสริมสนับสนุนเรื่อยมา บางคนอาจมองว่าการใส่ผ้าไทยดูไม่ทันสมัย แต่ตนคิดว่าผ้าไทยสวมใส่สบาย สามารถประยุกต์ใช้หรือออกแบบให้ดูสวยงามเหมาะกับยุคสมัยได้ ที่สำคัญยังเป็นการส่งเสริมอาชีพให้คนในชุมชนอีกทางหนึ่งด้วย



มรท.สงขลา นำโบราณภาคใต้ “นาฏลักษณ์ทักษิณ” โชว์การแสดงเวทีวัฒนธรรมอุดมศึกษา

ครั้งที่
๑๙



สำนักศิลปะฯ มรท.สงขลา โชว์การแสดงนาฏลักษณ์ทักษิณ ผสมผสานโบราณภาคใต้เข้ากับยุคปัจจุบัน ร่วมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมท้องถิ่น ในงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๙ สร้างความประทับใจมหาวิทยาลัยกว่า ๘๐ แห่งทั่วประเทศ

อาจารย์โอภาส ฮัสโม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) เปิดเผยถึงการนำวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ ไปจัดแสดงในงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๙ “สืบสานวัฒนธรรมนาฏลีลา เจดิมพระเกียรติพระราชทานแห่งแผ่นดินศิลปะและวัฒนธรรม” ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ เมื่อวันที่ ๒-๔ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ว่า มรท.สงขลา ได้รับคัดเลือกจากสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา ให้เป็นตัวแทนภาคใต้เดินทางไปแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมกับมหาวิทยาลัยต่างๆ ทั่วประเทศ โดยได้นำการแสดงที่มีชื่อว่า “นาฏลักษณ์ทักษิณ” อันเป็นการแสดงที่นำเสนออัตลักษณ์ของโบราณภาคใต้ ใช้วิธีการผสมผสานเข้ากับยุคสมัยโบราณในปัจจุบัน ทั้งบทกลอนทำนองที่โดดเด่น และการแสดงเป็นเรื่องราว

อาจารย์โอภาส กล่าวว่า การแสดงชุดนี้กล่าวถึงตำนานโนราเรื่องแม่พลองทองสำลี สอนโนราให้กับบุตรชายที่มีชื่อว่าเทพสิงขรหรือพ่อขุนศรีศรีทธา องค์ประมุขโนราบุคคลแรกเริ่มในภาคใต้ โดยถ่ายทอดบทบาทผ่านนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ โปรแกรมวิชานาฏศิลป์ ชั้นปีที่ ๒ และนักดนตรีโปรแกรมวิชาดนตรีไทย ชั้นปีที่ ๑ โดยเรื่องราวของโนราในภาคใต้ที่นำไปแสดงนั้นมีทั้งหมด ๓ ช่วงด้วยกัน ช่วงที่ ๑ ตำนานการเกิดโนรา ช่วงที่ ๒ การถ่ายทอดโนรา และ ช่วงที่ ๓ โนราในสังคมภาคใต้

ที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์และวัฒนธรรมในท้องถิ่นของตนเองได้อย่างชัดเจน นอกจากนั้น ยังมีการแสดงในชุดอื่นๆ อย่างระบำชนไก่ ซึ่งสะท้อนถึงวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ได้เป็นอย่างดี

ด้าน อาจารย์กมลนาวิณ อินทนูจิตร รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรท.สงขลา กล่าวว่า เป็นครั้งแรกที่ได้มีโอกาสมาร่วมงานเผยแพร่ทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับสำนักศิลปะฯ มรท.สงขลา ทำให้ได้เห็นการเตรียมตัวทั้งเบื้องหน้าและเบื้องหลัง ตลอดจนความตั้งใจในการถ่ายทอดจากครู เพื่อสร้างประสบการณ์ให้แก่ศิษย์ ขณะเดียวกันศิษย์รุ่นใหม่ก็พร้อมดำเนินรักษาศิลปะและวัฒนธรรมไว้ เพราะศิลปะและวัฒนธรรมคือหลักฐานรากเหง้าความมีชีวิตของเผ่าพันธุ์เราว่าอยู่ยาวนานมาเป็นพันปี คือสิ่งที่เราได้รับการถ่ายทอดจากบรรพชนที่มีรูปแบบประวัติความเป็นมาอย่างเด่นชัด

“พระคิระร้ายรำเพื่อสร้างโลกคงเป็นเรื่องจริง ท่วงท่ารำของโนรา มาจากชาวสวธรรค์ไกรลาสคงเป็นเรื่องจริง คำกล่าวบทกลอนที่ว่า ทุกคนตะลึงในความงามในท่ารำของชาวไกรลาสเหมือนต้องมนต์ เพราะนี่คือท่ารำนางฟ้า นางสวรรค์ คือเรื่องจริง จากมุมที่ผมมองเห็นทันทีที่จบการแสดงมีผู้ใหญ่หลายท่านเข้าสวมกอดผม บอกขอบคุณที่มาแสดงให้เขาดู ทั้งชีวิตไม่เคยได้เห็นอะไรที่สวยงามขนาดนั้นมาก่อน ผมรู้สึกภูมิใจแทนลูกศิษย์ ภูมิใจในฐานะผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรท.สงขลา ภูมิใจในรากฐานของสำนักศิลปะฯ ที่วางไว้ดีมาก และต้องขอขอบคุณในฐานะลูกหลานพระยาสุรินทรภักดีศรีนครคีตจางวาง ที่ให้โอกาสสนับสนุนเมืองปราสาทได้มีโอกาสเห็นท่ารำโนราสวธรรค์ไกรลาส” อาจารย์กมลนาวิณ กล่าว

“ดีเจนนุฐ์ ชัชวรินทร์”

อดีตเด็กช่างฝันถึงวันฟ้าใหม่ในรั้ว มรท.สงขลา

ก้าวสู่ “นักร้องสารมวลชน ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อสังคมดีเด่น”



สักขีพยาน : สุนกรียา ลาศสวัสดิ์

“รางวัลนักร้องสารมวลชน ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อสังคมดีเด่น เป็นรางวัลที่เกิดจากการมีจิตอาสา และยอมเสียสละเวลาส่วนตัว ทุกครั้งที่ทีมงานในสายสื่อมวลชนเข้ามา โดยไม่เคยปรักปรำกัน และไม่ได้นึกถึงสิ่งตอบแทน แค่ได้ทำงานที่รัก ซื่อสัตย์กับหน้าที่ และนำประสบการณ์มาพัฒนาตัวเองให้ก้าวต่อไปไม่มีวันหยุด แต่คงเหมือนสากชนิดปิดทองหลังพระอย่างที่โบราณเขาว่าไว้ ในวันที่ทองล้นออกมาแต่ผมจะตั้งใจทำทุกอย่างให้เต็มที่เหมือนเดิม”

คำกล่าวจาก ดีเจนนุฐ์ ชัชวรินทร์ หรือ นายเอกมาศ สงสว่าง นักประชาสัมพันธ์ประจำสถานีวิทยุเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) FM ๑๐๕.๗๕ MHz หลังได้รับการประกาศชื่อให้เป็นเจ้าของรางวัล “นักร้องสารมวลชน ผู้ทำประโยชน์ต่อสังคมดีเด่น” บนเวทีสยามนครศิลป์ โดยคณะกรรมการส่งเสริมการจัดสวัสดิการสังคมแห่งชาติ ศูนย์ให้คำปรึกษากิจกรรมเพื่อสังคมเป็นผู้นำพิจารณาคัดเลือกและตัดสินรางวัลไปเมื่อไม่นานมานี้

ก่อนมีวันนี้ ดีเจนนุฐ์ เล่าย้อนกลับไ้ว่า ตนมีความใฝ่ฝันอยากเป็นนักจัดรายการวิทยุมาตั้งแต่เด็ก จึงมุ่งมั่นเรียนและทำงานอยู่ในสายนี้มาตลอด จนกระทั่งได้เข้ามาทำงานที่ มรท.สงขลา รับหน้าที่ดีเจอย่างที่เคยฝันไว้ จากความตั้งใจทำงานอย่างสุดความสามารถมาโดยตลอด ส่งผลให้ได้รับรางวัลต่างๆ อย่างต่อเนื่อง ตลอดจนได้ออกสื่อตามหน้าหนังสือพิมพ์ นิตยสาร รวมทั้งการโฟนอินไปยังรายการทีวีที่ติดต่อมาหลายช่อง ส่วนเวทีนี้เป็นอีกหนึ่งเวทีที่สร้างความภาคภูมิใจให้กับชีวิตและตอบแทนสถาบันที่สังกัดอยู่ด้วย ซึ่งทันทีที่ทางศูนย์ให้คำปรึกษากิจกรรมเพื่อสังคม ติดต่อมาว่ามีคนเสนอชื่อเข้ามารับรางวัลตนรู้สึกเหมือนฟ้ามีตา สิ่งที่ทำมาได้ประจักษ์แก่ตนเองและคนทั่วไปแล้ว

“สิ่งแรกที่นึกถึงหลังประกาศผลรางวัลคือ โอกาสที่ได้จาก มรท.สงขลา จากแค่นี้จัดรายการอยู่หลังไมค์ ไม่เคยกล้าก้าวไปทำงานอย่างพิธีกร กิจกรรมเบื้องหน้าอื่น ๆ แต่ด้วยการส่งเสริมของหัวหน้าสถานีวิทยุ ดร.ศุภฤกษ์ เวศยาสิรินทร์ คอยหยิบยื่นโอกาสให้ทดลองทำตั้งแต่กิจกรรมเล็กๆ ไปจนถึงงานใหญ่ระดับประเทศ บวกกับแรงผลักดันจากรองหัวหน้าสถานี อ.ย๊ะ จารูวรรณ เพชรรักษ์ ที่สร้างภูมิความกล้าจนได้เก็บเกี่ยวประสบการณ์มาเติมเต็มชีวิตให้สมบูรณ์ รวมถึงเพื่อนร่วมงานที่สนับสนุนให้พิสูจน์ตัวเองกลายเป็นที่รู้จักของหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก จนทุกวันนี้มีงานเข้ามาไม่ขาดสาย โดยเฉพาะงานพิธีกร”

ดีเจนนุฐ์ ยังกล่าวถึงบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชนที่ดีว่า การทำงานสื่อไม่ใช่เรื่องง่ายอย่างที่ทุกคนคิด และถือเป็นบทบาทที่ยากพอสมควร เพราะต้องผลิตสื่อให้ตรงใจคนรับสาร สร้างความน่าเชื่อถือและจริงใจเป็นหลัก จำเป็น

ต้องอาศัยทั้งเวลา การวางตัว และการทำงานด้วยความซื่อสัตย์ ซื่อถึงจรรยาบรรณ อีกสิ่งสำคัญคือจิตอาสา ซึ่งทำให้เราได้ประสบการณ์ในการทำงานเพิ่มขึ้น ทั้งทักษะการพูด การแก้ไขสถานการณ์เฉพาะหน้า และมีช่องทางเข้าถึงประชาชนเพิ่มมากขึ้น ดังนั้น หากมีกิจกรรมในลักษณะงานเพื่อสังคมให้รับว่าโอกาสนี้ไว้ ส่วนตนเองเป็นคนหนึ่งที่ไม่เคยคิดถึงปัจจัยค่าตอบแทน ถือเป็นการทำงานช่วยเหลือในสายวิชาชีพที่เรากลับใจไม่ได้ ขอแค่ประสบการณ์และได้เข้าถึงคนฟังแค่นี้มีความสุขมากแล้ว

ปิดท้ายด้วยข้อคิดดีๆ จากดีเจนนุฐ์ ฝากถึงคนมีฝันและน้องๆ ที่กำลังก้าวสู่เส้นทางอาชีพ ว่า หากเรามีความฝันให้มุ่งมั่นจนสำเร็จเมื่อใดงานหรือสิ่งที่ไม่ต้องการแล้วก็จงทำมันออกมาให้ดีที่สุดเหมือนวันแรกที่ให้คำสัญญากับตัวเองและผู้ที่ให้โอกาสไว้ อย่าลืมนะว่าโลกการทำงานในปัจจุบันมีการแข่งขันค่อนข้างสูง เกิดการแย่งเก้าอี้ทำงานหลายคนพลาดโอกาสนี้ไป ดังนั้น จงให้เกียรติคนอื่นและสร้างคุณค่าแก่ตัวเองด้วยผลงาน

หมอนปมเลื่อนไปฟัง ดีเจนนุฐ์ ชัชวรินทร์ ที่คลื่นสถานีวิทยุเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา FM ๑๐๕.๗๕ MHz หรือดูผ่านไลฟ์สด Facebook Nut Chadcawin ฟังเพลงลูกทุ่งเพราะ ๆ ติดตามข่าวสารได้ในรายการเพลงใต้ป้ายสองและรายเส้นที่บ้านทุ่ง ตั้งแต่ จันทร์-พุธ เวลา ๑๔.๐๐-๑๖.๐๐ น. และ พุธ-ศุกร์ เวลา ๑๖.๐๐-๑๘.๐๐ น. ไม่น่ว่าดีเจเสียงหวานที่คุณกำลังฟัง อาจสร้างแรงบันดาลใจให้โดยไม่รู้ตัว





นศ.ครูฯ กว่า ๒ รางวัลประกวดโครงการจิตอาสาพัฒนาชุมชน

นักศึกษาครุศาสตร์ มรภ.สงขลา ส่งผลงานผีเสื้อพระราชินี ออกแบบกระบวนการเรียนรู้ช่วยนักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน กว่ารางวัลชนะเลิศประกวดจัดนิทรรศการโครงการจิตอาสาพัฒนาชุมชน ครอบงวนชนะเลิศอันดับ ๒ ประเภทประกวดโครงการ

เมื่อวันที่ ๓-๔ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา นักศึกษาคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) ซึ่งมีสมาชิกประกอบด้วย ๑. นายณัฐภัทร หุ่นแซะ ๒. นายยุทธภพ เรืองฤทธิ์ ๓. นายจตุตพงษ์ พันธดี และ ๔. นายกฤษณพงศ์ สิทธิชัย โดยมี ผศ.นิตยา ัญญาพาณิชย์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา นำผลงานโครงการผีเสื้อพระราชินี RAMA Butterfly เข้าร่วมการประกวดโครงการจิตอาสาพัฒนาชุมชน ระดับอุดมศึกษา ประจำปี ๒๕๖๒ ในงานราชภัฏบุรีรัมย์ มหกรรมวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ ๓ The ๓rd Buriram Rajabhat International Conference and Cultural Festival ๒๐๑๙ (BRICC Festival ๒๐๑๙) ณ ห้องประชุมอาคารอเนกคุณาคาร (Rajabhat Complex) มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ผลปรากฏว่าได้รับ

ทั้งหมด ๒ รางวัล คือ รางวัลชนะเลิศ ประเภทประกวดการจัดนิทรรศการโครงการจิตอาสาพัฒนาชุมชน ระดับอุดมศึกษา ประจำปี ๒๕๖๒ และ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ ประเภทประกวดโครงการจิตอาสาพัฒนาชุมชน

นายณัฐภัทร หุ่นแซะ นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มรภ.สงขลา กล่าวว่า โครงการผีเสื้อพระราชินี วัตถุประสงค์เพื่อฝึกนิสัยรักการอ่านและการเขียนของนักเรียน อีกทั้งเพื่อให้เรียนรู้ศาสตร์พระราชินีผ่านกระบวนการพัฒนาทักษะให้อ่านได้และอ่านเป็น ซึ่งตนเองและเพื่อนๆ ในทีมได้นำผลงานในโครงการดังกล่าวไปร่วมการประกวดที่มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ซึ่งเปิดโอกาสให้นักศึกษาทั่วประเทศสมัครเข้าร่วมการประกวด รวมทั้งหมด ๒๑ ทีม แต่มีทีมที่ส่งสละสิทธิ์เงินในที่สุดเหลือ ๑๘ ทีม โดยการประกวดแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ การนำเสนอโครงการจิตอาสาพัฒนาชุมชน และการจัดนิทรรศการ ซึ่งในการประกวดโครงการไม่จำกัดรูปแบบวิธีใช้เวลา ๑๐-๑๕ นาที ในการนำเสนอผลงาน จากนั้นคณะกรรมการจะซักถาม แสดงความคิดเห็น หรือข้อเสนอแนะหลังจากการนำเสนอแล้วเสร็จ

“นิเทศฯ” กว่ารางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ประกวดคลิปวิดีโอสื่อสร้างสรรค์

นักศึกษานิเทศศาสตร์ มรภ.สงขลา กว่ารางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ประกวดคลิปวิดีโอสื่อสร้างสรรค์ จากผลงาน “สวรรค์ของลูกปูม้าบ้านหัวเขา” ได้รับเกียรติบัตร โล่ พร้อมเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

ดร.ศุภฤกษ์ เวศยาสิริพันธ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) ในฐานะที่ปรึกษาการผลิตผลงานของนักศึกษา เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา นายกฤษฏา ศรีลำแดง และ นายธีรวัฒน์ จิ้งเจริญสกุล นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มรภ.สงขลา ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ของประเทศ ระดับเยาวชน ได้รับเกียรติบัตร โล่ พร้อมเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท จากการประกวดคลิปวิดีโอสื่อสร้างสรรค์เรื่อง “สวรรค์ของลูกปูม้า บ้านหัวเขา” เพื่อขยายผลโครงการธนาคารปูม้า และการอนุรักษ์ทรัพยากรปูม้า ในหัวข้อ “ธนาคารปูม้า กับการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืน” ในงานวันนักประดิษฐ์ ประจำปี ๒๕๖๒ Thailand Inventors' Day จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ณ ศูนย์ไบเทคบางนา กรุงเทพมหานคร



มรท.สงขลา เปิดเวทีเครือข่ายความร่วมมือ สภา'สัญจร' ๔ ภาค

มรท.สงขลา จัดสัมมนาสภาสัญจร' ๔ ภาค เปิดเวทีเจรจา กำหนดกรอบความร่วมมือพัฒนาวิชาชีพสาธารณสุข เตรียมแผนเครือข่ายลงนาม MOU เพิ่มประสิทธิภาพหลักสูตร หวังช่วยคนไทย เข้าถึงบริการคุณภาพ

ผศ.ดร.นิวัต กลิ่นงาม อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) กล่าวระหว่างเป็นประธานเปิดโครงการความร่วมมือสภาสัญจร' ๔ ภาค ครั้งที่ ๒ ระหว่างสภาการสาธารณสุขชุมชน กับหลักสูตรสาธารณสุขศาสตร์บัณฑิต คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มรท.สงขลา ณ หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ มรท.สงขลา เมื่อวันที่ ๔-๕ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ว่า เพื่อส่งเสริมและพัฒนาความรู้เกี่ยวกับวิชาชีพการสาธารณสุขชุมชน และบทบาทอำนาจหน้าที่ของสภาการสาธารณสุขชุมชนสู่การสาธารณสุขของหน่วยงาน และสถาบันการศึกษาที่ผลิตบัณฑิตด้านสาธารณสุข ซึ่งนับเป็นมิตรหมายที่ดีว่าความร่วมมือในครั้งนี้ จะส่งเสริมให้หลักสูตรยังมีคุณภาพการจัดการศึกษาดีขึ้นกว่าเดิมไปอีก อันเนื่องมาจากมีสภาการสาธารณสุขชุมชน เป็นสภาวิชาชีพเฉพาะที่คอยให้การเกื้อหนุน เป็นที่เล็งคอบให้คำปรึกษา โดยเฉพาะการเปิดเวทีเจรจา กำหนดกรอบความร่วมมือระหว่างกัน

ดร.ไพศาล บางชวด นายกสภาการสาธารณสุขชุมชน กล่าวว่า ทั้งนี้ คณะบดีคณะสาธารณสุขศาสตร์แห่งประเทศไทย กระทรวงสาธารณสุข และสถาบันการศึกษาที่ผลิตบัณฑิตด้านสาธารณสุขทำงานร่วมกัน เพื่อให้ประชาชน

สามารถเข้าถึงการบริการสาธารณสุขที่มีคุณภาพมาตรฐาน และมีประสิทธิภาพอย่างทั่วถึงและเป็นธรรม นำไปสู่การพัฒนาสุขภาพและยกระดับคุณภาพชีวิตที่ดีอย่างเสมอภาคและเท่าเทียมกัน ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และหลักการสาธารณสุขมูลฐานตามนิยามองค์การอนามัยโลกและประเทศ

ด้าน **ดร.วรพล หนูนุ่น** ประธานหลักสูตรสาธารณสุขบัณฑิต (สาธารณสุขชุมชน) คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มรท.สงขลา กล่าวว่า จุดแข็งของหลักสูตรฯ คือมีหน่วยงานภาคีเครือข่ายในชุมชน และส่งเสริมให้นักศึกษาได้ทำเนื้องานจริงในพื้นที่ ทำให้ได้รับประสบการณ์ตรง อีกทั้งการจัดการเรียนการสอนของรายวิชาต่างๆ มีการให้นักศึกษาไปศึกษาดูงานตามหน่วยงาน ซึ่งเป็นกรเพิ่มพูนความรู้นอกห้องเรียน ทั้งนี้ หลังจากหารือในเรื่องกรอบความร่วมมือระหว่างสภาการสาธารณสุขชุมชนกับ มรท.สงขลา โดยหลักการถือว่ามีความเห็นสอดคล้องกัน ไม่ว่าจะเป็นการตั้งศูนย์นวัตกรรมเทคโนโลยีและบริการทางด้านวิชาการ วิชาชีพสาธารณสุข ในส่วนรายละเอียดด้าน MOU อาจจะต้องหารือกันอีกครั้ง ซึ่งจะมีหลายประเด็นในการพูดคุยถึงเรื่องนี้

สำนักศิลปะฯ จัดเสวนา "ทวดข้าง" สะท้อนศรัทธา ความเชื่อท้องถิ่น

สำนักศิลปะฯ มรท.สงขลา จัดเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิจัย ทวดข้าง สะท้อนความเชื่อทางจิตวิญญาณที่มีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น เชื้อข้อมูลที่เก็บรวบรวมช่วยส่งเสริมคุณภาพชีวิตคนในพื้นที่ สร้างประโยชน์แก่คนรุ่นหลัง

อาจารย์ไอลาส อีสโม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) เปิดเผยมถึงการจัดเสวนาทวดข้าง : ความเชื่อทางจิตวิญญาณทวดที่มีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยการสนับสนุนโครงการวิจัยของกระทรวงวัฒนธรรม ณ หอประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรท.สงขลา เมื่อวันที่ ๑๗ มกราคม ที่ผ่านมา ว่า เนื้อหาเสวนาประกอบด้วย ความเชื่อทวดที่มีอำนาจและอิทธิพลทางความคิด เช่น ทวดตุง ทวดเสื่อ ทวดข้าง ที่มีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น ในกรณีศึกษาเรื่องทวดพื้นที่ จ.สงขลา พัทลุง และ ตรัง เพื่อศึกษาด้านานและรูปแบบทางความเชื่อเกี่ยวกับทวด รวมถึงอิทธิพลของทวดที่มีต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น และการกระจายตัวของอิทธิพลของทวดรูปสัตว์ต่างๆ ในพื้นที่ดังกล่าว

ด้าน **อาจารย์กมลนาวัน อินทนุจิตร** รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรท.สงขลา ผู้ประสานงานโครงการเสวนาทวดข้าง กล่าวว่า นับเป็นโอกาสสำคัญที่จะก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ทางวัฒนธรรม โดยพื้นฐานตามความเป็นจริงแล้วรูปแบบของวัฒนธรรมดั้งเดิมอันเป็นพื้นของวิถีความคิดของกลุ่มคนในท้องถิ่นแต่ละพื้นที่ เกิดจากความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ เมื่อสิ่งที่เกิดขึ้นนั้นมีผลต่อวิถีชีวิตมนุษย์ทั้งให้คุณประโยชน์ และให้โทษ สำหรับบริบทของสังคมไทยมีความเชื่อที่หลากหลาย ทั้งพิธีกรรมตามประเพณี ธรรมเนียมและรูปแบบการปฏิบัติที่แปลกแตกต่างกัน ซึ่งความเชื่อและลัทธิศรัทธาที่เปรียบเสมือนกำลังใจ ช่วยให้เราดำเนินชีวิตอย่างระมัดระวัง มีเป้าหมาย และตั้งอยู่บนรากฐานของสิ่งที่ถูกต้อง ซึ่งผลการเสวนาดังกล่าว

จะเป็นประโยชน์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลด้านตำนานและความเชื่อที่เป็นลายลักษณ์อักษร สำหรับปรับใช้เพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของผู้คนในพื้นที่ และผู้ที่สนใจศึกษาข้อมูลต่อไปในอนาคต

ขณะที่ **ผศ.ดร.ศศลักษณ์ ทองขาว** หัวหน้าโครงการวิจัย กล่าวว่า ภายใต้นงานมีการเสวนาประกอบการบรรยายทางวิชาการ เรื่อง ระบบความเชื่อกับวิถีชีวิตวัฒนธรรม พรมแดนแห่งความรู้การวิจัยวัฒนธรรมในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดย **รศ.ดร.สมศักดิ์ ศรีสันติสุข** ผู้ทรงคุณวุฒิ ด้านการวิจัยวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ประวัติของทวดข้าง อิทธิพลต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น โดย **อาจารย์ไอลาส อีสโม** ความเชื่อของทวดข้างที่มีอิทธิพลต่อคนในพื้นที่ โดย **อาจารย์อำนวยการ สงนวล** อดีตเลขาธิการสภาวัฒนธรรม จ.สงขลา นอกจากนั้น ยังมีการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้เกี่ยวกับทวด จากบุคลากรทั้งในและภายนอกหน่วยงาน อาทิ **ผศ.ดร.ไพโรจน์ ตัววิเศษ** อดีตอธิการบดี มรท.สงขลา **ดร.บรรจง ทองสร้าง** อดีตผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา และ **นายธีรศักดิ์ ชูเพ็ง** เจ้าหน้าที่ปฏิบัติพิธี กระทรวงวัฒนธรรม ที่เล่าถึงความศักดิ์สิทธิ์ของทวดข้าง ความเกี่ยวโยงของความเชื่อทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นภาคใต้



มรท.สงขลา ปลื้ม

เข้าร่วมสัมมนาสภา-นิสิตนักศึกษาทั่วประเทศ

มรท.สงขลา ส่งตัวแทนเข้าร่วมสัมมนาสภา-นิสิตนักศึกษา ระดับอุดมศึกษาทั่วประเทศ ครั้งที่ ๒๕ เจ้าตัวสุดปลื้มเตรียมนำความรู้และประสบการณ์ เพิ่มศักยภาพการจัดกิจกรรม ควบคู่สร้างเครือข่ายผู้นำนักศึกษา

นายทินกร หวังสป นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาการบริหารทรัพยากรมนุษย์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) เปิดเผยถึงการเข้าร่วมโครงการสัมมนาสภา-นิสิตนักศึกษา ระดับอุดมศึกษาทั่วประเทศ ครั้งที่ ๒๕ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เมื่อวันที่ ๖-๘ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ว่า รู้สึกดีใจและปลาบปลื้มใจอย่างมากที่ได้เป็นตัวแทนของผู้นำนักศึกษา มรท.สงขลา เข้าร่วมการสัมมนาในครั้งนี้ ตนมีโอกาสดำเนินการแลกเปลี่ยนความรู้ด้านกิจกรรมกับเพื่อนต่างสถาบัน ไม่ว่าจะเป็นด้านการจัดกิจกรรม หรือการเข้าร่วมกิจกรรมเองก็ดี ทำให้ได้นำเอารูปแบบใหม่ๆ มาใช้กับการจัดกิจกรรมของมหาวิทยาลัย และได้เพิ่มศักยภาพของตนเองในด้านความคิดและรูปแบบการจัดกิจกรรม ที่สำคัญ คือได้สร้างเครือข่ายผู้นำระดับอุดมศึกษา ทำให้สะดวกในการทำกิจกรรมระหว่างมหาวิทยาลัย และยัง

สามารถแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างผู้นำของแต่ละมหาวิทยาลัยทั่วประเทศได้อีกด้วย

ด้าน นายเนติศักดิ์ คงแก้ว นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ มรท.สงขลา กล่าวว่า ตนได้รับความรู้และประสบการณ์จากการสัมมนาในครั้งนี้เป็นอย่างมาก เช่น ผู้นำในยุคไทยแลนด์ ๔.๐ ต้องรู้จักคำว่าผู้นำที่ดีและมีความเป็นผู้นำที่ดีด้วย เพราะถ้าผู้นำไม่รับฟัง ไม่คิดตามความเห็นของผู้อื่น จะทำให้งานต่างๆ ที่ปฏิบัติไม่เป็นไปด้วยความราบรื่น นอกจากนั้น ยังมีการกล่าวถึงยุคที่ก่อนจะมาเป็นไทยแลนด์ ๔.๐ จากยุคบรรพบุรุษที่มีชื่อเรียกสายพันธุ์ว่าโฮโมซาเปียน มาจนถึงยุคที่มีการทดลองต่างๆ จนมีคำว่าวิทยาศาสตร์เกิดขึ้น นอกจากการอบรมแล้ว ยังมีการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีระหว่างมหาวิทยาลัย ตลอดจนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ของผู้นำในภาคนิเทศงานสภานักศึกษาว่ามีการทำอะไร ผลที่ตามมาเป็นอย่างไรบ้าง ซึ่งจากการสัมมนาภายใน ๓ วัน ๒ คืน ทำให้ตนได้รับความรู้และเก็บเกี่ยวประสบการณ์ต่างๆ มาพัฒนากิจกรรมที่จะก่อให้เกิดประโยชน์กับนักศึกษา มรท.สงขลา ให้มากที่สุด



มรท.สงขลา สืบมาสถาบันอุดมศึกษา ๙ เครือข่าย ปันแกนนำ นศ. รู้เท่าทัน ป้องกันสารเสพติด

สองหนุ่มคณะวิทยาศาสตร์ มรท.สงขลา แลกเปลี่ยนเรียนรู้กิจกรรมสัมมนาสถาบันอุดมศึกษา ๙ เครือข่าย “นักศึกษาแกนนำ รู้เท่าทัน ป้องกันสารเสพติด” เจ้าตัวเผยความประทับใจได้มีมิตรภาพเพื่อนร่วมค่าย พร้อมฝึกกระบวนการคิด หัวใจประสบการณ์ช่วยพัฒนามหาวิทยาลัย

นายกิตติพงศ์ แก้วขอมติ นักศึกษาสาขาวิชาสาธารณสุขชุมชน คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) เปิดเผยว่า จากการได้ไปแลกเปลี่ยนความรู้ในโครงการสัมมนาสถาบันอุดมศึกษา ๙ เครือข่าย “นักศึกษาแกนนำ รู้เท่าทัน ป้องกันสารเสพติด” ณ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ เมื่อวันที่ ๒๘-๓๐ มกราคม ที่ผ่านมา โดยได้เข้าร่วมสัมมนาเป็นกลุ่มผู้นำนักศึกษา สภานักศึกษา องค์การนักศึกษา สโมสรนักศึกษา และผู้นำต่างๆ จากมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ ซึ่งได้รับการต้อนรับจากทางมหาวิทยาลัย และองค์การนักศึกษาของมหาวิทยาลัยหัวเฉียวฯ เป็นอย่างดี ซึ่งวันแรกเป็นการทำความรู้จักกันโดยทำกิจกรรมละลายพฤติกรรม พร้อมทั้งสอดแทรกองค์ความรู้ด้านการป้องกันยาเสพติด จากนั้นเข้าสู่อบรมด้านวิชาการกับวิทยากร และแบ่งกลุ่มออกเป็น ๘ กลุ่ม โดยต้องเข้าฐานทั้ง ๘ ฐานเวียนกันไป ในแต่ละฐานมีทั้งองค์ความรู้ และข้อคิดเกี่ยวกับยาเสพติด

นายกิตติพงศ์ กล่าวว่า สำหรับกิจกรรมในวันที่สองเป็นการทำโปรเจกต์เกี่ยวกับสารเสพติดเรื่องอะไรก็ได้ ซึ่งกลุ่มของตนเลือกทำเรื่องคาเฟอีน โดยมี อาจารย์โอบุญ แยมยิ้ม จากคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ เป็นที่ปรึกษา และนำลงพื้นที่ชุมชนบริเวณรอบๆ มหาวิทยาลัย โดยมีการเล่นเกมเกี่ยวกับคาเฟอีนที่อยู่ในเครื่องดื่มหรืออาหาร พร้อมทั้งบอกถึงโทษและประโยชน์ของคาเฟอีน เมื่อสัมฤทธิ์ผลเสร็จก็อัดวิดีโอไว้ด้วย นำเสนอออกมาในเชิงรายการ vlog ที่มีความน่าสนใจ สนุกสนานและเข้าใจได้ง่าย ส่วนในวันที่สามเป็นการนำเสนอข้อมูล

ในรูปแบบต่างๆ ซึ่งกลุ่มของตนเลือกใช้การแสดงละคร และนำเสนอวิดีโอ โปสเตอร์ และรูปแบบพอยท์ โดยตนมีหน้าที่จัดทำวิดีโอและนำเสนอข้อมูล

ด้าน นายอนุพงศ์ ศรีสุวรรณ นักศึกษาสาขาวิชาการจัดการสิ่งแวดล้อม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มรท.สงขลา กล่าวว่า ตนและเพื่อน ๆ ได้รับการเสริมสร้างความรู้และแนวคิดเกี่ยวกับยาเสพติดที่มีในสังคมปัจจุบัน ทั้งในเรื่องชนิดของสารเสพติด และผลกระทบต่อที่เกิเกิดขึ้นกับร่างกาย นอกจากนั้น ยังมีการถอดบทเรียนของสมาชิกแต่ละกลุ่มว่าแต่ละพื้นที่พบเจอปัญหาเกี่ยวกับสารเสพติดหรือสถานการณ์เป็นแบบใด อาทิ พื้นที่รอบๆ สถานศึกษาของตนพบเจอสารเสพติดประเภทใดมากที่สุด สถานศึกษามีแนวทางแก้ไขอย่างไรบ้าง เมื่อกลุ่มของตนซึ่งประกอบด้วยนักศึกษามหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยพะเยา มรท.สงขลา มรท.พระนครศรีอยุธยา วิทยาลัยการbinและคณาคม มหาวิทยาลัยศรีปทุม ช่วยกันถอดบทเรียนครบถ้วนแล้วก็เตรียมข้อมูลและกิจกรรมที่จะนำเสนอ โดยให้มีเนื้อหาเข้าใจได้มากที่สุด ทางกลุ่มจึงคิดใช้เกม Kahoot ที่ใช้ในการเรียนรายวิชา มาเป็นสื่อให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดความเข้าใจถึงปัญหา โทษ ชนิดของสารเสพติด

นายอนุพงศ์ กล่าวอีกว่า ในการนำเสนอผลงานกลุ่มของตนได้รับเสียงตอบรับจากเกม Kahoot เป็นอย่างดี เนื่องจากถือเป็น การทบทวนความรู้ของเพื่อนๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรม และได้ทำข้อสอบว่าจากการมาตัวด้วยในครั้งนี้แต่ละคนได้มีความรู้กลับไปมากน้อยแค่ไหน ทั้งนี้ กลุ่มของตนเจอปัญหาเกมที่น่าเสนอเข้ากับกลุ่มอื่น ทำให้การนำเสนอติดขัดและเกิดปัญหากลางกลุ่ม แต่ทางกลุ่มได้หาความเข้าใจ คบิบายและแก้ไขปัญหามาเพื่อให้งานนำเสนอส่งไปด้วยดี จนประสบความสำเร็จในการนำเสนอผลงาน แต่สิ่งที่มากไปกว่านั้นคือ การได้รับกระบวนการคิด ได้แลกเปลี่ยนความรู้กับสถาบันการศึกษต่างๆ จากทั่วประเทศ ตลอดจนมิตรภาพจากเพื่อนร่วมทีมและค่าย ซึ่งตนคาดหวังว่าจะสามารถนำประสบการณ์ที่ได้รับจากกิจกรรมในครั้งนี้ มาเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนามหาวิทยาลัยต่อไป



กิตติพงศ์ แก้วขอมติ (นักศึกษา มรท.สงขลา)

อนุพงศ์ ศรีสุวรรณ (นักศึกษา มรท.สงขลา)

สำรวจหัวใจเลือดนักสู้

กีฬานักกีฬา มรภ.สงขลา

ผู้ใช้หยาดเหงื่อแลกเหรียญชัย



สถิติโดย : สุนทรียา ลาสสวัสดิ์

อีกหนึ่งความภาคภูมิใจของ มรภ.สงขลา หลังทัพนักกีฬาสามารถคว้า ๑ เหรียญเงิน ๔ เหรียญทองแดง จากการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๔๖ รอบมหกรรม ณ จ.อุบลราชธานี ย้อนไปก่อนจะมีวันนี้ อะไรคือสิ่งสำคัญที่ทำให้พวกเขาเดินทางสู่ต่อจนกระทั่งความฝันครั้งหนึ่งสำเร็จ คำตอบของทุกคนชัดเจนและเหมือนกันโดยไม่ได้นัดหมาย นั่นคือความพยายามและมุ่งมั่นฝึกซ้อม

ดร.นกุล โสติพันธ์ ผู้ช่วยอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) หัวหน้าผู้ควบคุมนักกีฬาในการเดินทางไปแข่งขัน กล่าวว่า ตนมีหน้าที่ดูแลนักกีฬาทั้ง ๑๑๘ คน จาก ๑๒ ประเภทชนิดกีฬา ตั้งแต่ช่วงฝึกซ้อม จนถึงระหว่างการแข่งขัน จึงรู้สึกภาคภูมิใจในตัวนักกีฬาทูมทุกคน ที่ได้เหรียญและไม่ได้เหรียญ เพราะทุกหยาดเหงื่อของพวกเขาคือการเสียสละทั้งเวลา แรงกาย แรงใจ และผ่านการฝึกซ้อมอย่างหนัก เพื่อไปสู่ต่อกับอีก ๑๑๒ สถาบัน ซึ่งไม่ใช่เรื่องง่าย การได้เหรียญกลับมาจึงค่อนข้างยากเลยทีเดียว แต่มองว่าสิ่งสำคัญคือประสบการณ์ที่พวกเขาได้รับ และโอกาสในการพัฒนาต่อไปในครั้งหน้า ซึ่งจะพาไปสู่จุดที่ไกลกว่านี้ แม้กระทั่งกีฬานชนิดใหม่ที่เรากำลังแข่งขันเป็นครั้งแรกในปีนี้อย่างป็นหน้าผา ลอนโบวล์ และ เรือพาย ก็กำลังถูกจับตามองเป็นม้ามืดจากนักกีฬามืออาชีพ และทีมสโมสรต่างๆ ด้วย อาจพูดได้ว่าเรามีพัฒนาการที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ก็ต้องขอขอบคุณ มรภ.สงขลา ที่ผลักดันและสนับสนุนงบประมาณดูแลนักกีฬา จนพวกเขาสามารถนำชื่อเสียงกลับมาให้มหาวิทยาลัยได้ในวันนี้

ต้า ณัฐธิดา เมืองประชา นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ หลักสูตรครุศาสตรสาขาวิชาพลศึกษา และ **นัท ศศิชา หล้าเกษม** นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ หลักสูตรครุศาสตร สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สองสาวนักกีฬาปีหน้าผา ประเภท BOULDERING รุ่นหญิงคู่มือใหม่ ช่วยกันเล่าว่า ปีหน้าผาเป็นกีฬาที่ให้ความสนุก แข็งแรง และต้องใช้ความคิดในการวางแผนสูงมาก เราจะต้องไปกำลังที่อยู่ที่ตรงหน้า ใช้สมาธิในการไตร่ตรองเลือกเส้นทางที่ง่ายที่สุด ในขณะที่ตัวเราจะต้องไปถึงจุดหมายตามเส้นทางที่วางไว้ด้วย แน่นอนว่าสมรรถภาพร่างกายของเราต้องพร้อมสำหรับอยู่บนหน้าผาเสมอ โดยก่อนหน้านั้นไม่เคยรู้จักหรือเล่นกีฬาประเภทนี้มาก่อน จนกระทั่งทางสาขาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ มรภ.สงขลา ได้จัดโครงการอบรมขึ้น จึงสนใจสมัครเข้าร่วม หลังจากนั้นก็เข้าไปฝึกซ้อมอยู่เรื่อยๆ จนได้รับการทาบทามให้ลงแข่งคู่กัน และด้วยความมุ่งมั่นตั้งใจฝึกซ้อมอย่างเต็มที่ จึงทำให้สามารถคว้าเหรียญทองแดงกลับมาได้ทั้งที่เป็นสนามแรก

ด้าน **ชน อภิสสิทธิ์ วัฒนสุ** นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ หลักสูตรครุศาสตรสาขาวิชาพลศึกษา เล่าบ้างว่า ตนเป็นนักมวยมืออาชีพที่เพิ่งมาเล่นกีฬาป็นจักสลิตได้ปีกว่า ในการไปแข่งขันครั้งนี้สามารถคว้าเหรียญทองแดงประเภทต่อสู้ รุ่น D ชาย มาได้ ซึ่งยอมรับว่ามีความกดดันมากพอสมควร แต่ด้วยกีฬาประเภทนี้มีความใกล้เคียงกับมวยไทย ต่างกันตรงที่มวยจะออก

อาวุธได้มากกว่า ขณะที่ป็นจักสลิตมีการต่อสู้ที่ค่อนข้างหลากหลาย จึงทำให้ปรับตัวได้ค่อนข้างเร็ว และรู้สึกอยากเล่นกีฬานชนิดนี้อาจจริงจังมากขึ้น เพื่อที่ต่อไปในอนาคตตนหวังจะได้เป็นครูพล และนำความรู้และประสบการณ์ตรงนี้ไปถ่ายทอดและฝึกซ้อมให้กับเด็กๆ ในโรงเรียน ซึ่งตนมีความฝันอยากเปิดค่ายมวยหรือยิมด้วย

ส่วน **อร ชุตติมา แก้วมี** นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ เล่าว่าด้วยความที่อยากใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ จึงชวนเพื่อนๆ ไปออกกำลังกาย และได้ทดลองเล่นกีฬาป็นจักสลิต จนได้รับคัดเลือกให้ไปแข่งขันมาแล้วหลายสนาม ซึ่งในครั้งนี้ได้เหรียญทองแดงกลับมา ถือว่าเกินความคาดหมายซึ่งคงเพราะการเตรียมตัวขยันฝึกซ้อมมาตั้งแต่เปิดเทอมทุกวันหลังเลิกเรียน ช่วง ๑๗.๐๐-๒๐.๐๐ น. และการได้รู้จักกับรุ่นพี่นักกีฬาประเภทนี้ จึงได้คำแนะนำมาปรับใช้ในการแข่งขัน ยอมรับว่ามีความกดดันค่อนข้างสูง เพราะคู่แข่งหลายคนมีฝีมือและประสบการณ์มากกว่า การให้กำลังใจตัวเองจึงเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่ง

ปิดท้ายที่ **กีฟ นรินทรา เรืองโรจน์** นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ หลักสูตรครุศาสตร สาขาวิชาพลศึกษา นักกีฬาป็นจักสลิต ที่สามารถคว้าเหรียญเงินในการแข่งประเภทต่อสู้ รุ่น D หญิง เล่าว่า เล่นกีฬาประเภทนี้มา ๔ ปีแล้ว ตั้งแต่สมัยปี ๑ ส่วนตัวชื่นชอบกีฬาต่อสู้มาโดยตลอด เพราะทำให้ตัวเองมั่นใจและรู้สึกปลอดภัยมากขึ้น สำหรับการแข่งขันในครั้งนี้ตนมีการเตรียมความพร้อมอย่างดี ทั้งออกกำลังกายเสริมสมรรถภาพ ศึกษาคู่ต่อสู้ และกำลังใจจากครอบครัวไม่ว่าจะเป็นคนในครอบครัว เพื่อนๆ ที่มาคอมเมนต์ใต้โพสต์ Facebook และอาจารย์ผู้สอนที่เข้าใจ ล้วนเป็นอีกหนึ่งกำลังใจสำคัญที่ทำให้สู้เต็มที่ ซึ่งการแข่งขันแต่ละครั้งมักตรงกับเวลาเรียนปกติ โชคดีที่อาจารย์คอยให้คำปรึกษา และเพื่อนติดตามงานให้ตลอดสำหรับอนาคตตนอยากเป็นตัวแทนของทีมชาติไทยไปแข่งต่างประเทศ และเป็นครูพลที่หลังเลิกเรียนเป็นโค้ชให้กับเด็กๆ เพื่อสร้างโอกาสให้พวกเขาได้เรียนรู้กีฬาป็นจักสลิต

การเดินทางตามหาเหรียญชัยของนักกีฬาทั้ง ๕ คน ต่างมีเรื่องราวที่เป็นทั้งแรงผลักดันและอุปสรรค แต่สิ่งที่สัมผัสได้คือทุกคนล้วนมีเลือดของนักสู้อยู่ในตัว ความพยายาม มุ่งมั่น และตั้งใจ คือสิ่งสำคัญที่พาไปถึงจุดหมายที่ตั้งไว้ เชื่อเถอะว่าไม่ว่าเราจะเป็นอย่างไรบนโลกใบนี้ ย่อมสามารถประสบความสำเร็จในเส้นทางที่เลือกได้เช่นกัน เพียงแค่สู้และพยายามให้มากพอ

“ขนมกลีบลำดวนจากแป้งข้าวสังข์หยด”



กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกอนุสิทธิบัตรขนมกลีบลำดวนจากแป้งข้าวสังข์หยด ผลงาน ๒ อาจารย์คณาจารย์ มรภ.สงขลา เผยช่วยเพิ่มมูลค่าพันธุ์ข้าวพื้นเมือง จ.พัทลุง ชี้คุณค่าทางสารอาหารสูง มีสารต้านอนุมูลอิสระ ป้องกันโรคความจำเสื่อม

อาจารย์จิตติมาพร หนูเนียม ประธานหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อเร็วๆ นี้ กรมทรัพย์สินทางปัญญาได้ออกอนุสิทธิบัตรให้กับผลงานการประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ขนมกลีบลำดวนจากแป้งข้าวสังข์หยด จัดทำโดยตนและ ผศ.วิภาววรรณ วงศ์สุลาภิกษณ์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์ขนมกลีบลำดวนที่มีกลิ่นและรสชาติของแป้งข้าวของไทย เป็นการพัฒนาผลิตภัณฑ์ขนมไทย และเป็นการเพิ่มมูลค่าแก่ข้าวสังข์หยด ซึ่งเป็นพันธุ์ข้าวพื้นเมืองที่ปลูกดั้งเดิมใน จ.พัทลุง อีกทั้งยังมีคุณค่าทางสารอาหารสูง โดยเฉพาะใยอาหาร โปรตีน ธาตุเหล็ก และฟอสฟอรัส ซึ่งมีประโยชน์ในด้านการขับถ่าย บำรุงโลหิต บำรุงร่างกายให้แข็งแรงและป้องกันโรคความจำเสื่อม และยังมีสารต้านอนุมูลอิสระ

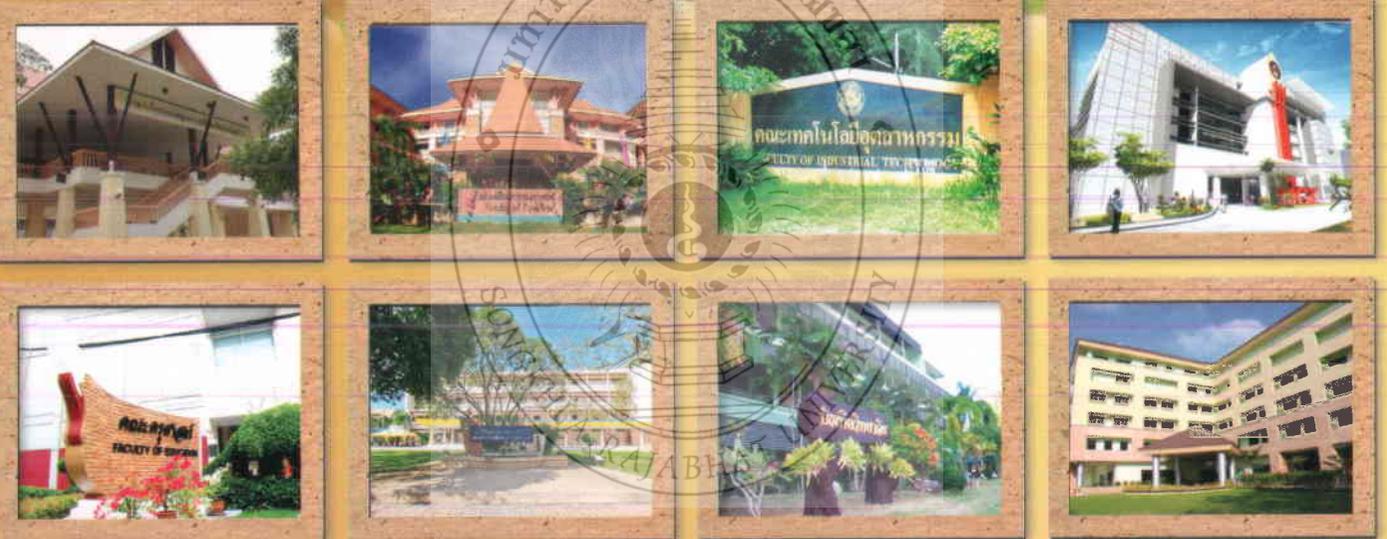
อาจารย์จิตติมาพร กล่าวว่า พวกตนจึงมีแนวคิดในการนำข้าวสังข์หยด ซึ่งจัดเป็นพันธุ์ข้าวดั้งเดิมของทางภาคใต้ นำมาพัฒนาผลิตภัณฑ์ เพื่อส่งเสริมการปลูกข้าวพื้นเมืองของท้องถิ่น เป็นการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติของท้องถิ่นให้คงอยู่คู่กับชุมชน การประยุกต์ใช้แป้งข้าวสังข์หยดในผลิตภัณฑ์ขนมกลีบลำดวน เป็นการส่งเสริมการบริโภคขนมไทยโบราณให้แพร่หลายมากขึ้น สร้างช่องทางของอาหารเพื่อสุขภาพให้ผู้บริโภค ช่วยส่งเสริมพืชเศรษฐกิจ และอนุรักษ์ขนมไทยโบราณให้คงอยู่ เป็นที่รู้จักของคนรุ่นใหม่

ด้าน ผศ.วิภาววรรณ วงศ์สุลาภิกษณ์ กล่าวว่า ขนมกลีบลำดวนเป็นขนมไทยที่มีมาแต่โบราณ นิยมใช้ในงานพิธีมงคล และเป็นของฝากในเทศกาลต่างๆ ขั้นตอนการผลิตต้องใช้ความละเอียดอ่อนประณีต ตั้งแต่การเตรียมวัตถุดิบ

และวิธีการทำ จึงทำให้มีการผลิตจำหน่ายไม่ค่อยแพร่หลายมากนัก ส่วนผสมหลักในการทำขนมกลีบลำดวนคือแป้งสาลี โดยข้าวสาลีนั้นจะปลูกได้ดีเฉพาะในประเทศแถบหนาว เช่น สหรัฐอเมริกา แคนาดา ยุโรป ออสเตรเลีย และนิวซีแลนด์ ส่วนสภาพภูมิอากาศของประเทศไทยปลูกข้าวสาลีได้บ้าง แต่คุณภาพยังไม่สม่ำเสมอ และปริมาณไม่เพียงพอต่อความต้องการใช้ภายในประเทศ จึงต้องนำเข้าจากต่างประเทศในปริมาณและมูลค่าที่สูงขึ้นเรื่อยๆ

ผศ.วิภาววรรณ กล่าวอีกว่า ผลิตภัณฑ์ขนมกลีบลำดวนจากแป้งข้าวสังข์หยด มีส่วนประกอบหลักคือ แป้งข้าวสังข์หยด น้ำตาลทรายป่น เกลือป่น และน้ำมันพืช ซึ่งมีขั้นตอนการผลิตหลัก ๔ ขั้นตอน ตั้งแต่การนำแป้งข้าวสังข์หยด น้ำตาลทรายป่น และเกลือป่น ร่อนด้วยตะแกรงร่อนแป้งให้เข้ากัน การนำน้ำมันพืชค่อย ๆ ใส่ในส่วนผสมที่ร่อนไว้ นวดจนเข้ากัน ปั่นก้อนได้ การนำแป้งที่นวดเข้ากันแล้ว มาแบ่งเป็นก้อนทรงกลม เพื่อขึ้นรูปเป็นขนมกลีบลำดวน และการนำแป้งที่ขึ้นรูปแล้ว เข้าอบด้วยเตาอบขนมไฟฟ้า โดยมีขั้นตอนที่ไม่ซับซ้อนมาก สามารถผลิตได้ทั้งในระดับอุตสาหกรรมขนาดเล็กและขนาดใหญ่

ทั้งนี้ นอกเหนือจากผลงานการประดิษฐ์ขนมกลีบลำดวนจากแป้งข้าวสังข์หยดแล้ว ทางหลักสูตรฯ ยังได้จัดส่งผลงานอื่น ๆ อีกกว่า ๑๐ เรื่อง เข้ารับการจดทะเบียนคุ้มครองผลงานวิจัยจากกรมทรัพย์สินทางปัญญา ได้แก่ ๑. ขอสถูปสำหรับข้าวยาในรูปแบบขนมครกญี่ปุ่น ๒. ข้าวยกในรูปแบบขนมครกญี่ปุ่น ๓. แยมจากจำป่าตะ ๔. ขนมทองพับจำป่าตะ ๕. ขนมหม้อแกงจากเมล็ดจำป่าตะ ๖. เค้กชีฟพอนจำป่าตะ ๗. ข้าวเกรียบถั่วขาว ๘. ผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบรสข้าวยาเครื่องแกง ๙. ขนมจำป่าตะ ๑๐. กรอบเค็มจากแป้งข้าวสังข์หยด ๑๑. ลูกชิ้นไก่รสไก่ตุ๋น



มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

๑๑๐ ถนนกาญจนวนิช ตำบลจารูปช้าง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐

โทร. ๐-๗๕๒๖-๐๒๐๐-๔, ๐๘๓-๑๕๖๐๐๐๕ โทรสาร. ๐-๗๕๓๑-๒๗๒๖

<http://www.skru.ac.th/> Fm.105.75 MHz.

ID LINE : PR SKRU