

ด้วยอภิพันท์หมายเลข  
๑ ๖๘  
วันที่..... 24 พ.ค. 2551



รายงานการวิจัย

เรื่อง

การศึกษาระบบนาฏยประดิษฐ์พื้นบ้านภาคใต้

ราตรี ศรีสุวรรณ

งานวิจัยฉบับนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย

สถาบันราชภัฏสงขลา

พ.ศ. 2546

## กิตติกรรมประกาศ

รายงานการวิจัยครั้งนี้ สำเร็จลงได้ความความกรุณาจากผู้มีพระคุณหลายท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ศาสตราจารย์ ดร.วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ ซึ่งเป็นผู้กรุณาให้ความช่วยเหลือ ตรวจสอบแก้ไข ให้คำปรึกษาในการทำวิจัยครั้งนี้มาโดยตลอด ผู้วิจัยมีความซาบซึ้งเป็นอย่างยิ่ง จึงกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา โขวิไลกุล ที่ให้ความช่วยเหลือในการตรวจแก้ไขและคณาจารย์ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตามโครงการศึกษาหลังปริญญาโท มุ่งสู่ความเป็นผู้นำทางการศึกษาทุกท่านที่กรุณาให้คำแนะนำ

สุดท้ายขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ณรงค์ชัย ปีกุรักษ์ รองผู้อำนวยการวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉิมา สวัสดิ์ชีวิน รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและประชาสัมพันธ์ สถาบันราชภัฏธนบุรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรัช บุญชูดวง รองอธิการบดีฝ่ายมาตรฐานการศึกษา รองศาสตราจารย์สว่างจิต พงศ์ศรีวัฒน์ และอาจารย์ธนา ศรีใส ผู้อำนวยการสำนักศิลปวัฒนธรรม สถาบันราชภัฏสงขลา ที่สละเวลาในการตรวจสอบเครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ในการทำวิจัยครั้งนี้ ขอกราบขอบพระคุณศูนย์วิจัย สถาบันราชภัฏสงขลาที่ให้การสนับสนุนงบประมาณ ตลอดจนทุกท่านที่ไม่ได้เอ่ยนามที่มีส่วนช่วยเหลือสนับสนุนการวิจัยครั้งนี้จนสำเร็จลงได้ด้วยดี

ราตรี ศรีสุวรรณ