

สารบัญ

Abstract		(1)
บทคัดย่อ		(3)
ประกาศนุญการ		(5)
สารบัญ		(7)
บทที่ 1	บทนำ	1
	ความสำคัญและที่มาของปัญหา	1
	ความมุ่งหมายของการวิจัย	2
	ความสำคัญของการวิจัย	2
	คำนิยามศัพท์เฉพาะ	3
	ข้อตกลงเบื้องต้น	3
	ขอบเขตของการวิจัย	3
	วิธีดำเนินการวิจัย	4
	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
บทที่ 2	ประวัติและผลงานวรรณกรรมหนังสือของนายฉิว ทิพย์วาริ	19
	ประวัติของนายฉิว ทิพย์วาริ	19
	ผลงานวรรณกรรมหนังสือของนายฉิว ทิพย์วาริ	20
บทที่ 3	วรรณกรรมหนังสือของนายฉิว ทิพย์วาริ	27
	เกลือจิ้มเกลือ	27
	งายสิงห์	33
	บัวนอกบึง	40
	ฟ้าสูงแผ่นดินต่ำ	46
	ยอดกตัญญู	51
	แรงสายเลือด	57
	สิงหาราชกษัตริย์ศึก	60
	หยกสิงห์ปกาศิต	65

บทที่ 4	ภูมิปัญญาด้านการใช้ภาษา	71
	ภูมิปัญญาด้านการใช้คำ	71
	การใช้คำสัมผัส	71
	การใช้คำพวน	75
	การใช้คำซ้ำ	76
	การใช้คำซ้อน	77
	การใช้คำเลียนเสียง	77
	การใช้คำที่สุนทรีย์	78
	การใช้คำภาษาถิ่นได้	79
	การใช้คำหลาก	80
	การใช้คำที่แสดงภาพ	82
	การใช้คำที่ขัดแย้ง	83
	ภูมิปัญญาด้านการใช้โวหาร	84
	การใช้อุปมา	85
	การใช้อุปลักษณ์	86
	การใช้นามนัย	87
	การใช้อริพจน์	88
	การใช้การเล่นคำ	89
	การใช้การเล่นเสียงเล่นจังหวะ	90
	การใช้บุคคลาธิษฐาน	91
	การใช้ปฏิรูปพจน์	92
	การใช้อุทาหรณ์	93
	ภูมิปัญญาด้านการบรรยายและการพรรณนา	94
	การบรรยายและการพรรณนาที่กระชับรัดกุม	94
	การบรรยายและการพรรณนาที่บ่งบอกนาฏการ	96
	การบรรยายและการพรรณนาที่แสดงเอกลักษณ์ของผู้แต่ง	98
	การบรรยายและการพรรณนาที่แสดงภาพ	100
	การบรรยายและการพรรณนาที่แสดงสัจจะชีวิต	101

บทที่ 5	ภูมิปัญญาด้านการประพันธ์	103
	ภูมิปัญญาด้านการสร้างฉาก	103
	การสร้างฉากในป่า	103
	การสร้างฉากในห้องทุ่ง	105
	การสร้างฉากในอาศรม	105
	การสร้างฉากในทะเล	107
	การสร้างฉากในเวหา	107
	ภูมิปัญญาด้านการสร้างบท	108
	การสร้างบทเกี่ยวจอบ	108
	การสร้างบทตั้งเมือง	110
	การสร้างบทชมธรรมชาติ	111
	การสร้างบทชมโฉม	113
	การสร้างบทเกี่ยวไ้โลม	114
	การสร้างบทโกรธ	115
	การสร้างบทคร่ำครวญรำพัน	116
	การสร้างบทสมห้อง	117
	การสร้างบทสอน	118
	การสร้างบทยักษ์	119
	การสร้างบทตลก	121
	ภูมิปัญญาด้านการสร้างบทสนทนา	124
	การสร้างบทสนทนาที่ช่วยให้เรื่องดำเนินไป	124
	การสร้างบทสนทนาที่ช่วยให้แลเห็นลักษณะนิสัยของตัวละคร	127
	การสร้างบทสนทนาที่ช่วยให้แลเห็นสภาพแวดล้อมของตัวละคร	130
บทที่ 6	ภูมิปัญญาด้านการสอน	133
	กลวิธีการสอน	133
	การสอนโดยให้ตัวละครสอนแก่กัน	133
	การสอนโดยให้ตัวละครตีชมพฤติกรรมนั้น ๆ	135
	การสอนโดยใช้พฤติกรรมของตัวละครเป็นตัวอย่าง	136
	การสอนโดยอ้างวิสัยโลก	137
	การสอนโดยอ้อม	139

	สิ่งที่สอน	140
	วิสัยโลก	141
	คุณธรรมและจริยธรรม	143
	ศีลธรรม	149
บทที่ 7	ภูมิปัญญาด้านอื่น ๆ	151
	ภูมิปัญญาด้านการประยุกต์	151
	การประยุกต์ความเชื่อ	151
	การประยุกต์วรรณคดีแบบฉบับ	154
	การประยุกต์สำนวนคำพังเพย	157
	ภูมิปัญญาด้านการเปรียบเทียบ	161
	การเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งเป็นสิ่งหนึ่ง	161
	การเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งเหมือนสิ่งหนึ่ง	162
	การเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งว่ามากกว่าสิ่งหนึ่ง	164
	ภูมิปัญญาด้านการใช้สัญลักษณ์	164
	การใช้สัญลักษณ์แทนสิ่งทั่ว ๆ ไป	164
	การใช้สัญลักษณ์แทนพฤติกรรมทางเพศของมนุษย์	169
บทที่ 8	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	173
	ความมุ่งหมายของการวิจัย	173
	ขอบเขตของการวิจัย	173
	วิธีดำเนินการวิจัย	174
	สรุปผลการวิจัย	175
	อภิปรายผล	177
	ข้อเสนอแนะ	178
	ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยต่อไป	178
	บรรณานุกรม	179
	ประวัติย่อของผู้วิจัย	183
	ภาคผนวก	185