

สารบัญ (ง)

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	1
• ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
• วัตถุประสงค์ในการวิจัย	6
• สมมติฐานการวิจัย	6
• กรอบแนวคิด	8
• วิธีดำเนินการวิจัย	8
• ขอบเขตของการวิจัย	10
• ข้อจำกัดของการวิจัย	10
• คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	11
• ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับการวิจัย	13
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	14
1. นโยบายหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์	14
• ขั้นตอนการบริหาร “หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์”	18
• แนวทางการจัดกลุ่มและเลือกสรรผลิตภัณฑ์	20
• แนวทางการเสนอรายละเอียดข้อมูลผลิตภัณฑ์	24
นศผ. ดีเด่น จังหวัดละ 5-10 รายการ	
2. ผลิตภัณฑ์น้ำตาลแว่น ตำบลชุมพล อำเภอสตึงพระ จังหวัดสงขลา	27
• ประวัติความเป็นมา	27
• อาณาเขตและสภาพทั่วไปของตำบล	27
• กระบวนการผลิตน้ำตาลแว่น	27
• แหล่งกำเนิดวัตถุดิบ	27
• กรรมวิธีการเก็บเกี่ยว	28
• การเคี่ยวน้ำตาลสดเป็นน้ำผึ้ง	28
• การเก็บน้ำผึ้ง	28
• การกวนร่อนน้ำตาล	29
• ขั้นตอนการหยอดน้ำตาลแว่น	29
3. การบรรจุภัณฑ์	29
• ความหมายของบรรจุภัณฑ์	29

(จ)

	หน้า
• วัตถุประสงค์ของบรรจุภัณฑ์	30
• หน้าที่ของบรรจุภัณฑ์	31
• ประเภทของบรรจุภัณฑ์	32
• หลักการออกแบบ	33
• ปัจจัยการออกแบบโครงสร้างทางเทคนิค	38
• ลำดับขั้นและกลยุทธ์การตลาดในแต่ละช่วงของวงจรชีวิตผลิตภัณฑ์	40
4. ข้อกำหนดทางด้านกฎหมาย	43
• ข้อกำหนดทางด้านกฎหมายที่เกี่ยวกับบรรจุภัณฑ์	43
• ข้อกำหนดทางการค้าระหว่างประเทศ	44
• ข้อความที่พึงแสดงบนฉลาก	45
5. หลักสูตรพุทธศักราช 2540	47
โปรแกรมวิชาศิลปศึกษา ระดับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา)	
6. แนวคิดเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนการสอน	54
• นโยบายหลักด้านหนึ่งของสถาบันราชภัฏสงขลา	54
• การจัดการเรียนการสอนแบบกว้าง	54
• รูปแบบการเรียนการสอน	59
• การสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์	69
7. ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	74
• งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออกแบบ	74
• งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนารูปแบบการสอน	77
• งานวิจัยต่างประเทศ	80
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	84
1. ประชากร	84
2. กลุ่มตัวอย่าง	84
3. ตัวแปรในการวิจัย	85
4. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	85
4.1 ศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	85
4.2 ขั้นตอนในการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	85

(จ)

	หน้า
• การเก็บรวบรวมข้อมูล	87
• การวิเคราะห์ข้อมูล	88
• สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล	88
• การนำเสนอผลงานวิจัย	91
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	93
ตอนที่ 1 ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ผู้ประกอบการ	94
ตอนที่ 2 ข้อมูลที่ได้จากการทดสอบความเข้าใจกระบวนการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ของนักศึกษา ก่อนเรียน (Pre-test) และหลังเรียน (Post-test)	98
ตอนที่ 3 ข้อมูลที่ได้จากการประเมินผลงานการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ของนักศึกษา โปรแกรมวิชาศิลปศึกษา ระดับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา)	99
ตอนที่ 4 ข้อมูลที่ได้จากการประเมินความคิดเห็นที่มีต่อ รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์	102
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายและข้อเสนอแนะ	105
• วัตถุประสงค์ของการวิจัย	105
• วิธีดำเนินการวิจัย	105
• สรุปผลการวิจัย	107
• อภิปรายผล	114
• ข้อเสนอแนะจากการวิจัย	121
• ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป	121
รายการอ้างอิง	122
ภาคผนวก	125
• ภาคผนวก ก	126
• ภาคผนวก ข	137
• ภาคผนวก ค	151
• ภาคผนวก ง	166

สารบัญตาราง (ช)

ตารางที่	หน้า
2.1	31
2.2	36
2.3	42
3.1	85
3.2	86
3.3	92
4.1	94
4.2	95
4.3	98
ก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักศึกษาโปรแกรมวิชาศิลปศึกษา ระดับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา)	
4.4	99
ผลการวัดระดับความเข้าใจกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ก่อนเรียน และหลังเรียนของนักศึกษาโปรแกรมวิชาศิลปศึกษา ระดับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา)	
4.5	99
ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานจากการประเมินผลการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ด้านรูปแบบ	
4.6	100
ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานการประเมินผลการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ด้านประโยชน์ใช้สอย	
4.7	101
ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานการประเมินผลการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ด้านการผลิต	
4.8	101
ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานการประเมินผลการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ด้านรูปแบบ ด้านประโยชน์ใช้สอยและด้านการผลิต	
4.9	102
รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ ตำแหน่งและประสบการณ์ด้านการสอนศิลปะ	

สารบัญแผนภูมิ (ณ)

แผนภูมิที่	หน้า
1.1 กรอบแนวคิดการวิจัย	7
1.2 รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ : กรณีศึกษาน้ำตาลแว่น ต.ชุมพล อ.สตึงพระ จ.สงขลา	12
2.1 กลไกการบริหาร “หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์”	17
2.2 ขั้นตอนการบริหาร “หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์”	19
2.3 แสดงขั้นตอนการพัฒนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์	39
2.4 รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ : กรณีศึกษาน้ำตาลแว่น ต.ชุมพล อ.สตึงพระ จ.สงขลา	73
3.1 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย	90
4.1 รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ : กรณีศึกษาน้ำตาลแว่น ต.ชุมพล อ.สตึงพระ จ.สงขลา	97
4.2 รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ : กรณีศึกษาน้ำตาลแว่น ต.ชุมพล อ.สตึงพระ จ.สงขลา	104
5.1 รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ : กรณีศึกษาน้ำตาลแว่น ต.ชุมพล อ.สตึงพระ จ.สงขลา	113
5.2 รูปแบบการสอนกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ : กรณีศึกษาน้ำตาลแว่น ต.ชุมพล อ.สตึงพระ จ.สงขลา	120