

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	(1)
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	(2)
กิตติกรรมประกาศ	(3)
สารบัญ	(4)
สารบัญตาราง	(7)
สารบัญภาพ	(10)
 บทที่ 1 บทนำ	 1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
ความสำคัญของการวิจัย	4
ขอบเขตของการวิจัย	4
กรอบแนวคิดในการศึกษาคื้นคื้ว	5
สมมติฐานการวิจัย	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	6
 บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	 7
หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546	8
หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนอนุบาลกมลพิพิธ	16
เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์	25
ความหมายของคิดสร้างสรรค์	25
ความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์	26
ประเภทของความคิดสร้างสรรค์	27
องค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์	28
กระบวนการคิดสร้างสรรค์	30
ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์	33
พัฒนาการความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย	38

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง (ต่อ)

แนวทางในการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	39
บรรณาการศกอให้เกิดความคิดสร้างสรรค์	41
การวัดความคิดสร้างสรรค์	42
วิธีการวัดความคิดสร้างสรรค์	43
เครื่องมือที่ใช้ในการวัดความคิดสร้างสรรค์	45
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์	49
เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการจัดประสบการณ์แบบใช้คำダメขยายความคิด	53
ความหมายการจัดประสบการณ์แบบใช้คำダメ	53
ความมุ่งหมายของการใช้คำダメ	54
ประเภทของคำダメ	55
คำダメเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	57
หลักการจัดประสบการณ์แบบใช้คำダメขยายความคิด	60
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้คำダメ	61
 บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	 64
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	64
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	65
การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือ	65
แบบแผนการทดลอง	70
วิธีการดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล	70
การวิเคราะห์ข้อมูล	71
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	71

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	73
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	73
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	74
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	87
สรุปผลการวิจัย	88
อภิปรายผลการวิจัย	88
ข้อเสนอแนะทั่วไป	91
ข้อเสนอแนะในการวิจัย	91
บรรณานุกรม	92
ภาคผนวก	98
ประวัติผู้วิจัย	187

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 ค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลองของเด็กปฐมวัยระหว่างกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิดและกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย	74
2 เปรียบเทียบความต่างแตกค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิดคล่องแคล่ว ด้านความคิดยึดหยุ่น และด้านความคิดริเริ่มของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิดระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลอง 4 สัปดาห์	75
3 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์รวม ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิดระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลองสอน 4 สัปดาห์	76
4 เปรียบเทียบความต่างแตกของค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิดคล่องแคล่วด้านความคิดยึดหยุ่น และด้านความคิดริเริ่มของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิดระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลอง 6 สัปดาห์	77
5 เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิดก่อนการทดลองและหลังการทดลองสอน 6 สัปดาห์	78
6 เปรียบเทียบความต่างแตกค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยึดหยุ่น และความคิดริเริ่ม ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลอง 4 สัปดาห์	79
7 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์รวม ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลองสอน 4 สัปดาห์	80

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
8 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิด คล่องแคล่ว ความคิดปีดหยุ่น และความคิดริเริ่ม ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับ ^{การจัดประสบการณ์แบบปกติตาม หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลอง 6 สัปดาห์}	81
9 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์รวมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลองสอน 6 สัปดาห์	82
10 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิด คล่องแคล่ว ด้านความคิดปีดหยุ่นและด้านความคิดริเริ่มของเด็กปฐมวัย ระหว่างกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิด และกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตร สถานศึกษาปฐมวัยหลังการทดลอง 4 สัปดาห์	83
11 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัย ระหว่างกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิด และกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตร สถานศึกษาปฐมวัยหลังการทดลองสอน 4 สัปดาห์	84
12 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิด คล่องแคล่ว ด้านความคิดปีดหยุ่นและด้านความคิดริเริ่มของเด็กปฐมวัย ระหว่างกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิด และกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตร สถานศึกษาปฐมวัยหลังการทดลอง 6 สัปดาห์	85
13 เปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์รวมของเด็กปฐมวัย ระหว่างกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำダメข่ายความคิด และกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติตามหลักสูตร สถานศึกษาปฐมวัยหลังการทดลองสอน 6 สัปดาห์	86

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
14 การเปรียบเทียบร้อยละของความถี่ระดับความรู้สึกด้านความพึงพอใจของนักเรียน ชั้นอนุบาล 2 กลุ่มทดลองทั้ง 2 กลุ่มที่เกิดขึ้นระหว่างการทดลองในแต่ละ แผนการจัดประสบการณ์ต่อประโยชน์ค่าตาม “เมื่อคุณครูของหนูสอนแล้ว ในวันนี้ รู้สึกอย่างไร”	118
15 เปรียบเทียบร้อยละของความถี่ระดับความรู้สึกด้านความพึงพอใจของนักเรียน ชั้นอนุบาล 2 กลุ่มทดลองทั้ง 2 กลุ่มที่เกิดขึ้นระหว่างการทดลองในแต่ละ แผนการจัดประสบการณ์ต่อประโยชน์ค่าตาม “เมื่อคุณครูใช้คำตามเด็ก ๆ แล้วให้ตอบ เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไร”	119
16 เปรียบเทียบร้อยละของความถี่ระดับความรู้สึกด้านความพึงพอใจของนักเรียน ชั้นอนุบาล 2 กลุ่มทดลองทั้ง 2 กลุ่มที่เกิดขึ้นระหว่างการทดลองในแต่ละ แผนการสอนต่อประโยชน์ค่าตาม “เมื่อคุณครูนำกิจกรรมมาให้เด็ก ๆ ปฏิบัติ เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไร”	120
17 เปรียบเทียบร้อยละของความถี่ระดับความรู้สึกด้านความพึงพอใจของนักเรียน ชั้นอนุบาล 2 กลุ่มทดลองทั้ง 2 กลุ่มที่เกิดขึ้นระหว่างการทดลองในแต่ละ แผนการสอนต่อประโยชน์ค่าตาม “หากคุณครูจะสอนอย่างนี้อีกในวันพรุ่งนี้ เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไร”	121

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 กระบวนการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	30
2 แสดงโครงสร้างทางสติปัญญาของกิตฟอร์ด : การคิด 3 มิติ	35
3 แสดงการเปรียบเทียบร้อยละของความถี่ของพฤติกรรมที่มีผลต่อการพัฒนา ความคิดสร้างสรรค์ด้านการกล้าแสดงความคิดเห็นในความคิดที่เกิดขึ้น ในขณะทดลองสอนทั้ง 2 กลุ่ม	122
4 แสดงการเปรียบเทียบร้อยละของความถี่ของพฤติกรรมที่มีผลต่อการพัฒนา ความคิดสร้างสรรค์ด้านการแสดงความอยากรู้อยากเห็นที่เกิดขึ้นในขณะ ทดลองสอนทั้ง 2 กลุ่ม	123
5 แสดงการเปรียบเทียบร้อยละของความถี่ของพฤติกรรมที่มีผลต่อการพัฒนา ความคิดสร้างสรรค์ด้านความสามารถสรุปถึงคำตอบที่แสดงความคิด สร้างสรรค์ที่คิดว่าดีที่สุดของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ระหว่างกลุ่มทดลอง ทั้ง 2 กลุ่ม	124
6 แสดงการเปรียบเทียบร้อยละของความถี่ของพฤติกรรมที่มีผลต่อการพัฒนา ความคิดสร้างสรรค์ด้านความภูมิใจในตนเองเกิดขึ้นหลังจากการแสดง คำตอบที่คิดเห็นว่าดีที่สุดของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ระหว่างกลุ่มทดลอง ทั้ง 2 กลุ่ม	125