



**บรรณานุกรม**



จิตร บัวบุศย์. วัฒนธรรมเครื่องปั้นดินเผา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์พิชญการพิมพ์, 2516.

ทวี พรหมพฤกษ์. เครื่องเคลือบดินเผาเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2523.

ธราพงศ์ ศรีสุชาติ และ อมรา ชันติสิทธิ์ ศรีสุชาติ “เครื่องปั้นดินเผาพื้นเมือง :

สมัยโบราณในภาคใต้” สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ 2 (2529) : 580 - 582.

เปี่ยมสุข เจริญรุ่งเรือง. ประวัติศาสตร์เครื่องปั้นดินเผา เล่ม 1 ยุคโบราณและตะวันออก-

ไกล. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์, 2536.

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. พิมพ์ครั้งที่ 5, กรุงเทพฯ : อักษรเจริญ-

ทัศน์, 2538.

พจนานุกรมศัพท์ศิลปะ อังกฤษ - ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : 2530.

วิบูลย์ ลีสุวรรณ. มรดกพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2536.

ศักดิ์ชัย เกียรตินาทินทร์. การออกแบบเครื่องปั้นดินเผา. อุบลราชธานี : วิทยาลัยครู

อุบลราชธานี, 2533.

สนิท บุญฤทธิ์. “ความทุกข์ของคนปั้นหม้อ” นกน้อยในไร่ส้ม. กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานคร

การพิมพ์, 2540 หน้า 121.

สมศักดิ์ ประเสริฐสุข. ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ศรีสยาม,

2529.

สุภาคย์ อินทองคง. การทำเครื่องปั้นดินเผาของชาว “ตังหม้อ”. สงขลา : มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทร์วิโรฒสงขลา, 2524 .

\_\_\_\_\_. “เครื่องปั้นดินเผาตังหม้อ” สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้. 2 (2529) :

600 - 605.

