



ภาคผนวก ค

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน
กลุ่มสาระภาษาไทย

คำอธิบายวิธีการทำแบบทดสอบ

1. ข้อสอบฉบับนี้มี 30 ข้อ ให้เวลาทำ 30 นาที นักเรียนควรทำทุกข้อ
2. ข้อสอบชุดนี้ทั้งหมดเป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ ให้นักเรียนเลือกเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียวจากตัวเลือก ก ข ค ง เมื่อเลือกคำตอบได้คำตอบใดก็ให้ทำเครื่องหมาย X ลงในกระดาษคำตอบดังตัวอย่างการเลือกตอบข้อ ก ดังต่อไปนี้

ข้อ	ก	ข	ค	ง
0	X			

3. ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่ ให้ขีดเส้นทึบลงบนเครื่องหมาย X แล้วขีดคำตอบใหม่ดังตัวอย่างการเปลี่ยนคำตอบจาก ก ไปเป็นข้อ ค ดังนี้

ข้อ	ก	ข	ค	ง
0	X		X	

4. ถ้าพบข้อที่ยากให้นักเรียนข้ามไปทำข้ออื่นก่อนเมื่อมีเวลาเหลือจึงค่อยย้อนกลับมาทำข้อนั้นใหม่
5. อย่าขีดหรือเขียนเครื่องหมายใดๆ ลงในแบบทดสอบเป็นอันขาดและนักเรียนต้องส่งกระดาษคำตอบและแบบทดสอบคืนกรรมการคุมห้องสอบด้วย
6. ให้นักเรียนเขียนชื่อ นามสกุล ลงในกระดาษคำตอบให้ชัดเจน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1

ในวันหยุดครอบครัวของพาดิลาไปพักผ่อนที่หาดนราทัศน์ ทุกคนต่างมีความสุขมาก ในวันนี้พาดิลาต้องการจะลงไปเล่นน้ำ แต่คุณพ่อไม่อนุญาตเพราะกลัวคลื่นลมที่แรงจัด แต่พาดิลา ยังคงยืนยันกรานจะเล่นน้ำเท่าเดียว

1. จากเรื่องข้อความใดไม่ได้กล่าวถึง

- ก. พาดิลาไม่ยอมไปเที่ยวในวันหยุด
- ข. พ่อไม่อนุญาตให้พาดิลาเล่นน้ำ
- ค. พาดิลาเตรียมลงเล่นน้ำ
- ง. ทุกคนต่างมีความสุข

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 2-3

“เด็วนี้เด็กไทยห่างไกลศาสนาออกไปทุกที หันมาเอาศีลด้านวัตถุนิยมมากเกินไปจนลืมที่จะพัฒนาตนเองให้เป็นคนดีมีคุณธรรม แล้วอนาคตต่อไปข้างหน้าสังคมไทยจะเป็นอย่างไร”

2. จากข้อความข้างต้นผู้เขียนมีความรู้สึกอย่างไร

- ก. ห่วงใยเยาวชนไทย
- ข. สนใจวัตถุนิยมมากเกินไป
- ค. เบื่อหน่ายเยาวชนไทย
- ง. สนับสนุนการกระทำของเยาวชนไทย

3. ผู้เขียนมีเจตนาในการเขียนอย่างไร

- ก. ต้องการที่จะให้เยาวชนเป็นคนดีมีคุณธรรม
- ข. ต้องการอธิบายถึงการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย
- ค. ต้องการให้เยาวชนเล็งเห็นถึงความสำคัญของวัตถุนิยม
- ง. ต้องการให้เห็นโทษของการบริโภควัตถุนิยมมากเกินไป

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 4 - 5

ถ้าคนเราไม่ได้ทำในสิ่งที่ตนรักจริงๆ มันก็จะไม่มีวันมีความสุข ต่างจากคนที่ได้ทำในสิ่งที่ตนรัก ต่อให้หนักหนาสาหัสแค่ไหนก็ไม่รู้จักเหน็ดเหนื่อย ไม่รู้จักบ่นเพราะมีความสุขที่ได้ทำ

4. ข้อความนี้กล่าวถึงความสำคัญของสิ่งใด
- ความพึงพอใจของคน
 - ไม่มีใครอยากทำในสิ่งที่ตนไม่รัก
 - ทุกคนต้องมีทั้งสิ่งที่ตนรักและไม่รัก
 - ความสุขที่ได้จากการกระทำในสิ่งที่ตนรัก
5. ข้อความนี้จัดอยู่ในประเภทใด
- ประกาศ
 - โฆษณา
 - บทความ
 - ข่าว

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 6 - 7

ปากใจไม่ตรงกัน
ใจเกลียดแต่ปากฝืน
ปากใจให้ตรงกันเถิด
ผู้พูดใจสบาย

ความสัมพันธ์ไม่ยั่งยืน
พูดแต่กลั่นลั่นความหมาย
ผลจักเกิดทั้งคั่นปลาย
ผู้ฟังเล่าเข้าใจตรง

อุ่นใจ ไชยเลิศ
ประวรัตน์ วงศ์ดอกไม้

6. ผู้ที่ปากใจตรงกันเป็นคนลักษณะใด
- ใจอ่อน
 - จริงใจ
 - บุคิธรรม
 - หวาดระแวง
7. ผู้ที่ปากใจตรงกันจะเกิดผลดีต่อตนเองอย่างไร
- ฐานะมั่นคงยิ่งขึ้น
 - เป็นที่เชื่อถือของผู้ฟัง
 - หาผลประโยชน์จากการพูดได้ดี
 - หลอกลวงผู้ฟังได้เนบเนียนยิ่งขึ้น

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 8

คนที่ไม่มีเป้าหมายในชีวิตก็เหมือนกับนักบอลที่เตะบอลไปเรื่อยๆ แต่ไม่มีประตูให้ทำแต้ม ฉะนั้นเราควรกำหนด วางเป้าหมายในชีวิตของเราเอาไว้ว่าจะเดินไปในทิศทางใด

8. ข้อความนี้ น่าจะกล่าวในวันใด

- ก. วันแม่
- ข. วันมาลิก
- ค. วันพ่อ
- ง. วันที่นักเรียนสำเร็จการศึกษา

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 9 – 10

ความพร้อมเพรียงของเหล่ากองเชียร์กลุ่มโรงเรียนแวมป์ แสดงถึงความสามัคคีและมูมานะของทุกคนที่ได้ทุ่มเทแรงใจฝึกซ้อมกันเป็นเวลานาน จนทำให้ประสบผลสำเร็จคว้าถ้วยรางวัลกองเชียร์ในปีนี้อย่างภาคภูมิใจ

9. ข้อความใดที่ผู้เขียนไม่ได้กล่าวถึง

- ก. ความมูมานะ
- ข. ความสามัคคี
- ค. ความทะเยอทะยาน
- ง. การประสบผลสำเร็จ

10. สาเหตุใดที่ทำให้กลุ่มโรงเรียนแวมป์ได้รับรางวัล

- ก. ความสามัคคีและความมูมานะ
- ข. ความตั้งใจและความอดทน
- ค. ความโคตรแค้นและแปลกใหม่
- ง. ความเข้มแข็งและความมั่นใจ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 11 – 13

“คุณแม่คะ เมื่อวานตอนเย็นที่หนูกำลังจะกลับบ้าน หนูเห็นยายคนหนึ่งถูรถโดยสารประจำทาง คุณท่านคล้ายจะเป็นลม หนูจึงเดินเข้าไปประคองและช่วยปฐมพยาบาลและช่วยพาท่านกลับไปส่งที่บ้าน ยายชมและขอบใจหนูด้วย”

11. ข้อความนี้จัดอยู่ในประเภทใด
- สารคดี
 - บทความ
 - เรื่องเล่า
 - โฆษณา
12. ผู้เล่ามีความรู้สึกอย่างไรกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
- เสียใจ
 - ระทมใจ
 - เศร้าใจ
 - ภาคภูมิใจ
13. เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ใด
- ร้านอาหาร
 - โรงพยาบาล
 - ป้ายรถเมล์
 - สวนสาธารณะ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 14 – 15

ภาษาไทยได้มาแต่บรรพบุรุษ	ภาษาไทยพิสุทธ์และสูงส่ง
ภาษาไทยชาวไทยใฝ่จำนง	ใช้ถูกต้องย่อมมั่นคงคู่ชาติไทย
ภาษาถิ่นสุนทรเสียงอ่อนหวาน	ภาษาไทยสื่อสารงานน้อยใหญ่
ภาษาถิ่นสร้างสรรค์จรจรโลงใจ	ภาษาไทยสอนธรรมนำปัญญา

ศ.ระปะนีย์ นาคกรทรรพ

14. บทประพันธ์นี้กล่าวถึงอะไร
- คุณค่าของภาษาไทยภาษาถิ่น
 - การใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง
 - แนวทางแก้ไขการใช้ภาษาไทย
 - บทสรุปของภาษาถิ่น

15. บทประพันธ์นี้ น่าจะเผยแพร่ในวันใด

- ก. วันแม่
- ข. วันครู
- ค. วันเอดส์โลก
- ง. วันภาษาไทย

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 16

“การเริ่ม...เอ็งเป็นใคร รู้ตัวบ้างไหมว่าเอ็งอยู่ในฐานะอะไร เอ็งเป็นแค่คนรับใช้ในบ้านข้าเท่านั้น แล้ววอดคียังไงถึงมาจับลูกสาวของข้า ข้าจะไล่เอ็งออกจากบ้านเดี๋ยวนี้”

16. ผู้กล่าวมีความรู้สึกอย่างไร

- ก. รัก
- ข. คั่นคั่น
- ค. โกรธแค้น
- ง. ภาคภูมิใจ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 17

“ไป ออกไปให้พ้นหน้าข้าเดี๋ยวนี้ ไอ้เด็กข้างถนน ข้าไม่อยากเห็นหน้าเจ้า”

17. การกระทำอย่างใดที่ได้ชื่อว่า “เด็กข้างถนน”

- ก. นอนไม่เป็นหลักแหล่งแต่งตัวมอมแมม
- ข. หนีโรงเรียนอยู่เป็นประจำ
- ค. วิ่งขายของตามตลาด
- ง. ขายพวงมาลัย

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 18

“ฉันอยากให้เธอรู้ว่าฉันรู้สึกอย่างไรกับเธอ เธอรู้หรือเปล่าว่าการที่เธอขาดเรียนอยู่บ่อยๆ อย่างนี้จะทำให้เธอเรียนไม่รู้เรื่อง ทุกคนเป็นห่วงเธอนะ ไฟชอล”

18. ผู้พูดกำลังอยู่ในอารมณ์ใด

- ก. คั่นคั่นใจ
- ข. ห่วงใย
- ค. ประทับใจ
- ง. เสียใจ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 19 – 22

ชีละนับเป็นศิลปะการแสดงที่เก่าแก่ที่สุดอย่างหนึ่งและเป็นที่ยอมรับของชาวไทยมุสลิมภาคใต้ แต่เดิมชีละเป็นศิลปะป้องกันตัวที่รุนแรงเด็ดขาด ต่อมาชีละกลายมาเป็นศิลปะการแสดงเพื่อความบันเทิง ซึ่งนิยมแสดงในงานวันสำคัญต่างๆ เช่น งานเมาลิด งานแต่งงาน เป็นต้น แต่ปัจจุบันเราแทบจะหาศิลปะการแสดงนี้ยากเต็มที เนื่องจากขาดการสืบสานและถ่ายทอด นับเป็นสิ่งที่ขาดหายไปอย่างน่าเสียดาย

19. จุดประสงค์ของผู้เขียนข้อความนี้ต้องการสิ่งใด
 - ก. อบรม
 - ข. บอกกล่าว
 - ค. คำค่า
 - ง. ตักเตือน
20. ข้อความใดไม่ได้กล่าวถึงเกี่ยวกับชีละ
 - ก. เป็นศิลปะการต่อสู้ที่รุนแรง
 - ข. เป็นศิลปะการแสดงที่เก่าแก่ที่สุด
 - ค. เป็นที่ยอมรับของชาวไทยมุสลิมภาคใต้
 - ง. เป็นศิลปะการแสดงที่มีการเผยแพร่ไม่ขาดหาย
21. ข้อความใดกล่าวไม่ถูกต้อง
 - ก. ชีละเป็นการแสดงที่น่ากลัว
 - ข. ปัจจุบันเราจะหาชีละได้ยากเต็มที
 - ค. ชีละจะใช้แสดงในงานวันสำคัญ
 - ง. การแสดงชีละขาดการสืบทอดอย่างน่าเสียดาย
22. ชีละเป็นศิลปะการแสดงที่ได้รับความนิยมจากชนใด
 - ก. ชาวไทยภาคใต้
 - ข. ชายไทยทุกคน
 - ค. ชาวไทยมุสลิมภาคใต้
 - ง. ชาวไทยมุสลิมภาคกลาง

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 23 - 25

“คุณแม่ วันนี้ลูกเจอโทรศัพท์มือถือของใครก็ไม่รู้ลืมเอาไว้บนรถโดยสาร ลูกเลยเก็บมาไว้ ไม่รู้จะเอาไปไหนดี”

“ดีแล้วลูก ของคนอื่นอย่าไปเอาเลย ถึงแม้ว่าลูกไม่ได้ไปขโมยเพราะเขาลืมก็จริง เขาก็เสีย คาย ป่านนี้เขาคงหากันวุ่นไปหมดแล้ว ถ้าเขาได้ของคืนก็คงจะดีใจไม่น้อย แม้ว่าเราพาไปให้ ตำรวจดีกว่า”

23. แม่มีเจตนาต่อลูกอย่างไร

- ก. คำ
- ข. สั่งสอน
- ค. ตำหนิ
- ง. เต็ดทูน

24. ลูกมีความรู้สึกอย่างไร

- ก. โกรธแค้น
- ข. ปลื้มใจ
- ค. ไม่พอใจ
- ง. เสียคย

25. ลูกได้โทรศัพท์มือถือมาอย่างไร

- ก. มีคนลืมทิ้งไว้
- ข. ไปซื้อที่ตลาด
- ค. ขโมยจากร้านอาหาร
- ง. มีคนแปลกหน้ามอบให้

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 26 - 27

พวกคนทรยศต่อชาติ ลังคมกำลังประสบปัญหาเยาวชนคิดสารเสพคคอย่างรุนแรง มัน กลับเห็นแก่ตัว หวังแต่ผลประโยชน์ส่วนตน จนลืมส่วนรวมไปแล้วต่อไปสังคมของเราจะพัฒนา ไปได้อย่างไร ในเมื่อเยาวชนของเรากำลังคิดสารเสพคคอย่างองมแงม

26. คำกล่าวที่ว่า “คนทรยศต่อชาติ” ในที่นี้หมายถึงใคร

- ก. พวกค้ายาเสพคค
- ข. คนเห็นแก่ตัว
- ค. ข้าราชการ
- ง. โจร

27. เหตุการณ์ใดไม่ได้กล่าวถึง

- ก. สังคมประสบกับปัญหาเยาวชนติคสารเสพติด
- ข. คนเห็นแก่ตัวหวังแต่ประโยชน์ส่วนตน
- ค. เยาวชนติคสารเสพติด
- ง. ข้าราชการค้าสารเสพติด

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 28 – 29

“รีบๆ กินข้าวหน่อยลูก เย็นนี้กลับบ้านระมัดระวังหน่อย คุณไฟเขียวไฟแดงด้วย และที่สำคัญระวังพวกมิจฉาชีพให้มากๆ แม่ไม่อยากให้ลูกของแม่เป็นอะไรไป เข้าใจไหมลูก”

28. เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ใด

- ก. บ้าน
- ข. ศาลา
- ค. มัสยิด
- ง. โรงเรียน

29. ผู้พูดพูดด้วยอารมณ์เช่นใด

- ก. ห่วงใย
- ข. เบื่อ
- ค. รำคาญ
- ง. โกรธแค้นลูก

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 30

“ทักษิณราชดำเนิน ชนรักษ์ศาสนา นราทัศน์เพลินตา
ป่าโจตริงใจ แหล่งใหญ่แร่ทอง ลองกองหอมหวาน”

30. ข้อความใดไม่ได้กล่าวถึงในคำขวัญข้างต้น

- ก. ทักษิณราชดำเนิน
- ข. นราทัศน์
- ค. ลองกอง
- ง. น้ำตกอาลาบลา