

ศูนย์วิจัยและบริการการศึกษา

วิทยาลัยครูสงขลา

14 ก.ย. 2535

วิเคราะห์ทรัพย์สินเจ้าป่าธรรมนิเทศ
แนวสุนทรียศาสตร์



ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

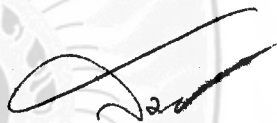
วิทยาลัยครูสงขลา

คำนำ

เจ้าฟ้าธรรมธิเบศ เป็นกวีเอกของไทย เมื่อาพระองค์ยังมีชีวิตไม่นาน แต่ผลงานของพระองค์มีเป็นมรดกชิ้นสำคัญในวงวรรณกรรมไทย ซึ่งเมื่อได้ศึกษาและวิเคราะห์แนวสุนทรียศาสตร์ ก็ยิ่งทำให้เห็นพระปรีชาสามารถอย่างลึกซึ้งในทางอักษรศาสตร์ ทั้งทางด้านการเลือกใช้เสียง คำ และความหมายที่ก่อให้เกิดภาพพจน์ จินตนาการ แสง สี และเสียงของรศคำในทุกวรรคทุกตอน

ในงานการศึกษาวิเคราะห์พระนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมธิเบศครั้งนี้ได้เลือกศึกษา 5 เรื่อง คือ บทเห่เรือ บทเห่เรือง่ากั บทเห่สังวาส และเห่กรรมุ กพย์หอโคลงนิราศธารโศกและกพย์หอโคลงนิราศธารทองแดง โดยจะวิเคราะห์ความงามตามทฤษฎีวรรณศิลป์ทั่วไปก่อน และในตอนสุดท้ายจะวิเคราะห์ในเรื่องของเสียง คำ และความหมายตามแนวภาษาศาสตร์ ซึ่งก็หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเป็นแนวทางให้แก่ผู้สนใจศึกษาศุนทรียศาสตร์ในวรรณกรรมให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ อาจารย์นันทา มีสุข อาจารย์สวัสดิ์ สุคนธ์ และคณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการการศึกษา วิทยาลัยครูสงขลาที่ให้การสนับสนุนด้วยดี



(ผศ. สมัย วิถีรุ่งโรจน์)

เมษายน 2534

