ภาคผนวก ข

คู่มือเครื่องมือวัดผลความคิดสร้างสรรค์และความสามารถวาดภาพระบายสี

แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์และความสามารถวาดภาพระบายสี

คู่มือการตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์

รายการประเมินการให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
SONGKHLA RAJABHAT UNIVERSITY

คู่มือเครื่องมือวัดผลความคิดสร้างสรรค์และความสามารถวาดภาพระบายสี

คำชี้แจง

1. เครื่องมือวัดความคิดสร้างสรรค์และความสามารถวาดภาพระบายสี ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเทศบาลบ้านคูหาสวรรค์ ประกอบด้วยแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์จากความสามารถวาดภาพระบายสีที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จำนวน 4 ฉบับ ดังนี้

ฉบับที่ 1 เขียนชื่อธรรมชาติตามภาพที่กำหนดให้ภายในเวลา 5 นาที

ฉบับที่ 2 ลากเส้นโยงจุดเป็นรูปร่างต่าง ๆ ต่าง ๆ ให้ได้มากที่สุด ลงในกรอบที่กำหนดให้ ภายในเวลา 10 นาที (ไม่กำหนดจำนวนรูปที่วาด)

ฉบับที่ 3 นำรูปทรงเรขาคณิตที่กำหนดให้ 6 รูป ไปประกอบเป็นภาพเดียวกันเพียง 1 ภาพ ภายในเวลา 5 นาที

ฉบับที่ 4 ให้นักเรียนเลือกวาดภาพตามเรื่องที่กำหนดให้ 12 เรื่อง โดยเลือกเรื่องหนึ่ง วาดเป็นภาพหนึ่งภาพ และระบายสีด้วยสีเทียนให้สวยงาม ภายในเวลา 20 นาที

2. แบบทดสอบนี้ใช้ทดสอบ ก่อน และหลัง ทำกิจกรรมวาดภาพระบายสี 12 เรื่อง (ฉบับเดียวกัน)

3. ให้นักเรียนเขียนชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่ และ อายุ และ เพศ ลงในแบบทดสอบให้ชัดเจน

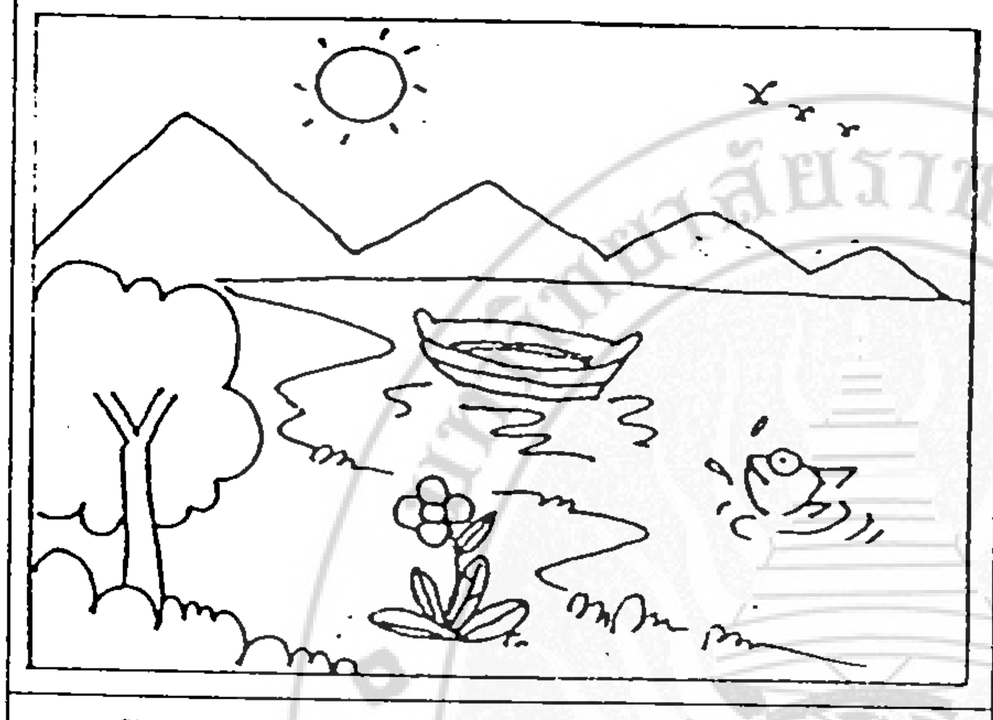
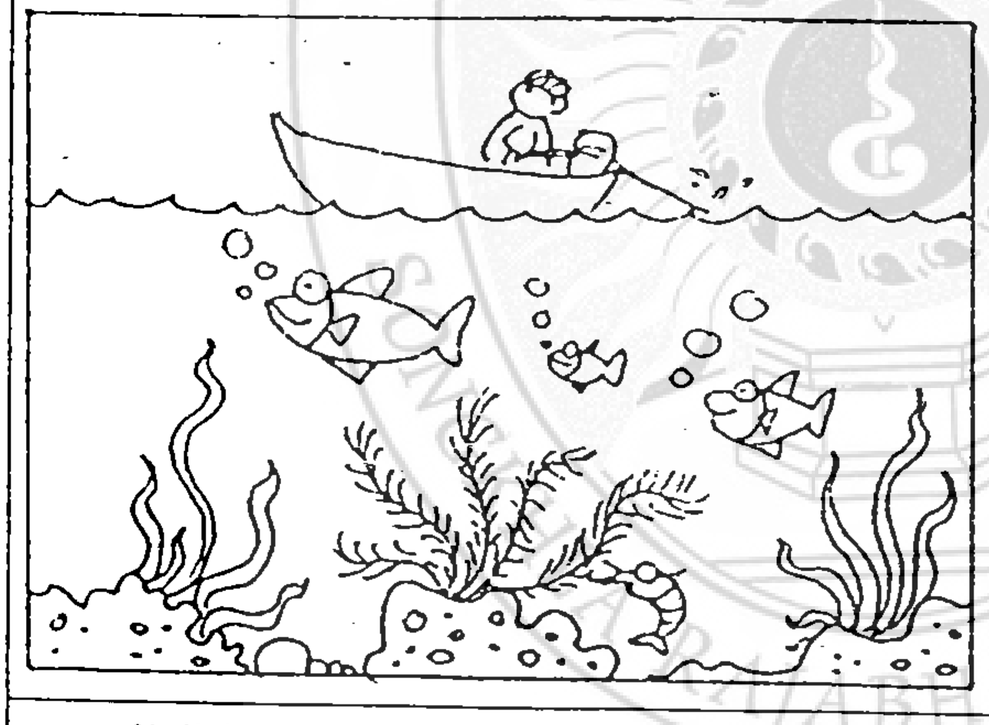
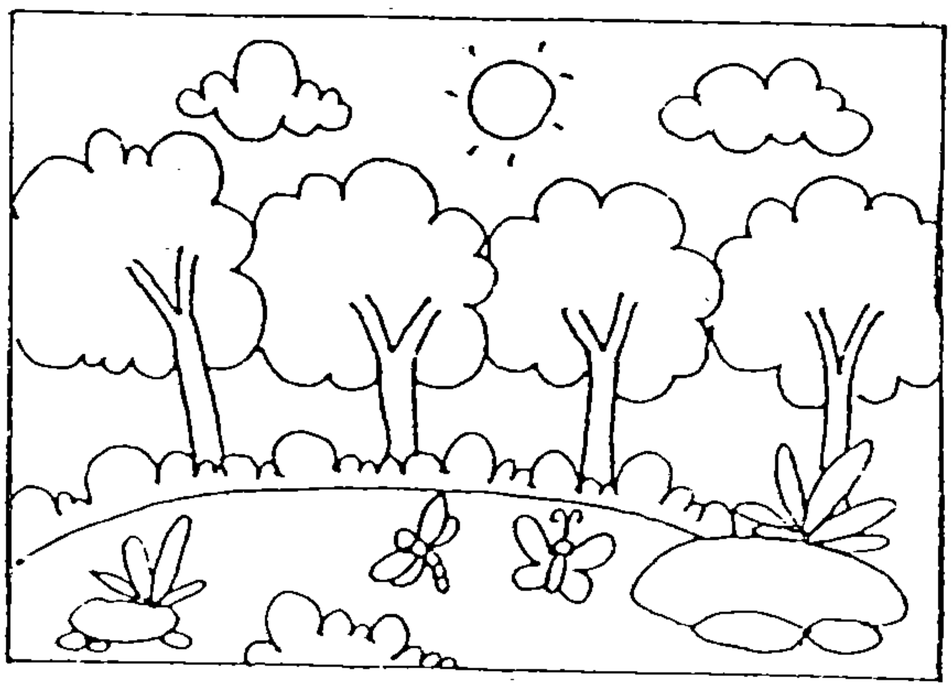
4. หากนักเรียนมีข้อสงสัย ให้ถามผู้คุมสอบได้ทุกเวลาที่กำลังทำการทำแบบทดสอบ

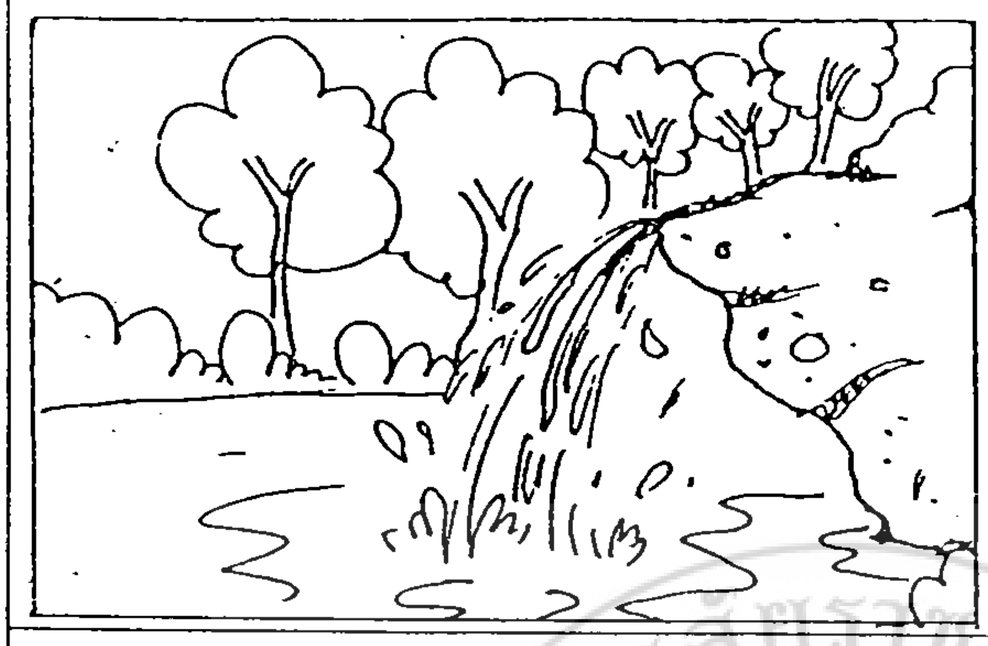
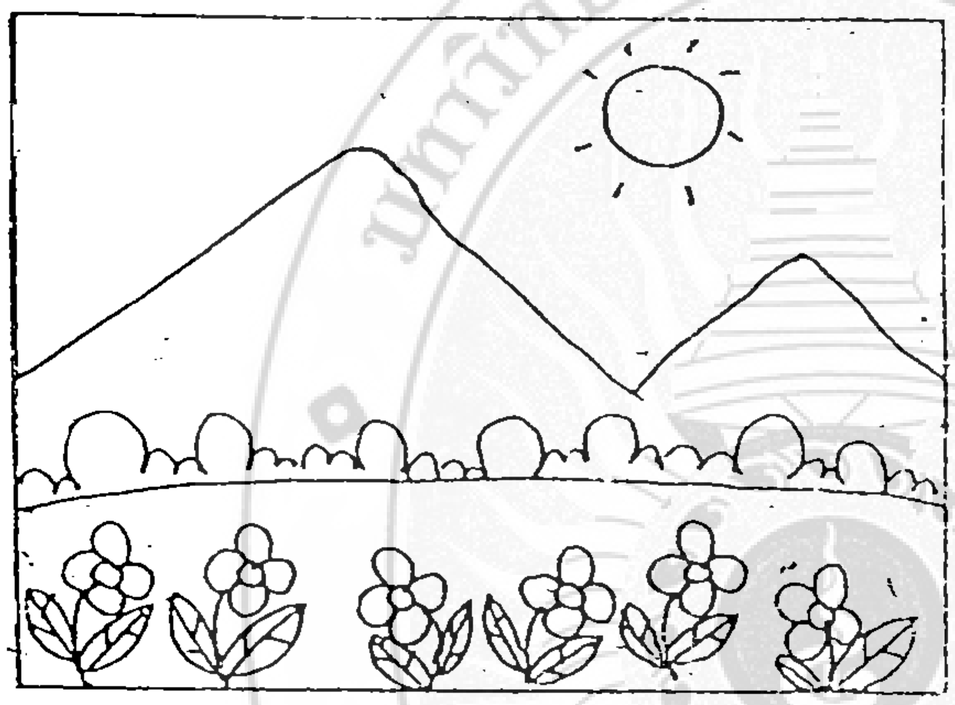
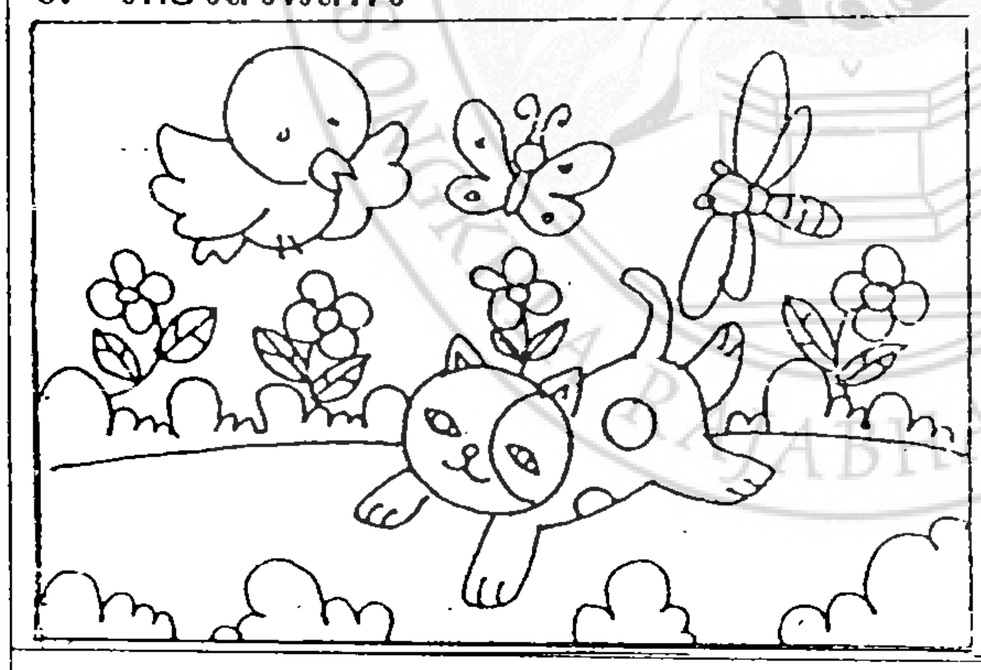
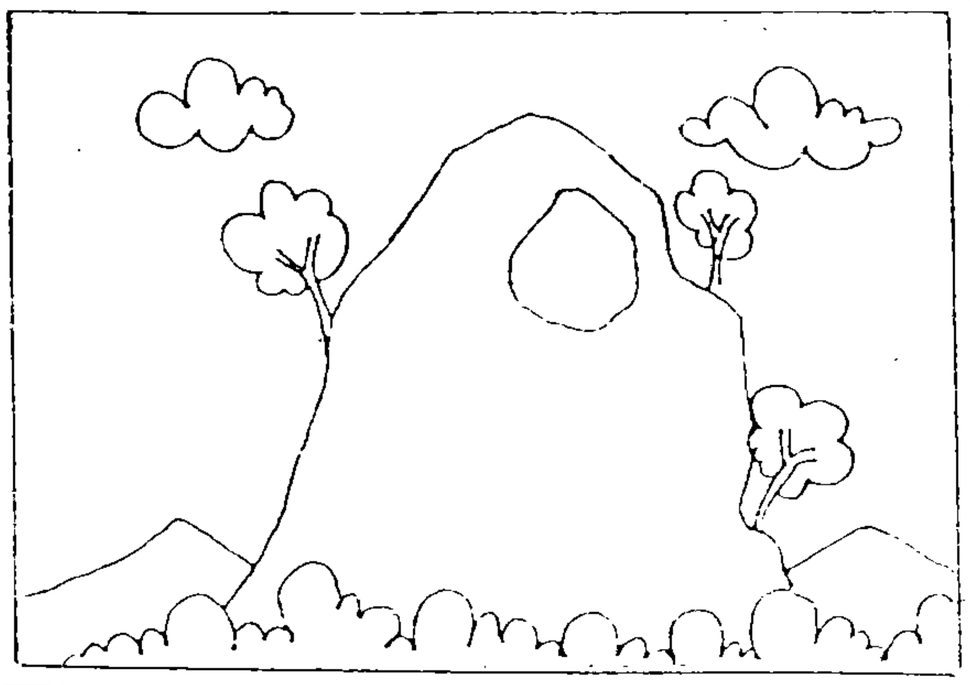
แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์

ฉบับที่ 1

ชื่อ –สกุล.....ชั้น ป. 1/..... เลขที่..... อายุ..... ปี เพศ ◯ หญิง ◯ ชาย

คำชี้แจง จากเรื่องที่กำหนดให้ต่อไปนี้ ให้นักเรียนเขียนบอกชื่อธรรมชาติให้ได้มากที่สุด ภายในเวลา 5 นาที

ภาพที่กำหนดให้	จากภาพ: ธรรมชาติที่นักเรียนรู้จักมีอะไรบ้าง
1. นั่งเรือเที่ยวลำปำ 	.....
2. โลกใต้ทะเลสาบ 	.....
3. ต้นไม้รักเรา 	.....

ภาพที่กำหนดให้	จากภาพ: ธรรมชาติที่นักเรียนรู้จักมีอะไรบ้าง
4. เที่ยวน้ำตก 	....
5. เขาปู่เขาย่า 	....
6. เที่ยวสวนสัตว์ 	....
7. ภูเขาอกทะลุ 	....

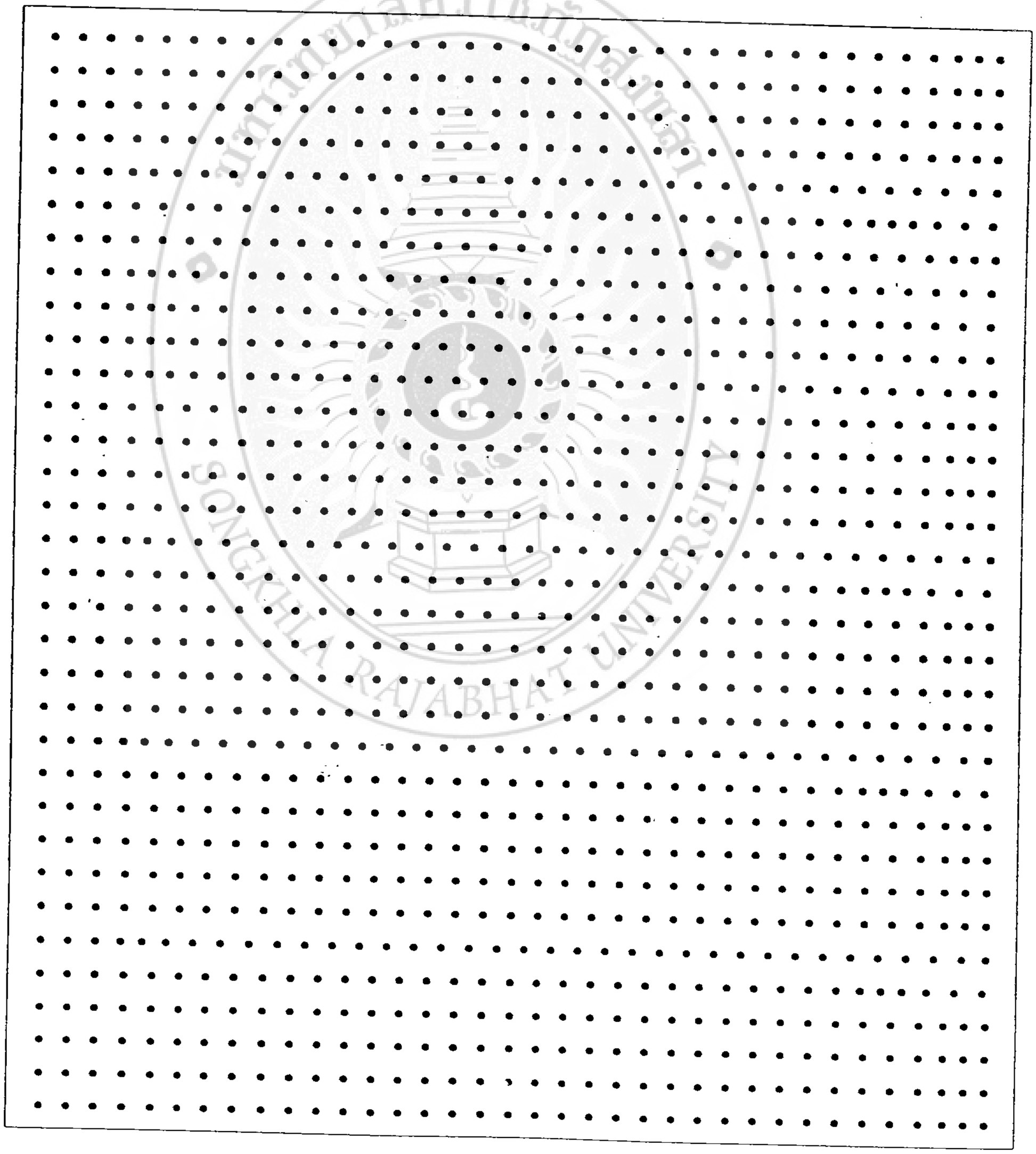
แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์

ฉบับที่ 2

ชื่อ –สกุล.....ชั้น ป. 1 /..... เลขที่..... อายุ..... ปี

เพศ ◯ หญิง ◯ ชาย

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นโยงจุดเป็นรูปร่างต่าง ๆ ภาพต่าง ๆ ให้ได้มากที่สุด ลงในกรอบข้างล่างนี้ ภายในเวลา 10 นาที



แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์
ฉบับที่ 3

ชื่อ –สกุล.....**ชั้น ป. 1 /**..... **เลขที่**..... **อายุ**..... **ปี**

เพศ ◯ **หญิง** ◯ **ชาย**

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำรูปที่กำหนดให้ทั้ง 6 รูป ไปประกอบเป็นภาพเดียวกัน 1 ภาพ ให้เวลา 5 นาที

อุปกรณ์ที่ให้ **1. สีเทียน**

ประกอบเป็นภาพลงบนที่ว่างข้างล่างนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา SONGKHLA RAJABHAT UNIVERSITY

แบบทดสอบวัดความสามารถวาดภาพระบายสี
ฉบับที่ 4

ชื่อ –สกุล.....ชั้น ป. 1 /..... เลขที่..... อายุ..... ปี

เพศ ◯ หญิง ◯ ชาย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกวาดภาพตามเรื่องที่กำหนดให้ เรื่องหนึ่ง ภาพหนึ่ง และระบายสี ด้วยสีเทียน ให้สวยงาม ภายในเวลา 20 นาที

อุปกรณ์ที่ให้ **1. สีเทียน** **2. กระดาษ A 4**

1. บ้านน่าอยู่
2. สัตว์เลี้ยงตัวโปรด
3. โรงเรียนเทศบาลของฉัน
4. ธรรมชาติพาเพลิน
5. ภูเขาอกทะลุ
6. ป่าเขาปู่เขาย่า
7. เที่ยวน้ำตก
8. ผลไม้ในจังหวัดของเรา
9. ต้นไม้รักเรา
10. เที่ยวสวนสัตว์
11. นั่งเรือเที่ยวลำปำ
12. โลกใต้ทะเลสาบ

หมายเหตุ ให้วาดลงในหน้ากระดาษ A 4 ที่แจกให้

แบบทดสอบวัดความสามารถวาดภาพระบายสี

ชื่อ –สกุล.....ชั้น ป. 1 /..... เลขที่..... อายุ..... ปี

เพศ ◯ หญิง ◯ ชาย

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
SONGKHLA RAJABHAT UNIVERSITY

คู่มือการตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์

คู่มือนี้ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยอาศัยแนวความคิด และทฤษฎีของนักวิชาการหลาย ๆ ท่าน เช่น ทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์ของกิลฟอร์ด ทอแรนซ์ ไสว เลี่ยมแก้ว อารี รังสินันท์ เป็นต้น นำมาปรับเป็นรายการประเมินการให้คะแนนของผู้วิจัย นำไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ ใช้ตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์กับแบบฝึกกิจกรรม 12 เรื่อง แบบทดสอบก่อนเรียน และแบบทดสอบหลังเรียน

การตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์

การตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์ จัดแบ่งตามองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งในที่นี้มี 4 องค์ประกอบคือ

1. ความคิดริเริ่ม (คะแนนรวม 10 คะแนน)

การตรวจให้คะแนนความคิดริเริ่ม ขึ้นอยู่กับความสามารถของผู้เรียนสามารถสื่อภาพแสดงจินตนาการเป็นเรื่องราวตามประสบการณ์ได้ไม่ซ้ำแบบใคร เช่นเรื่องบ้านน่าอยู่ สามารถวาดภาพบ้านที่ไม่ซ้ำแบบใครและยังปรากฏความสามารถจินตนาการเรื่องราวได้ต่อเนื่องไม่มีจุดกำหนดความสิ้นสุด โดยให้คะแนนส่วนละ 5 คะแนน รวม 10 คะแนน ส่วนภาพที่ไม่สื่อให้เห็นจินตนาการต่อเนื่องจากประสบการณ์ตามเรื่องที่กำหนดให้คะแนน 0 คะแนน

2. ความคิดคล่องตัว (คะแนนรวม 10 คะแนน)

ความคิดคล่องตัว ได้จากความสามารถในการคิดที่แตกต่างและหลากหลายภายใต้กรอบจำกัดของเวลา นับจากจำนวนภาพที่แตกต่างกัน ปริมาณความคิดที่ไม่ซ้ำกันในเรื่องเดียวกัน อย่างเห็นได้ชัด เช่น วาดสัตว์เลี้ยงตัวโปรด สามารถวาดชนิดของสัตว์เลี้ยงได้มาก และเสร็จก่อนหรือตามเวลา โดยให้คะแนนความสามารถ วาดภาพเสร็จก่อนเวลาหรือตามเวลา 3 คะแนน จำนวนภาพที่วาด สามารถวาดได้มาก ครอบคลุมสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ 4 คะแนน และภาพสื่อความหมายตามเรื่องที่กำหนด 3 คะแนน รวม 10 คะแนน

3. ความคิดยืดหยุ่น (รวม 10 คะแนน)

ความคิดยืดหยุ่น คือ แบบของความคิด มีส่วนสัมพันธ์กับความคิดในการดัดแปลงหลายประเภทผู้มีความสามารถในการคิดดัดแปลงสูง ย่อมแสดงถึงความสามารถในการยืดหยุ่นสูงด้วย เช่น วาดภาพเรื่องต้นไม้รักเรา ผู้ที่สามารถสื่อภาพต้นไม้ ที่ไม่ใช่ต้นไม้ที่มีลำต้นกับใบไม้ แต่ดัดแปลงให้ภาพสื่อถึงประโยชน์ของต้นไม้นอกเหนือจากประโยชน์โดยทั่วไปที่หลายหลายด้วย โดยให้คะแนนความสามารถดัดแปลงสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ 4 คะแนน จัดเป็นกลุ่มเป็นพวก ชัดเจนทุกภาพ 4 คะแนน แต่ละประเภทบอกถึงประโยชน์หลากหลาย ให้อีก 2 คะแนน

4. ความคิดละเอียดลออ (คะแนนรวม 10 คะแนน)

ความคิดละเอียดลออคือการคิดตกแต่งในรายละเอียด เพื่อขยายความคิดหลักให้สมบูรณ์ ความละเอียดลออสัมพันธ์กับความสามารถในการสังเกต ไม่ละเลยในรายละเอียดเล็ก ๆ น้อย ๆ ที่ผู้อื่นอาจมองข้ามไป ผู้วิจัยให้คะแนนความคิดละเอียดลออ 5 ประเด็น ประเด็นละ 2 คะแนน ดังนี้

4.1 สื่อความหมายและลักษณะของภาพชัดเจน

4.2 เส้น/รูปทรง /รูปร่าง ที่ปรากฏชัดเจนรู้ได้ทันทีว่าเป็นภาพ อะไร ไม่สับสน

4.3 การใช้เนื้อที่ของกระดาษเหมาะสม ความสัมพันธ์ กลมกลืนกันไม่หนักไปทางด้านใดด้านหนึ่ง

4.4 การระบายสีส่วนที่เป็นรูปและเป็นพื้นจะต้องอยู่ในขอบเขตของภาพที่ร่าง

4.5 การระบายสี ระบายให้เกิดความแตกต่างระหว่างส่วนที่แยกให้เห็นความหมายภาพแต่ละภาพ เช่นส่วนที่เป็นใบ ลำต้น และพื้นดิน ส่วนที่เป็นท้องฟ้าและภูเขา หรือส่วนที่แสดงความมีชีวิตและไม่มีชีวิต เป็นต้น

หมายเหตุ เกณฑ์การให้คะแนนดังกล่าว ผู้วิจัยได้จัดทำเป็นแบบฟอร์มสำหรับกรอกคะแนนเป็นตารางกลุ่มตัวอย่าง 40 คน วัดความคิดสร้างสรรค์ 4 ด้าน คือ ความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องตัว ความคิดยืดหยุ่น และความคิดละเอียดลออ ด้านละ 10 คะแนน รวมคะแนน เป็นความคิดสร้างสรรค์ 40 คะแนน

แบบฟอร์มสำหรับกรอกคะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพระบายสี ประเภท.....

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. ความคิดริเริ่ม											
1.1 สื่อภาพแสดงจินตนาการเป็นเรื่องราวตามประสบการณ์ได้ไม่ซ้ำแบบใคร	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
1.2 สื่อภาพจินตนาการเรื่องราวได้ต่อเนื่องไม่มีจุดกำหนดความสิ้นสุด	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
2. ความคิดคล่องตัว											
2.1 วาดภาพเสร็จก่อนเวลาหรือตามเวลา	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.2 จำนวนภาพที่วาด สามารถวาดได้มากครอบคลุมสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.3 ภาพสื่อความหมายตามเรื่องที่กำหนด	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
3. ความคิดยืดหยุ่น											
3.1 สื่อภาพให้เห็นความสามารถดัดแปลงสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.2 สื่อภาพให้เห็นว่าจัดเป็นกลุ่มเป็นพวก	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.3 สื่อภาพประเภทเดียวแต่บอกถึงประโยชน์หลากหลาย	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. ความคิดละเอียดลออ											
4.1 สื่อความหมายและลักษณะของภาพชัดเจน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.2 เส้น/รูปทรง /รูปร่าง ที่ปรากฏชัดเจนรู้ได้ทันทีว่าเป็นภาพ อะไร ไม่สับสน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.3 การใช้เนื้อที่ของกระดาษเหมาะสม ความสัมพันธ์ กลมกลืนกันไม่หนักไปทางด้านใดด้านหนึ่ง	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.4 การระบายสีส่วนที่เป็นรูปและเป็นพื้นจะต้องระบายให้อยู่ในขอบเขต	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.5 การระบายสี ระบายให้เกิดความแตกต่างระหว่างส่วนที่แยกให้เห็นความหมายภาพแต่ละภาพ เช่นส่วนที่เป็นใบ ลำต้น และพื้นดิน ส่วนที่เป็นท้องฟ้าและภูเขา หรือส่วนที่แสดงความมีชีวิตและไม่มีชีวิต เป็นต้น	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา SONGKHLA RAJABHAT UNIVERSITY

แบบฟอร์มสำหรับกรอกคะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพระบายสี ประเภท.....

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1. ความคิดริเริ่ม											
1.1 สื่อภาพแสดงจินตนาการเป็นเรื่องราวตามประสบการณ์ได้ไม่ซ้ำแบบใคร	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
1.2 สื่อภาพจินตนาการเรื่องราวได้ต่อเนื่องไม่มีจุดกำหนดความสิ้นสุด	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
2. ความคิดคล่องตัว											
2.1 วาดภาพเสร็จก่อนเวลาหรือตามเวลา	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.2 จำนวนภาพที่วาด สามารถวาดได้มากครอบคลุมสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.3 ภาพสื่อความหมายตามเรื่องที่กำหนด	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
3 ความคิดยืดหยุ่น											
3.1 สื่อภาพให้เห็นความสามารถดัดแปลงสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.2 สื่อภาพให้เห็นว่าจัดเป็นกลุ่มเป็นพวก	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.3 สื่อภาพประเภทเดียวแต่บอกถึงประโยชน์หลากหลาย	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
4. ความคิดละเอียดลออ											
4.1 สื่อความหมายและลักษณะของภาพชัดเจน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.2 เส้น/รูปทรง /รูปร่าง ที่ปรากฏชัดเจน รู้ได้ทันทีว่าเป็นภาพ อะไร ไม่สับสน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.3 การใช้เนื้อที่ของกระดาษเหมาะสม ความสัมพันธ์ กลมกลืนกันไม่หนักไปทางด้านใดด้านหนึ่ง	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.4 การระบายสีส่วนที่เป็นรูปและเป็นพื้น จะต้องระบายให้อยู่ในขอบเขต	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.5 การระบายสี ระบายให้เกิดความแตกต่างระหว่างส่วนที่แยกให้เห็นความหมายภาพแต่ละภาพ เช่นส่วนที่เป็นใบ ลำต้น และพื้นดิน ส่วนที่เป็นท้องฟ้าและภูเขา หรือส่วนที่แสดงความมีชีวิตและไม่มีชีวิต เป็นต้น	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

แบบฟอร์มสำหรับกรอกคะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพระบายสี ประเภท....

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1. ความคิดริเริ่ม											
1.1 สื่อภาพแสดงจินตนาการเป็นเรื่องราวตามประสบการณ์ได้ไม่ซ้ำแบบใคร	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
1.2 สื่อภาพจินตนาการเรื่องราวได้ต่อเนื่อง ไม่มีจุดกำหนดความสิ้นสุด	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
2. ความคิดคล่องตัว											
2.1 วาดภาพเสร็จก่อนเวลาหรือตามเวลา	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.2 จำนวนภาพที่วาด สามารถวาดได้มาก ครอบคลุมสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.3 ภาพสื่อความหมายตามเรื่องที่กำหนด	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
3 ความคิดยืดหยุ่น											
3.1 สื่อภาพให้เห็นความสามารถดัดแปลงสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.2 สื่อภาพให้เห็นว่าจัดเป็นกลุ่มเป็นพวก	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.3 สื่อภาพประเภทเดียวแต่บอกถึงประโยชน์หลากหลาย	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
4. ความคิดละเอียดลออ											
4.1 สื่อความหมายและลักษณะของภาพชัดเจน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.2 เส้น/รูปทรง /รูปร่าง ที่ปรากฏชัดเจน รู้ได้ทันทีว่าเป็นภาพ อะไร ไม่สับสน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.3 การใช้เนื้อที่ของกระดาษเหมาะสม ความสัมพันธ์ กลมกลืนกันไม่หนักไปทางด้านใดด้านหนึ่ง	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.4 การระบายสีส่วนที่เป็นรูปและเป็นพื้นจะต้องระบายให้อยู่ในขอบเขต	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.5 การระบายสี ระบายให้เกิดความแตกต่างระหว่างส่วนที่แยกให้เห็นความหมายภาพแต่ละภาพ เช่นส่วนที่เป็นใบ ลำต้น และพื้นดิน ส่วนที่เป็นท้องฟ้าและภูเขา หรือส่วนที่แสดงความมีชีวิตและไม่มีชีวิต เป็นต้น	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

แบบฟอร์มสำหรับกรอกคะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพระบายสี ประเภท....

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1. ความคิดริเริ่ม											
1.1 สื่อภาพแสดงจินตนาการเป็นเรื่องราวตามประสบการณ์ได้ไม่ซ้ำแบบใคร	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
1.2 สื่อภาพจินตนาการเรื่องราวได้ต่อเนื่องไม่มีจุดกำหนดความสิ้นสุด	5	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
2. ความคิดคล่องตัว											
2.1 วาดภาพเสร็จก่อนเวลาหรือตามเวลา	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.2 จำนวนภาพที่วาด สามารถวาดได้มากครอบคลุมสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2.3 ภาพสื่อความหมายตามเรื่องที่กำหนด	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										
3 ความคิดยืดหยุ่น											
3.1 สื่อภาพให้เห็นความสามารถดัดแปลงสาระของเรื่องที่ต้องการสื่อ	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.2 สื่อภาพให้เห็นว่าจัดเป็นกลุ่มเป็นพวก	4	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3.3 สื่อภาพประเภทเดียวแต่บอกถึงประโยชน์หลากหลาย	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										

รายการประเมิน	คะแนนเต็ม	คนที่									
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
4. ความคิดละเอียดลออ											
4.1 สื่อความหมายและลักษณะของภาพชัดเจน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.2 เส้น/รูปทรง /รูปร่าง ที่ปรากฏชัดเจน รู้ได้ทันทีว่าเป็นภาพ อะไร ไม่สับสน	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.3 การใช้เนื้อที่ของกระดาษเหมาะสม ความสัมพันธ์ กลมกลืนกันไม่หนักไปทางด้านใดด้านหนึ่ง	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.4 การระบายสีส่วนที่เป็นรูปและเป็นพื้นจะต้องระบายให้อยู่ในขอบเขต	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4.5 การระบายสี ระบายให้เกิดความแตกต่างระหว่างส่วนที่แยกให้เห็นความหมายภาพแต่ละภาพ เช่นส่วนที่เป็นใบ ลำต้น และพื้นดิน ส่วนที่เป็นท้องฟ้าและภูเขา หรือส่วนที่แสดงความมีชีวิตและไม่มีชีวิต เป็นต้น	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
รวม	10										