



ภาคผนวก

พระนิพนธ์ที่นำมาวิเคราะห์

บทเหวือ

1. เหมมเหวือกระบวน

ปางเสด็จประเวศคาว

ทรงรัศมีพินาศไชย

พริ้งพริ้วพรหมพอลไกร

เหวือกระบวนคนแพรว

พระเสด็จโดยแพนชอ

กึ่งแก้วแพรวพรหมราย

นาวาแน่นเป็นชนิด

เหวือวิ้วทิวขงสลอน

เหวือครุฑยุคนาคหัว

พลพายกรายพายทอง

สร่มขมขลุ่ยสีกัน

มานกรองทองรจนา

สมรตไชยไกรกานแก้ว

เรียบเรียบเคียงคูจร

สุวรรณหงส์ทรงงูหอย

เพียงหงส์ทรงพรหมินทร์

เหวือไชยไว้องว้าง

เสียดเส้าเราระคม

คชสีห์ที่ผาคณ

ราชสีห์ที่ยืนยืน

เหวือมาทนายผู้นำ

เพียงมาอาชาทรง

เหวือสิงห์วังแฉ่นโชน

คูยั้งสิงห์ล่าพอง

ชลาโลย

กึ่งแก้ว

แพนแพ

เพริศพริ้งพายทอง

ทรงเหวือคนงามเจดฉาย

พายอสนทนต์จับงามงอน

ลวนรูปสีก้าวแสนยากร

สาครต้นครันครันพอง

ลิวลอมมาพาเดินผยอง

รองโทเหือโอเฒ่า

เพียงพินาศน่านเมฆา

หลังคาแดงแยงมังกร

แสงแวววับจับสาคร

กึ่งรอนพามาแทนดิน

งานชคชอยลอยหลังสินธุ์

สินลาคเลื่อนเต็นตารม

รวกเร้วจริงยิ่งอย่างลม

หมทนายยืนเคินคู่กัน

คูคังเป็นเห็นชมขัน

คันสองคูคูยั้งยง

แฉ่นเฉื่อยฉ่าล้าระหง

องค์พระพายผายผืนผยอง

โจนตามคกลิ่นผืนผ้าพอง

เป็นแถวทองล่องตามกัน

นาคาหน้าคังเป็น
 มังกรถอนพวยพัน
 เลียงฉางาเทาโณ
 นาวาหน้าอินทรีย์
 คนครมีง้อด
 โห้ฮักรีกครันโครม

กุเขมนเห็นขมขัน
 ทันเซ่งหนาวาสุกกริ
 เพียงโจนไปในวาริ
 มีปีกเหมือนเดือนลอยโพยม
 กองกาหลพลแห่โชน
 ยลมีจาสารพันมี

2. เหมงปลา

พิศพรณปลาว่ายเคลลา
 ถวิลสุคาควงจันทร
 มัตสยายอมทัวพัน
 ควรถพรากนองชา
 พิศพรณปลาว่ายเคลลา
 มัตস্যายังรูชม
 นวลจันทรเป็นนวลจริง
 คางเบือนเบือนหนามา
 เพียนทองงามคังทอง
 กระแหแหทางชาย
 แกมซ่าซ่าไครทอง
 ปลาทุกทุกชอกกรม
 น้ำเงินคือเงินขวง
 ไม่เทียบเปรียบโฉมนาง
 ปลากรายวายเคียงคู
 แตนางทางเห็นที่
 ทางไกววยแหวกววย
 คิคองงคองค้อออร
 ปลาสรอยลอลองชล
 เหมือนสรอยพรทราวย

คลิ่งกัน
 แจมหนา
 พิศวาส
 ขวคเคลลาคลิ่งชม
 คิคถึงเจ้าเศราอรรมณ
 สมสาใจไมพามา
 เจ้างามพริ้งยี่งนวลปลา
 ไมงามเทาเจ้าเบือนชาย
 ไมเหมือนน่องหมตากพราย
 คังสายสวาทคลากจากสม
 อันแกมของซ่าเพราะชม
 เหมือนทุกขพิทจากนาง
 ชาวพรายขวงสีสาอาง
 งามเรื่อเรื่อเนื้อสองสี
 เคลลาคันอยู่คู่กันคิ
 เห็นปลาเคลลาเศราใจจร
 ทางไกวคล้ายไมมีหงอน
 ฌมประบาอ้ออเยี่ยมโร
 ววยเวียนวนปนกันไป
 ไม่เห็นเจ้าเศราววย

เนื้ออ่อนอ่อนแต่ชื่อ
ใครทองของจิตชาย

ปลาเสือเหลือที่ตา

เหมือนตาสุคาทวง

แมลงภูคเคี้ยววาย

คิดความขามเมื่อสม

หัวเือกศเพชช้อปลา

หัวเือกลาเจ้าสะสาง

ชะแวงแปงฝั่งแนบ

เหมือนพี่เอบแนบถนอม

พิศุทุมม์จณา

คิ่งนุชลุคสายสมร

3. เหมมไม้

เรือชายขมมิ่งไม้

ริมท่าสาครคันธ

เพลิงคอกออกแกมกัน

หอมหั้นรินรดเพียง

เรือชายขมมิ่งไม้

เพลิงคอกออกแกมกัน

ชมดวงพวงนางแย้ม

คิดความขามบังอร

จำปาหนาแน่นเนื่อง

คิดคิ่งถึงนงราม

ประยงค์ทรงพวงหอย

เหมือนอุบะนาวลละของ

เนื้อน้องหรืออ่อนทั้งกาย

ไม่วายนี้กรีกกริงทรวง

เลื่อมแหลมกว่าปลาทั้งปวง

คูแหลมอำช้าเพราคม

เห็นคล้ายคล้ายนาชยชม

สนิทเคล้าเจ้าเอวบาง

คิดสุคาอองค่นาง

เสนเือกสลายรวยกลืนหอม

ชะวาคเอบแปงปมปลอม

จอมสวาหนามบังอร

วายแหวงมาในสาคร

มาค้วยพี่จะก็ใจ

มีพรชน

กลืนเกลี้ยง

ชูชอ

กลืนเนื่อนวตนาง

ริมท่าไสวหลากหลายพรชน

ส่งกลืนเกลี้ยงเพียงกลืนสมร

บานเสณแย้มเกสร

แย้มโอษฐ์มพริมพรายงาม

คดีกลีบเหลืองเรืออร่าม

ผิวเหลืองกว่าจำปาทอง

ระย่ายอยหอยพวงกรอง

เจ้าเขวนไว้ให้เรียมชม

พูดจับกลับแฉล้ม

หอมช่วยร่ายตามลม

สาวหยุดพุทธชาติ

นี่ก่องกรองมาไฉย

พิฤตบุณนาคบาน

แม่มุขสุดสายสมร

เต็งแหวแหวกาหลง

หอมอยู่ไม่รู่หาย

มลิวันพันจิกจวง

หอมมานาเอ็นคู

ล่าควานหวลหอมทะเลบ

นี่กถวิธกลิ่นบุหงา

รวยรินกลิ่นร่ำเพย

นั่งแนบแอบเออวบาง

ชมดวงพวงมาลี

วนิตามาควยกัน

4. เหมนมก

รอนรอนสุริยโอ

เรื้อยเรื้อยลับเมรุลง

รอนรอนจิตจำนง

เรื้อยเรื้อยเรียมคอยแหว

เรื้อยเรื้อยมารอนรอน

สนชยาจะไถลคำ

เรื้อยเรื้อยมาเรียงเรียง

ตัวเคียวมาพัดคู้

เห็นฝูงยุงร่ำพอน

สรอยทองของเบื้องชาย

พิฤตแกมแฉมสุกรม

เหมื่อนกลิ่นนองทองคติใจ

บานเกล็ดนกลาดคางคก

วางให้พียงที่นอน

กลิ่นหอมหวานชานขจร

เห็นจะวอนออนพี่ชาย

บานบุษบงสงกลิ่นอาย

คล้ายกลิ่นมาเจาตราตรู

ออกเป็นพวงรวงเรณู

ชูขึ้นจิตคิกวนิตา

กลิ่นอายอมสมนาสา

รำไปเจ้าเศรำถึงนาง

คิพีเคยเซยกกลิ่นปราง

หอนแหทางวางเวนวนัน

ศรีได้วภาคหลากหลายพรรณ

จะออนพี่ชมเชย

อัสตงค์

คำแลว

บุษพี เพียงแม

คล้ายคล้ายเรียมเหลียว

พิพากรจะตกคำ

คำนี้้งหนาเจาตราตรู

นกบินเจียงมาตั้งหมู่

เหมื่อนพ็อยูคิ้ววคาย

คิมังจอรอนร่ำกราย

เหมื่อนสายส่วพนาคนวยจร

สาริกามาตามคู
แท่นอาราม
นางนวลนวลนารัก
แกวพันธุคนวล
นกแกวแจวแจมเสียง
เหมือนที่ประคอง
ไก่อฟ้ามาตัวเดียว
เหมือนพรากจากนางเขว
แขกเตาเคลาคูเคียง
เรียนคณิ่งถึงเขวบาง
ดูเหวเจ้าจับรวง
ไพเราะเพราะกังวาน
โนรีสีปานชาค
ไม่เท่าเจ้าโฉมฉาย
สัตวานาเอ็นดู
เหมือนพี่จากมา
ปักมีหลายพรรณ
ยิ่งทั้งวังเวงใจ

ชมกันอยู่คู่สมสมร
หอนเห็นเจ้าเศร้าใจครวญ
ไม่นวลพักตร์เหมือนทราวดวง
คิ่งนางฟ้าหน้าใยของ
จับไม่เรียงเคียงคูสอง
รับขวัญน้องทองมือเรา
เคินทองเที่ยวเดียวเห็ดมเขา
เปล้าใจเปลี่ยวเห็ดหวานาง
เรียงจับไม้ไขปีกหาง
เคยแนบข้างร่างแรมนาน
สนั่นทองของเสียงหวาน
ปานเสียงน้องร้องตั้งชาย
เหมือนช่างฉลาดควาคแถมลาย
หมตาคพรายกรายกรมา
คอยหาที่อยู่เอกา
ครวญหาเจ้าเศร้าเสียใจ
บ้างชมกันขันเพียกไพร
ลวนหลายหลากภาษา

บทเห่เรื่องกากี

สูบรรณเพลงเคซล่า	บินบน
กางปีกบังสุริยน	มีฟ้า
ร่อนลงสู่โพชนค	ปรากฏมาศ
เขานั่งแอบนุชเคลลา	แนบเนือนวตสมร
สูบรรณลำเคงฤทธิ	ใ้หม้คมิคปิคอัมพร
ร่อนลงตรงบังนุช	จรสูนองแกวกากี
กลดาวรสพจนาท	สายสุดสวาทเจริญศรี
ฉินหนามาทพิ	พิคือชายชาญสุกา
ประสงคจ้านงรัก	จึงลอบลักเข้ามาหา
หวังเชิฐแก้วกานดา	ไปสู่ฟ้าพิมานจันทร์
เสวยรมย์สมบัติ	ในสิมพลีเกษมสันต์
แล้วจะพาเจ้าจรจรล	เที่ยวชมชั้นพระเมรุขร
พิจะช้ชมทรายแก้ว	งามพรายแพรวเชิงสิงขร
แม่น้ำสันทน	สิงขรกันเป็นกันกง
จะพาชมพิทยาธร	ฝูงกินนรแลเหมหงส์
เหลาสัตว์ตระกูลวงศ์	อยู่ในคองเขาสัตกกันพิ
จะโคขมนารีผล	งามสกลดั่งแสงสรรัค
อวยุคเขาสัตสกรรณ	ฝูงคนขรรพมาชมเชย
จะพาไปไกรลาส	เฝ้าเบื้องบาทพระสยาม
คูเทพมาบังคม	จันระบำรำฉา
เทพบุตรตีวงชาย	สาวสวรรค์ย้ายมาฝ่ายขวา
แทรกเปลี่ยนเวียนไปมา	กรคว่าไขว้ไต่พิลวัน
อย่าอาไโดยมนุษย์เลย	ไปชมเชยพิมานสวรรค์
วพลางทางคิคพัน	ณจุมพิชิติขมนาง

กากีกรป้องปัด
 ไบจิงมาย้อยุก
 ไมเกรงพระปิ่นมุก
 มาอาจออกคำพรอง
 กากีกรป้องปัด
 เสียวชานคาลกรีทา
 ทอมรสพจนวาที
 ไมเกรงพระภูบาล
 ถึงเป็นชายชาญสุกา
 ฝ่ายเจ้าก็เลิศชาย
 เสวยทิพย์พิมานทอง
 ไม่ควรมาผูกพัน
 ซึ่งว่าจะพารม
 ขอมรสพจมาน
 ครุทพิงสายสุคสวาท
 เจ้าดวงทิพย์มณฑา
 พิประมาณอาจหาญหัก
 เทาฟ้าแผ่นดินคอน
 ขอปากไมตรีจิต
 วาพลางทางควาไหว
 กางกรอุ้มโอบแกว
 ปีกกระเพื่อพาศรี
 ฉวยนามคาบนาคี
 ทางกระหวัดรัศมี
 กางกรอุ้มโอบแกว
 ปีกปกอกเอวมาง

กรครุท
 เหนียวนอง
 จอมราช เลยนา
 ลอเลี้ยวเจรจา
 ทองสัมผัศควยปักษา
 มานะใจให้อัฒมาน
 ตัวเจ้าน้ำไอหังการ
 ทั้งไภยพาลในอบาย
 ไมเจตนาอย่าพักหมาย
 สายสุริยวงศ์พงส์เทวัญ
 ฝูงนางนองฉวนสาวสวรรค์
 จะพากันตกรรณาค์
 บรมสุขสนุกสนาน
 ไม่ควรการอย่าเจรจา
 ปราณาสกนิษฐา
 วาจาจัดสารพิงคอง
 เพราะจงรักเจ้าสายสมร
 หอนกลัวเวรเพราะหวังใจ
 กวาชีวิตจะตกโทษ
 สัพยอกเข้าทยอกนาง
 กากี
 สูงจ้ว
 เป็นเหยื่อ
 ฐูไม่รังเรียง
 เจางามแพรวสมสรรพวงค์
 พलगคดิ่งเคลดาเตาจรจรัด

ฉวยฉาบคานาคา	เป็นนักษาพาณคณ
หางกระหวัดครึ่งรักพัน	คั้นเมฆามาสิมพลี
คลลสถานพินามมาศ	เกลียวกลมสวาทนาฏกาภิ
เหิมหวดवलคามิ	ปรีคาแนบแอบอิงองค์
เริงรินขึ้นเซยปราง	พลางคดิ่งเคลาเตาบุษบง
กอดเกอเนอนवलหง	ปลงสวาทชมสมเสพยสมร
กากันเนงนอยนาฏ	อภิวาทประสมกรม
กมเกลากลาวชอน	ชอนชนพนาตาเมียงมัน
ปักมกรทาชม	ภิรมเปรมเกษมสันต์
กลมเกลียวเกี่ยวกรพัน	ฉันยั่วเหาเคลาคดิ่งชม
สองสุขสองสังวาส	แสนสุดสวาทสองคู่สม
สองสนทนินทรารมณ	กลมเกลียวชูชูชมสอง
แย้มยิ้มพริ้มพริศตรา	สาภิรมสมจิตปอง
แสนสนุกสุขสมพอง	ในทองแก้วแพรวพรณราย
ลมพัดกลัดเมฆเคลื่อน	ฟ้าฉั่นเลื่อนแลบแสงพราย
วลาหกตกไปรยปราย	สายสินธุ์ทองธารา
เหราร่าเริงริน	ววยเคลาคดิ่งเห็นทรธา
สองสมกลมกริษา	เป็นฉาสุกทุกนิรันดร์

บทเห่สังวาสและเห่ครวญ

เห่สังวาส

พรมพี่ชายแล้ว

เจ้านิ้ออำความ

เจ้าเออนมิเออชาม

ฉันทักตรมาอย่าของ

พรมพี่ชายพลาถ

เจ้าเออนอายพิถา

พิศวงทรงรวายรูป

จุกชกสไบนาง

พิศรูปก่นารัก

อนนเอนอรเอวกลม

ใครเห็นเป็นขวัญเนตร

มาคนุชสุดสมอกาย

โหยหวนครวญไคร่นาง

นั่งนอนนอนถามี

คิดเคยเซยชมมอง

เป็นสุขทุกเวลา

อกเอยเคยสังวาส

นับเคียนเลือนปีจร

พุ่มพวงทวงคอกฟ้า

โถมงามทรามเสงี่ยม

พลาถถาม

ไปพร่อง

เขินพี่อยู่ถา

ชกคณเคื่องเลย

พิถามนางเจ้าไม้อื่อ

พิชอถามความจริงนาง

พลาถกอดจูบลูกคอกาง

พลาถคลิงเคลาเยายวนสม

พิศพิศทกรก่นารวม

ชมขวัญองทองตาชาย

ลิมทุกซ์ทเวยเจกนงหมาย

บววยรักลึกนที

อกเพียงพางล้างชีวิต

สิ่งซึ่งสุขทุกเวลา

ไมทางทองสองเสนหา

มาจากไคให้อาวรณ์

กรรมบาราศคลาถคลาสมร

นอนเห็นแล้วแกวตาเรียม

ในไคหลาหาไหนเทียม

เรียมรักเจ้าเท่าทวงใจ

เห่ครวญ

รอนรอนสุริยคลอย

เรื่อเรื่อเรื่อแสงจันทร์

รอนรอนจิตกระสัน

เรื่อเรื่อเรียมคอยถา

สายันท์

สองฟ้า

เสียวสวาทแม่เอย

ทนนอนเห็น

เรือยเรือยมารอนรอน
 เรือรองสองสี่จันทร์
 ลิวลิวจันทร์แจมฟ้า
 สูงสวยรววยรูปทรง
 เอวออนซอนองค
 หาไหนไม่เทียมทัน
 ชาวสุคตทุกจับจิ้น
 ทั้งวังเขาซังนัก
 นอนนั่งตั้งอาลัย
 หวังชมสมกมลเกลียว
 ชาวสุคตทุกคนแซม
 โฉมอากว่าทั้งเมือง
 ไทนองทองนพมาศ
 รวมเรือนเพื่อนพ้องเขนย
 ฝนตกยกปีกป้อง
 ชิคเซอเนื่อนวลซ่า
 ฝนตกฝนหากตก
 ลมพัดรับขวัญฝน
 ฝนตกไม้ทิวฟ้า
 ไม่เย็นในอกเรา
 เรียมรำน่าน้ำตาตก
 แสนคนึงถึงสายใจ
 เสียงสรวลระรื่น
 เสียงนุชที่ฤาใคร
 เสียงสรวลเสียงทรามวัย
 เสียงบังอรสมรณู

สุริยาจรเข้าสายฉัตร
 สงแสงกลานาพิศวง
 เหมือนพิศภราทนานวลผจง
 สงสี่เจ้าเท่าสี่จันทร์
 โฉมองค์ทรงสาวสวรรค์
 ขวัญเนตรที่นักรัก
 เจามีสินที่มัสคัก
 แต่พิรักเจ้าคนเคียว
 สายสุคใจไม่แลเหลียว
 ครอบงำองของใจเคือง
 เนื้อแอร่มอรามเหลืออง
 หนแห่งใดไม่เหมือนเลย
 มาตั้งवादพาคชมเขย
 เคยวิงวอนอ่อนหวานคำ
 ฟารองทองเอาคนงำ
 อ่อนนุญนุญออกเรียม
 แก้วกับอกอยาโกโรชฝน
 แก้วโกมลมาอนเนา
 เย็นแหล่งหล้าในภูเขา
 เพราะเพื่อนเคลาเจ้าอยู่ไกล
 อกรอนรุ่มตั้งสุ่มไฟ
 เจ้าไกลสวาทนिरาคเรียม
 เสียงใจ
 ใครรู้
 นุชที่มานแม่
 อันนั้นฤาหนี

เสียงสรวลระรื่น
เสียงสรวลเสียงทราวม้วย
ดมขวยร่ายกลิ่นนอง
เคลือบเคลนเห็นคล้ายมา
ยามส่องมองยามย่ำ
เสียงปี่มโหรีวงเครื่อง
ดวงสามยามปลายแล้ว
มอยหลับกลับบันกาล
เพรางายวายเสพยา
อ้มทุกอ้อมชดนา
เวรมาทันแล้ว
ไหนแคนแสนสุดทน
งามทรงวงคังวาค
งามพริ้มยิมแยมพราย
แต่เขาเท่าถึงเย็น
ชายใดในแผ่นดิน
เรียนทนทุกข์แต่เขา
มาสู่สุขคืนเชษฐ
ชายใดจากสมร เป็น
จากคูวันเคียวไค

เสียงแก้วฟ้าเสียงใคร
สุดส่ายใจที่ตามมา
หอมเรื่อของคลองนาสา
เหลียวหาเจ้าเปลาว่างเวง
ทุกคืนค้าย้ำออกเอง
เหมือนเรียมคว่ำรำครวญนาน
จนไกแก้วแววชันชาน
ฝันเห็นน้องตองติดตา
แสนกำสรคอดไอชา
อ้อมโศกกาหนานองชล
จึงจำแคลวแก้วโกลม
ทุกซึ้งเจ้าเศร้าเสียตาย
งามมารยาทนาครกราย
งามคำหวานลานใจถวิล
กล่ากลืนเชษฐเป็นอาจิน
ไม่เหมือนพี่ที่ตรอมใจ
ถึงเย็น
หม่นไหม
ทุกข์เท่า เรียมเลย
ทุกข์ปี่ปามปี

กาพย์ห่อโคลงนิราศธารโศก

เจ้าฟ้าธรรมทาแห	พยายาม
ชิเบศร์กุมารนาม	บอกแจ้ง
ไชยเชษฐาธิราช	ภริภาพ
สุริยวงศ์ทรงกาพย์แก่ง	กล่าวเกลี้ยงโคลงการ
กาพย์ห่อโคลงชมเถื่อนถ้ำ	ไพเราะ
เจ้าฟ้าชิเบศร์ทรง	แต่งไว้
อักษรบรรณจง	พจนาคถ
ใครอ่านว่านว่าให้	เรี่ยทองกลโคลง
สองชมสองสมพาส	สองสุคตสาวทสองเรียงสอง
สองกรสองตระกอง	สองคลังเคลาเฝ้าชมกัน
สองชมสมพาสสรอย	ศรีสมร
สองสมพาสสองเสมอนอน	ครุฑเคลา
สองกรกายสองกร	รีบริบ
สองนรินทร์สองเสนหา	แนบองชมเชย
ชมณาเจ้าคำขลิบ	แสงยับยับกลิ่นหอมรวย
ประบาอาสาละสลวย	คือมณีสีแสงนิล
ชมเกศคำขลิบเจ้า	สาวสลวย
แสงระยับหอมรวย	กลิ่นแก้ว
ละเอียดยศเสียดเสียด	ประบา
คือมณีเนื้อแล้ว	คลังคล้าแสงนิล
ไร่น้อยรอยแทนทั้ง	ถอนแถว
เป็นระเบียบตามแนว	รอบเกล้า
ริมเฝ้าเพราพริ้งแวว	แลเลิศ
ดมมวयरวยปีกเจ้า	เรียบรอยไรงาน
พิศงามตามนระลาด	สายสุคตสาวทผาดผายซึ่ง
ราบผองควงพอพิง	ถากที่กลุ่มคุ่มควงแค

พิศพรรณละลาตเจ้า	ใครถึง
สุดสวาทผาคผายชิง	อาหนา
ราบดวงควงพอพิง	ใจโลก
ยวลกคิโนหล้า	คลังคลุมไผ่ฝัน
ชมชนงกเงกัณฑ์	คำเป็นมันกันเจ็ดปลาย
เป็นระเบียบเรียบร้อยราย	ชายซ้ำเลื่องเยื้องยวลงาม
ภุมุชนูหนวงนาว	เหมือนหมาย
คำมีมันกันปลาย	เจ็ดชอย
ระเบียบเรียบร้อยงามชาย	ชมชื่น
เหลือบแลแต่ถักน้อย	เพริศพิริงเพราคม
ชมน้องสองในยนา	แลมาชายละลายอารมณ์
เพราพริ้มยิ้มตาคม	เป็นมันเคลือบเหลือบแลงาม
พิศน้องสองเนตรพริ้ม	เพราคม
ชนเนตรงามสวยสม	สั่งควย
เมียงมายชายชยชม	แสนลาก
เป็นโทษหรือเกรงมวย	เนกชรวงมอญ
นาสาอาแลเลิศ	งามประเสริฐเกิดควยบุญ
เหมือนของงามสมุณ	ลมอมเจ้าเพราเพริศจริง
นาสาแลเลิศล้ำ	ใครนุ
งามแ่งเทเทียงบุญ	เลื่องหล้า
คือของอสวยสุน	ทเรศ
เพราเพริศพิริงจริงเจ้า	อาหนุ่หญิง
โอฐงามยามยิ้มแย้ม	คางเสลมแกมเปรียบปราง
ทองแท่งแกล่งชัคกลาง	ทาฉิวเนื้อเยื่อไยนวล
โอฐงามยามยิ้ม	แดงสอง
แฉลมคางปรางเปรียบทอง	กองแกม
ฉิวพรรณสุวรรณปอง	เทียบทาบ
นิ่มเนื้อเมื่อสรวลแย้ม	ยิ่งเข้าใจชาย

พิศพันธ์วันเรียงเรียบ
พาทีที่ไคยีน
ชมกันตรันเรียบรื้อ
ระเบียบเรียบแสงนิล
พาทีที่ฟงยีน
ลีนเลห์เสนาะเพราะถอย
พิศกรรณอันนฤมล
หุโหวใจแมนหมาย
กรรณานอยเนงเนื้อ
คือกลีบอบลยล
หุโหวใจแมนผล
เรียบคอยสังใจเจ้า
พิศพิศตรลักษณานอง
แจมจันทร์วันเพ็ญฉาย
ชมพิศตรลักษณาอาจ
นวลดวงกลองกลมหมาย
แจมจันทร์วันเพ็ญฉาย
นวลพิศตราแห่งนง
พิศพรณกัณฐานอง
กลมเทียบเปรียบคองหงส์
กัณฐาพิศเพงเจ้า
รื้อปลองดวงนวลผจง
กลมเทียบเปรียบคองหงส์
ส่วยสมกลมคอง
ชมบาอาจามผาย
นมเครงเตงหงส์สอง

เป็นระเบียบเปรียบแสงนิล
ลีนบกระคางขางเจรจา
เรียบถวิล
ของขอย
พจนาคถ
กลาวเกลี้ยงเสี้ยงใส
กลีบอบลยลเปรียบปลา
คอยสังใจไคยีนเร็ว
นฤมล
เลื่องหล้า
บุญแดง
ควนไคยีนพลัน
เป็นนวลดวงก่องกลมหมาย
นวลงามนักพิศตรอรเหมือน
โฉมฉาย
มุงคอง
มุลเมฆ
พินิมเหมือน
รื้อทกลองนวลผจง
ไมยวายนชื่นชมงาม
สมองค์
เปล่งปลอง
รวยรูป
หอนหยนยาวงาม
อกหมายรามปรางคานทอง
คือบงกชศคอกขาว

ชมกายผายมาเจ้า	ชายปอง
ทรวงราบปรามกานทอง	เรียมร้อย
นมเครงเตงเตาสอง	เคียงคู
ค้อมงกชศคนอย	เตงตั้งดวงขาว
กรนอ้งทั้งสองข้าง	เป็รียบวงข้างพระอินทรา
เปลากลมสมกายา	ยามเมื่อเจ้าเท่าแขนงาม
กรนอ้งเป็รียบแขนข้าง	ไอยรา
วณเตงวงเอามา	เทียบเจ้า
เปลากลมสมกายา	เรียวรูป
ครราวเมื่อนอ้งนึ่งเทา	ออนล่าแขนงาม
นิ้วนางพิศเพี้ยน	เล็บยอมเทียบแสงเจ็ดคน
นิ้วแดงแสงมีพรหม	กลทคือบ้นพันเทียบกลดิ่ง
นิ้วนางเรียวรูปตอง	ตาเรียม
เล็บแดงทับทิมเทียบ	กำแกว
นิ้วแดงใครและเล็บ	โถมดูบ
งามเบ็รียบเทียบพันแล้ว	ข้างชำเกลากลดิ่ง
เอวอรออนพิยอม	แอบอิง
สมสอศสวยรวยจริง	จึ่งเหล่า
นอ้งอากวาพุ่งหญิง	ในโลก
รูปร่างงามกว่าเจ้า	เล็องหล้าตาโถม
นารีที่นอมนเนบ	บางระแทนแอบอิงองค์
ตระโพกรัศมีชัทรง	รวาครวยชายพอใจ
นารีที่นเนบเนน	นวลผจง
บางระแทนแอบอิงค์	นึมนอ้ง
ตระโพกรัศมีชัทรง	รวรูป
สูงระวาคชายตอง	ชอบเนื้อฟิ่งใจ
ชมเพล่าเจ้าเรียวรวย	คือตนกลววยสวสคเปล่า
เขาแขนงามกว่าเพล่า	หรือพรหมกลดิ่งจึ่งนางงาม

อุรุคุเรียบรอย	คือเหล่า
ลำกวดยกลมปลายเปลว	หอนแห่ง
ซึ่งมาขลุเหล่า	เฉลิมรูป
หรือวาพรหมกลิ่งแกลง	แต่งไหนดางาม
บาททางค่างทั้งคู	คูกิ่งตามกายา
นีนอยสรอยสมสา	รูปของเงาเพราะครบครัน
บาททางค่างคูทอง	เตือนตา
ชมแถบนเกศา	ตราบเทา
นีนวกลมสมลักขณา	นวลนึ้ม
ชมชื่นรางของเงา	เพริศพร้อมสมศวร
ชมลวนถวนสารปางค์	สุดแต่นางรางเงิคนิน
นาริที่เคนคิน	คนใดใดไม่เสมอสมร
ชมลวนถวนสิ่งสิ้น	สรรปางค์
งามแต่นางควรวาง	แทนไว้
นาริที่คินทาง	ภูวโลก
หาแห่งใดไม่ใด	คั่งนองเสมอสมร
กรรมใดโให้จำจากเงา	เป็นวิบากพรากันจร
ไกลขวางรางแรมอร	ให้พิศรำว่าโสกา
กรรมใดจำจากเงา	สายสมร
ลำบากพรากเงี้ยวจร	จากข้าง
ไกลขวางรางแรมอร	วรภาคย์
เริ่มครำครวญอว่าง	แท้ให้โทษหา
ย่ำของเงาเงาที่เอย	พยอมเคยชยพิศตรา
จุดไฟไหม้ชวา	พระพุทธรเจ้าเงาเคยเตือน
จตุรารุณเรื่องเรื่อง	เปลว
เริ่มมยอมชยพิศตรา	นั่งนอม
จุดไฟไหม้ชวา	นบนอบ
พระพุทธรเจ้าเงาหยอม	นั่งเฝ้าคอยเตือน

โมงเช้าแล้วเจ้าพี่
 หึงใจไม่มีเหมือน
 โมงหนึ่งคั้งเจ้าเร่ง
 เจ้าถวนถักการเรือน
 หึงใจไม่มีเหมือน
 ฐนพกรบการมี
 สองโมงเช้าหึ่งหึ่ง
 เวลามาทันเรา
 สองโมงหุ่ยหุ่ยเขา
 พักอดเขาเหงาคลั่ง
 เวลาเทาทันถึง
 กรรมพี่กับกรรมเจ้า
 เพลาสยามโมงเช้า
 พุดจาวาถอยความ
 ไทรยานาฬิกาเขา
 ตกแต่งอรองคหรง
 พุดจาวาความจง
 มีกิจพิศนุลดถอย
 เจ้าพี่สี่โมงเช้า
 เสร์จเจ้าเอามาگران
 สี่โมงเช้าเจ้าพี่หยอม
 เครื่องเขาเล่าของหวาน
 เสร์จเจ้าเอามาگران
 โบกปัดพัควให้
 เพลาหาโมงเช้า
 วองไวไซสอยขยัน

เจ้าถวนถักการเรือน
 ไซสอยคี่พี่เคยชม
 สติเพื่อน
 ลั้งชี่
 นางเนตร
 ช่วยทองใจชม
 พัดลั้งกอดเขาเหงา
 พี่กับเจ้าไม่เห็นเลย
 เรียมคั้ง
 โศกเศร้า
 จำพราก
 หากให้เห็นกัน
 เจ้าแต่งองคหรงนอยงาม
 ตามมีกิจจันตย์เนื่องมา
 โนมยง
 แนนอย
 ภัคดีเลิศ
 แก่เรียมเสมอมา
 คู่กับเขาเล่าของหวาน
 หมอบพัควพี่เทมมสันต์
 คูการ
 แต่งไว
 กรายแซ
 พี่นักรามู
 เรียมกินเขาเจ้ามาคัล
 นานางไต่ไม่เหมือนเลย

ย่ำเท้าเข้หึ่งหึ่ง
เส่นสนนินทรามา
ย่ำเท้าเข้หึ่งหึ่งกอง
เคยเกลือกคดิ่งกายา
สมสนนินทรามา
ไกลที่เปลี่ยวอว่างว่าง
บายโมงที่ไกรงกลม
เจ้าพี่จะแปร
บายโมงทุกขที่กุม
จิตคดิ่งทรวงดวงแค
แกวพี่จะปรวยแปร
หญิงอันธำจักยืม
ที่ของสองโมงบาย
รอนรอนนครวฤทา
ที่สองโมงบายกอง
พี่ชายฟายน้ำตา
รอนรอนนถามหา
พี่ทางแกวแลวนอง
เพลาสามโมงเย็น
เขาตามความกังวล
เพลาสุริบายเบื่อง
เพื่อนเห็นเป็นทุกขทัณฑ์
ติดตามความกังวล
บอกไปไคเลยนา
เจ้าพี่สิโมงเย็น
อันมาหาอินคี่

เคยเคลาคคดิ่งริงกายา
บักนพมเห็นเลย
นาฬิกา
ไขวขวาง
ทรรภาพ
คดาค์เคลาธาเห็น
จิตคดิ่งคดุมคดุมดวงแค
หนาไปคอรอไครเลย
คอยแด
สลัดหัดม
สมสู
ทอควยไครเลย
ทุกขพี่ชายฟายน้ำตา
ไกลที่แลวแกวกลอยใจ
แครงมา
ร่ารอง
สายสวาท
แนงนอยนงคราญ
เพื่อนเริ่มเห็นเป็นทุกขทัณฑ์
จะบอกไปไปไคเลย
เวहन
บนมา
ทนทวม
เพื่อนเดียวเคิรหนี
เรงเป็นเชญเห็นสาวศรี
มิไคเลยเคยชมนาง

เพลาสूरียอนร้อย
พิศเพงเลงสาวศรี
สาวอินพุกพาที
ไม้นั้นจริงยิ่งใด
เพลหาโม่งเย็น
นางเคียวเทียวแลดู
บายชายมาหิ้งชำ
ทุกซ์เพื่อเจ็ดโคมตร
นางเคียวเทียวทางคู
แกวพนางสาวน้อย
ย่าของคำแลวเจ้า
จุกเทียนเวียนสองหา
ราตรีรวี่เลื่อนเลี้ยว
มัวมีกมนสนชยา
ถือเทียนเวียนสองหา
อยู่แห่งไคนองแกว
ทุมหนึ่งยอมคดิ่งเคลลา
สาวลมอมยอมจุกเทียน
ทุมหนึ่งพยอมเคลลา
จวบกอดอรอนเนี่ยน
สาวลมอมยอมจุกเทียน
เจ้าจับเทียนไว้ให้
สองทุมรุมอกพี
กกลมไคให้ครวญคราง
สองทุมคอนอกเขา
ของศัพท์จับตาง

รังสี
เชื่องไซ้
นบนอบ
เคื่อครอนคณิงนาง
เรียบล่ำเคี้ยวควยโคมตร
แกวพ็อยู่แห่งหนใด
ตาฟู
โคกสรอย
แค้นโลก
อยู่แควนแค้นใด
เพลาลาชาสนชยา
เจ้าแห่งไคไม่เห็นเลย
ล็บตา
คำแลว
นางทัว
หอนไคเห็นเลย
เนื่อพีเจ้าเขาแนบเนี่ยน
ถือเทียนไว้ให้ดูบยา
คดิ่งเคี้ยว
แนบไว้
บาวย่น
พินดูบยา
สองเขาศัพท์จับตาง
โหยให้พกลางนางตาเห็น
ผางผาง
น่มของ

กุ่มใจไทรครวญคราง	หาอยู่
โหยไห้ขางนางนอง	พินทุาเห็น
ยามหนึ่งคลั่งเคยเคลา	จูบกอดเจ้าเฝ้าชมกัน
เวรามาตามหัน	ให้ไถดขางรางแรมสอง
ยามหนึ่งคลั่งสวาทหน้า	นวลจันทร์
จูบกอดพลอดชมกัน	เกด็อกเคลา
เวราก็คตามหัน	ท่าโทษ
ไถดคางหางชมเจ้า	เรีกร่างแรมสอง
ราตรีสี่ทุ่มแล้ว	โอนางแกวเคลวคลาศไป
หมอนกอดทอศดูทัย	หายใจใหญ่ให้รำคาญ
ราตรีสี่ทุ่มแล้ว	ลับไถด
นองแกวเคลวเริ่มไป	ชาคพรอง
กอดหมอนทอศดูทัย	ทบทาว
ลมแลนพักชัคชอง	สวาทไครำคาญ
เพลหาหึ่งทุม	คือเพลิงรุมดุมกลางใจ
รอนเริ่มเทียมรอนไฟ	อีกหนามรุมดุมเสียบทรวง
เพลหาทุมพี	คั่นใน
เพลิงฉาวเผาควงใจ	คลั่งคุดม
รอนเริ่มเทียมรอนไฟ	สนลาว
อีกหนามหนามากุม	เสียบไล่ในทรวง
ย่าของสองยามเช้า	พีไถดเจ้าเหงาคลั่ง
นิทราผาคุดมซึ่ง	หญิงเียวอนหอนเจรจา
สองยามย่าของพี	รำพึง
ไถดเจ้าเหงาเงียบคลั่ง	ยิงไซ้
นิทราผาคุดมซึ่ง	ไสยาศน์
หญิงอันวอนหอนไค้	กดาวเกด็ยงพาที

เจ้าทุ้มรวมความทุกข์
วาวุ่นครุ่นครวญถึง

เจ้าทุ้มรูปร่างรอน
สุขขมมีคำนึง
วาวุ่นครุ่นครวญถึง
คิดแค้นวรนุชน

แปดทุ้มกลุ่มทุกข์ชาย
เตรียมตื่นพื้นกายา
แปดทุ้มกลุ่มเทวะสรอย
นอนลเมอเหมือนมา

เตรียมตื่นพื้นกายา
หาที่ไหนไปได้

สามยามความรักกัน
ยามคำรำรำพึง

สามยามความเสหนเคลลา
โศกศัลย์หวนใจถึง
พลบคำรำรำพึง
ถึงสามยามแล้วดี

สิบทุ้มเจ้าพี่เอ๋ย
งามนักพักตร์ เบิกบาน
สิบทุ้มนางแฉงน้อย
ก็เมื่อจะพบพาน

งามนักพักตร์ เบิกบาน
เตรียมจักเที่ยวหาเจ้า
ที่สิบเอ็ดเสร์จรวรหา
จวบจนพระสุริยศรี

ไม่เป็นสุขชุกคำนึง
แสนวอลเจ้าทุกเพรางาย

รำพึง
กอนัก
สังวาส
คำเซาเพรางาย

ลเมอลมายครายเหมือนมา
เที่ยวหาไหนไม่พบเลย
โศกา
แนบไกล

แลเปล่า
สบนองเริ่มเลย
เรงโศกศัลย์หวนใจถึง
ถึงสามยามตามกรุณา

เคยคลั่ง
ทุมนี้
คณิ่งเื่อง
เมื่อไรเลยจะพบพาน

จะหาใดแต่ไคมา
นงคราญ
คูเคลลา

เริ่มมร
หอนไคมาเลย
แต่เซามาคุมราตรี
เสร์จรวรทองสองสลกล

สิบเอ็ดเศรษจกร้าให้
ในทิวาราตรี
จวบจนพระสุริย์ศรี
เศรษจกรทอของฟ้า
 แสงทองเรืองรองราง
รุ่งแฉวแฉวกัลยา
 แสงเงินแสงนากนึ่ง
แสงสว่างเรืองรังรอง
รุ่งแฉวแฉวเคยสอง
ไอสายสุคสวาทษา
 วันอาทิตย์นรินทร์อนเนบ
ทิพากรชอนนางสาย
 อาทิตย์นรินทร์เนบนอง
อิงแอบแทบหรวงชาย
ทิพากรชอนนางสาย
แสนสุคสวาทพิน
 วันจันทร์พันกันอยู่
ยามจันทร์เก็ลือกจันทร์
 จันทร์กรพาดนอง
เคยคู่เคียงเรียงหมอน
ยามจันทร์เก็ลือกจันทร์
พาซอนไวไหวาง
 ครันถึงวันอังคาร
อังคารร่าคาญใจ
 วันอังคารเรศร้าง
เริ่มร่าร่าคาญไป
อังคารร่าคาญใจ
พาซอนไวในทอง

หาศรี
 แหล่งหลา
 ลาเลื่อน
 สองแควนแควนคิน
 ขึ้นกระจางสว่างเวหา
 สุคเสนาหาไมมาเลย
 แสงทอง
 อรามฟ้า
 ล้างวาส
 หอนไคเห็นเลย
 เคยอิงแอบแทบอกชาย
 สุคสวาทพินฎาโฉน
 โฉนฉาย
 ริกร
 สมรมิ่ง
 แนบเนื้อชมโฉม
 เจ้าโฉมตรูคู่เคียงหมอน
 พาซอนไวไวย้อมศัลย์
 แนบนอน
 แนบข้าง
 โฉมดอ
 เรศนองนวัน
 เริ่มร่าคาญพลงไป
 พาซอนไวไวย้อม ทอม
 อรไกล
 เพื่อนอง
 เริ่มมรอก
 พากฟ้าเมืองแมน

วันพุธ เกินพุธคุ้ม
 พระพุทธคุณนางไป
 วันพุธพระพร้าคุ้ม
 นางยอมคลุมนอนใน
 พระพุทธคุณนางไป
 เกรงเกลือกายคนกลุ่ม
 วันพระหัสกำกับคณาง
 พระหัสถียนมมือถือ
 วันพระหัสกำกับคณอง
 บทางหว่างนิ้วมือ
 พระหัสถียนมมือถือ
 ชมชื่นอ่อนอรสรอย
 วันศุกร์รสสมพาส
 วันศุกร์จะสุขโฉน
 วันศุกร์สมพาสนอง
 สูดสวาทชากกลางใจ
 วันศุกร์จะสุขโฉนท
 ควมมีใจเรีสร้าง
 วันเสาร์เดือนคุมรอด
 เสาร์พักตรรักนางธา
 วันเสาร์กุมเจารอด
 งามสอคกอคณคมือ
 เสาร์พักตรรักนางธา
 เมิมิ่งพื้นที่ไว้
 สงสารรำรักกัน
 รักเมียบเสียตัวตาย
 สงสารรำรักเจ้า
 ถวนเจีควันใจชาย

นางอุณคลุมคณนอนใน
 ลักลอบชมสมพาสธา
 ธาไกล
 อุณคุม
 สมพาส
 ซอนนองโฉนฉาย
 บทางครึ่งกึ่งนิ้วมือ
 ซอมมืออรซอนชมโฉน
 คราวครือ
 กิ่งทอย
 เมียมิ่ง
 นิมเนื้อไปโฉน
 เจาสูดสวาทอาจเสมอใจ
 ควมโกดชางรางแรมสมร
 นอนใน
 แอบนอง
 ทนทวม
 หางนองแรมศรี
 เจางามสอคกอคณคมือ
 เสาร์ซอนไว้ในเรือนเสาร์
 คลิ่งครือ
 กลิ่นไกล
 เสาร์ซอน
 แหงห่งพิมานเสาร์
 ถวนเจีควันอันใจชาย
 สายสุคติใจไม่เห็นเลย
 โฉนฉาย
 ษันธุ์

รักเมียเสียตัวตาย
สายสุดสวาทที่นี้
 เดือนหาอาโถมงาม
สงครามการบุญไป
 เดือนหาอารูปล้ำ
การออกสนามเหลือหลาย
สงครามการบุญผาย
พระพุทธรูปถาวเรน
 เดือนหกสรงฝนสวรรค์
แรกนาเข้าขรณ์
 เดือนหกตกกรันครัน
พิริวจรคังคัล
แรกนาจอมไอศวรรย์
 พลับเห็นเจ้า
 เดือนเชษฐเจ็ดคำแล้ว
รางวัลสวยสวโยสภา
 เดือนเชษฐเจ็ดคำแล้ว
เริ่มแรงไกลกล้า
รูปนอยสรอยโยสภา
ใจพูนขุนของ
 เดือนแปดเจ้าพิศลา
 พรังพร้อมเจายอมตาม
 เดือนแปดพุทธบุตรเขา
ทวยกมีศรัทธา
โถมงามตามเริ่มคลา
 เมียงหมี่สีพันเข้า

ดีกว่า
 หอนไคเห็นเลย
การออกสนามตามพิโคล
 ไหวพระเจ้าเข้าบิลทถวาย
 โถมฉาย
 หลากเหลน
 ตามพิ
 แดงเข้าบิลทถวาย
 จรคังคัลตามพิริ
 พิศูเจ้าเปลาใจหาย
 ฝนสวรรค์
 กอลเกล้า
 กรุงเทพ
 เปลาแล้วใจหาย
 เพียงแคลวแก้วกล้า
 พิวาวุนขุนอารมณ์
 อกอา
 ขาดพรอง
 วรภาคย์
 ซัดแคนอารมณ์
 เขาพระวงษาสังฆาราม
 ไปควยพิสีพันถวาย
 พระวงษา
 ทางเตา
 นมนอบ
 รูปนอมเทียนถวาย

เดือนเก้าเข้าคำหนึ่ง
หลังนอนบนหมอนมี
สาวนกลมาศรอน
เริ่มรำฟิ่งถึงชายา
หลังนอนนอนสบายอา
สุขขมีแต่ใจ
เดือนสิบเจาสร้อยสวาท
ช่างมาอาสระสนาน
ภัทรบทกลมาศแล้ว
สารทพิชชีโบราณ
ช่างมาอาสระสนาน
เขาฉักพานไลเหลน
เดือนสิบเบ็ดเสร์จดำแดง
พวยงามตามชลธิ
อาสุชดลมาศแควน
เรือกิ่งกระพรมไชย
กิ่งไกรสรจักรไศล
ทองอรามงามแข่งชู
เดือนสิบสองทองแถวโคม
เรื่องรุ่งกรุงอยุธยา
กติกมาศทอง
แสงสว่างแลลอยโพนม
อยุธยาเปรียบแสงโถม
ชมชื่นวันทาแล้ว
เดือนอายผายกรุงท้าว
เดือนนี้พิชชีแคลง

พำฟิ่งถึงเทวี
สิ่งซึ่งสุขทุกข์คอยนาง
รันทา
แหบให้
รมนรอก
โศกสรอยคอยศรี
พิชชีราชตามโบราณ
ฉักพานไลไม่เห็นอร
สงสาร
นอนเวน
วรรูป
ไปไคเห็นอร
เรือกิ่งแข่งตามพิชชี
พี่แลเจ้าเปลาเป็นคาย
กรุงไกร
ชั้นสูง
เทียบท่า
พินคนเคียว
แสงสว่างโพนมโสมนัสสา
วันทาแล้วแก้วไปเห็น
แถวโคม
ผองแฉว
ใสสอง
นิมนองฤาเห็น
พิชชีว่าวกลดาวกลแสงคง
กลมทองฟาคลาอรไกล

มฤคเคียรคธมาศกลา	ลมแรง
วาวงาวพิธิ์แสดง	แหล่งหลา
เรียกชื่อพิธิ์แดง	โคยที่
สาวสงขินลอยฟ้า	รายรองคณิงสาว
เคื่อนยี่เจาพิ์เออย	เจายอมเคยตามพิ์ชาย
กูร่ายมพาย	พิธิ์ทานผานอูชยา
บุศมาศตามพิ์ควย	เคื่อนฉาย
อรอาพิ์รัมพรายกาย	ควงหนา
คิร่าปาวายสบาย	คูเล็ก
พิธิ์ทานผานฟ้า	ครอบแควนแคนคิน
เคื่อนสามเคยตามพิ์	กูพิธิ์ชานยู่เทาะหแสดง
เผาเขาเจางามแฝง	พงศพวกพองนองเคยกู
มาฆมาศอางเปลงถอย	เรียมแดง
ชานยู่เทาะหพิธิ์แสดง	บอกเบื่อง
เผาเขาเจาเคยแฝง	พงศพวก
โนนาคยุรยาทรเยื่อง	ย่างหนาเอ็นดู
เคื่อนสี่พิธิ์ทรูษ	เจางามสุดมุคผาคคี
ซำระพระชินศรี	หมคผงเผาเขาบิณฑวาย
การบุญคุณมาศนอง	นารี
ชาวสุดมุคผาคคี	สองแกว
ซำระสรระสรงดี	พุทธรูป
ผงเผาเทาหมคแฉว	แตงเขาบิณฑวาย
สงสารเรียมคลาศนอง	ลืบสองเคื่อนเลือนครบปี
รัญจวนครวณูหาศรี	สุดสวาทพิน้อยู่ไหน
สงสารเรียมคลาศแฉว	สตรี
ลืบสองเคื่อนเลือนครบปี	ชวบเขา
รัญจวนครวณูหาศรี	แสนสวาท
โอดอกวานวธเจ้า	พิน้เป็นไฉน

ฤๅษีคิมหันต์	สาวโถมสวรรค์พิศุญหาย
รอนรนสทกนชกาย	ชายนั่งนอนทอนภาเย็น
ฤๅษีริยเคชรอน	โลกา
โถมสวรรค์พรณโสภา	พิเศลว
เรียมรอนนรกายา	ชลเช
นอนนั่งคลั่งคลั่งแกว	กายร้อตาเย็น
ฤๅษีวัสสันต์	เนื่อนวลจันทรพิญไฉญสุญ
ไมสุชทุกขอาศูร	พูลเพิ่มครำนำตาฝน
ฤๅษีสารทพรอม	พรรสันต์
นิกเนื่องเนื่อนวลจันทร	พิหลา
ไมสุชทุกขเนื่องนันท	นองเนตร
พูลเพิ่มเติมทุกขเรา	ครำนำตาฝน
ฤๅษีเหมันต์	เนือกลิ้นจันทรอันหอมรวย
นำคางวางลมชวย	ควยไกลสมรพินอนเย็น
ฤๅษีวาวทอง	หาวบน
เกลี้ยงกลืนจันทรนฤมล	เฟื่องฟุ้ง
นำคางวางลมทน	ถารอด
ใครจะกอดคำหรั่ง	อุณเนื้อเสมอสมร
สงสารรักนางงาม	สามฤๅษีอยู่โหยหา
รูปเอี่ยมของเรียมอา	คลาคลาศเจ้า เส้าอกรรม
สงสารการพรากแกว	ทัทยา
สามฤๅษีโหยหา	คูเศลา
สนิทเรียมเอี่ยมเอกา	ยายิ่ง
สุดสวาทคลาคลาศเจ้า	อกว้างเกรียมกรม
ปี่ชวคชวคเชยชา	โถมหลากหลานาเอ็นดู
ปี่ชวคเป็นชื่อหนู	เพื่อเรียมร่างอังกาลปี

อุ๑นท๑รท๑ร๑งท๑ว๑มค๑ว๑ย
โ๑น๑ม๑ซึ๑น๑น๑า๑เ๑น๑ค๑ู
ป๑ี๑ช๑ว๑ค๑ซึ๑อ๑เ๑ง๑ห๑น๑ู
พ๑ื่อ๑เจ๑า๑ค๑ไ๑ด๑เ๑ร๑ี๑ม๑อ๑าง
ป๑ี๑น๑ู๑ร๑ู๑ซึ๑อ๑ค๑
จ๑ใจ๑พ๑ี๑น๑ั๑อ๑ก๑อ๑ร

พ๑ฤ๑ค๑ภ๑า๑จ๑ำ๑เ๑ร๑ี๑ก๑ร๑
โ๑น๑ม๑อ๑โ๑ส๑ภ๑า๑ค๑ว๑ร
จ๑ใจ๑พ๑ี๑เ๑ร๑เ๑อ๑ก๑อ๑ว๑น
พ๑ร๑าก๑เ๑พ๑อ๑น๑อ๑น๑ส๑ม๑ร๑เจ๑า
ป๑ี๑ช๑า๑ล๑ว๑า๑ซึ๑อ๑เ๑ล๑ือ
ค๑น๑ระ๑บ๑ี๑อ๑ถ๑า๑ท๑ง๑เ๑ม๑ี๑ง
พ๑ย๑ค๑เ๑ฆ๑น๑ท๑ร๑ซึ๑อ๑ถ๑ัว
ส๑ม๑ร๑ู๑ป๑เ๑ร๑ือ๑ช๑า๑เ๑ล๑ท๑อง
เ๑อ๑ง๑ค๑น๑เ๑ลา๑ร๑า๑เ๑น๑ี๑ง
เ๑า๑ว๑าง๑า๑น๑ั๑ก๑เจ๑า

ป๑ี๑เ๑าะ๑จ๑ำ๑เ๑า๑ะ๑ก๑ต๑าย
เ๑ี๑ย๑ว๑หา๑ลา๑แ๑ง๑ค๑
ส๑ส๑า๑น๑า๑เ๑ม๑ศ๑อ๑าง
เ๑ร๑า๑ะ๑ห๑ี๑ร๑าย๑น๑าง๑ไ๑กล
เ๑ี๑ย๑ม๑เ๑็๑ย๑เ๑ี๑ย๑แ๑น๑ค๑
จ๑ใจ๑พ๑ี๑เ๑า๑ห๑ี๑ง๑ห๑อย

ป๑ี๑เ๑ะ๑ร๑อง๑ซึ๑อ๑น๑า๑ค๑ร๑า๑ช
เ๑เ๑ง๑ค๑ิ๑ค๑อ๑น๑ี๑จ๑า
พ๑ร๑ร๑ส๑ัน๑ค๑ั๑น๑เ๑น๑ท๑ร๑น๑อง
ช๑ล๑เ๑น๑ท๑ร๑น๑อง๑น๑เ๑ย๑น๑า
เ๑เ๑ง๑ค๑ิ๑ค๑อ๑น๑ี๑จ๑า
โ๑น๑ุ๑ช๑ค๑ลา๑ศ๑ค๑ล๑อย

ท๑ร๑า๑ค๑ร๑
ค๑ว๑น๑ร๑าง
โ๑ค๑ย๑ค๑ลา
ถ๑ี๑ถ๑ว๑น๑ก๑าล๑ป๑ี
เจ๑า๑โ๑น๑ม๑อ๑โ๑ส๑ภ๑า๑พ๑ร
เจ๑า๑เ๑พ๑อ๑น๑อ๑น๑ห๑อ๑น๑เ๑เห็น๑เ๑ด๑ย

ท๑ง๑ม๑ว๑ล
ค๑ู๑เ๑ค๑ลา
ท๑ร๑ง๑ท๑ว๑ม
ห๑อน๑ค๑เ๑เห็น๑เ๑ร๑ี๑ม
น๑าง๑อ๑น๑เ๑น๑เ๑ร๑ือ๑ช๑า๑เ๑ล๑ี๑ง
โ๑น๑ม๑เจ๑าง๑า๑น๑ท๑ร๑าง๑เ๑ย๑ห๑าย

ท๑ง๑เ๑ม๑ี๑ง
ห๑ล๑าก๑เ๑ล๑า
น๑เ๑น๑โล๑ก
พ๑ี๑น๑ี๑มา๑ห๑าย
เ๑ร๑า๑ะ๑ห๑ี๑ร๑าย๑เจ๑า๑ห๑าย๑ไป
จ๑ใจ๑เ๑ร๑ี๑ม๑เ๑อ๑บ๑เ๑เห็น๑น๑าง

อ๑ร๑ไ๑กล
โ๑ศ๑ิ๑ก๑ส๑ร๑อย
ค๑ู๑ท๑ัว
เ๑อ๑แ๑ว๑อ๑ร๑เ๑ย
ส๑าย๑สุ๑ค๑ส๑ว๑า๑ท๑ค๑ลา๑ศ๑ไ๑กล๑ต๑า
โ๑น๑อง๑ร๑ัก๑จ๑ัก๑เ๑น๑เ๑น๑

ไ๑กล๑ต๑า
ห๑ย๑ค๑ย๑อย
น๑เ๑น๑โล๑ก
ป๑ำ๑น๑ฉ๑น๑ี๑เ๑น๑เ๑น๑

บีมะเสงเสงซ็อง	เจ้าคาทรูอยู่ทีโค
เทพพานองไป	ชมสูสองห้องฟ้ากา
วัสสนะนาเมศเจ้า	มาไกล
คาทรูอยู่ทีโค	นึมนอง
เทพพานองไป	นิทร์แนบ
สมสูชมในทอง	ฟากฟ้าสวรรค์กา
บีมะเมียเสี่ยเมียรัก	พี่รักน้องจักขุเทียม
กรรมใดไลทันเรียม	หรือปี่มาพานางเทิร
มะเมียเมียมิงแคลว	อกเรียม
พี่รักจักขุเทียม	เทาเท
กรรมใดไลทันเรียม	ลักลอบ
ปี่มิงมาทาแว	วากเวหาหાય
บีมะแมแต่จากเจ้า	บักินเซาเซาราคีรี
ส่มกีนไมยินดี	ครองชีพไว้ใครเห็นนาง
ปี่อ้อพดัดหม่นนอย	สาวศรี
โกชนบักินเม้นปี	เนิ่นชา
ส่มกีนบยินดี	ปานโกชน
ครองชีพเรียมไวธา	ใครโคเห็นนาง
ปี่วอกออกใหม่แล้ว	พี่เรงแคลวควงสมร
ปี่วอกช้อพานร	เจ้าเพื่อนรอนเรียมหાયไป
พรรษาพาดิศเจ้า	จำจร
เรียมเรงไกลควงสมร	ชาติเคล้า
ปี่วอกช้อพานร	นึบเนือง
นางเพื่อนรอนเรียมเจ้า	พี่สัหายไป
ปี่ระกาคลาคลาคเจ้า	พี่สรอยศร่าแหบโทยหา
โอมเนลาเจ้าพี่อ่า	ออนอาโดยใครตรอมตาย

ถูกกฏสุดเสน่หเจ้า
 เศราสรอยหิวโหยหา
 โฉมเฉลาเจ้าพ้อ
 ออญไทแลวนอง
 ปี่จอรอแรนั๊ก
 ครวณักรักโฉมฉาย
 คิคทุกข์ถูกถูระไค้
 ทรวงอกสลักจำตาย
 ครวณักรักโฉมฉาย
 กรรมกอนตามหันไห้
 ปี่กฤษณอางวาง
 ศรีสวัสดิ์ไปจงคี่
 ปี่กฤษณเรศแคว
 เรียมหางรางเทพี
 ศรีสวัสดิ์อยู่จงคี่
 หายโรคโพบโยภยเจ้า
 สงสารการโพบไห้
 รำรองสิบสองปี
 สงสารการแหบไห้
 หายหางอรนารี
 รำรองสิบสองปี
 กรรมพี่เรงแควเจ้า
 พระเจ้าเกลานรนาถ
 ชารโศกเรียมโศกใจ
 พระบาทนรนาถเจ้า
 เสด็จพยุหมาตริไป
 ชารโศกชวยโศกใจ
 ค้วยพี่ไกลพักตรนอง

ไกลตา
 รำรอง
 อรเอี่ยม
 ไครกสันใจตาย
 ออกอกสลักจำตาย
 พี่ชายหางรางแรมศรี
 นีปลาย
 เกียมไกล
 เฉลิมรูป
 เวศรางแรมสมร
 เรียมไกลขวางหางเทพี
 อยามี่ไซ้ไห้สำราญ
 คลาศรี
 คำเช่า
 สุขภาพ
 สุขล้ำสำราญ
 นางไกลจอรนารี
 พี่เรงแควแกวกัลยา
 แสนหวี
 ฝ่ายเฝ้า
 ภาเหนื่อย
 แกนแกวกัลยา
 เสด็จบุรยาตริคลาศคลาโคล
 ค้วยไกลนองหมองอารมณ์
 กรุงไกร
 เกือนทอง
 จักขาด
 ชุนคล้ออกรรม

พริบพรอมหมู่เสนา
ทรงขางระวางใน
พริ้งพรุหม่มากขรอง
แตรแขกแตรลันคา
ทรงขางระวางขวา
เทพลิลาทหลังคาแทน
เครื่องสูงเคียงคู่กัน
บังแสงพระสุริยา
เครื่องสูงเคียงคู่เรียบ
เซนพระขรรค์เค็มใน
ง้างอนโตมรไชย
โอบกบัตัพชนีเยื้อง
เขาเจ้าเหล่าเขาแม่
ขี้กุ่มขี้จำลอง
สาวสนมกรมฝ่ายห้าม
นุ่งหมเรื่องรวทอง
ขิ่นกุ่มขี้จำลอง
ผิวมองของยืมแย้ม
เรียมเห็นแตนางอื่น
คิดถึงค่านึงไป
สาวฉกรรจสะพริ้งพรวม
เห็นบเหมือนสายใจ
รำพึงตลิ่งไป
พรากพราน้ำตายอย
สุขรมย์ชมหมู่ไม
เขาแดงแหล่งหวยขาว

พลขางมาคากันไป
เทพลิลาทหลังคาทอง
เสนา
แหรแหร
สูงใหญ่
ขิ่นงไลเลื้อนทอง
กลิ้งกลคคันเพียงขวัญตา
อีกโอบกบัตัพชนีกาย
เรียงไสว
รวางเขรื่อง
เชิญแห
ยามเลื่องทองวาว
นุ่งหมแพรแลรวทอง
ผองผิวหน้าอองคอร
ทั้งผอง
กองแกม
ลายเลิศ
เพริศหน้าตาเพรา
ไม่ขุ่นเหมือนสายใจ
โหยละหอยคอยเล็งแล
นางใน
ละหอย
เนืองเทวะ
มุงมองคอยแล
ชมกในไพรพงสถาน
รมรินสนุกชุกค่านึง

สุขรมย์ชมหมู่ไม้	เลื่อน ฉาน
ชมนกไพรพงสถาน	หลากเหลน
เขาเขียวท่งหวายธาร	รันรี
รมรินลำนน้ำเตน	แกงกองคณิงนาง
ไม้แกวแกวพิเยื้อง	หอมสไบ
หอมกลิ่นหอมชวยไป	ทัวแควน
ทุกขลิบปลื้มอาไฉย	ฉานกลิ่น
กลกลิ่นนางนงแหมณ	แต่เที่ยวเสหา
ไม้เกคคึกเกศนาง	เมื่อสะสางเกล้าผมมาย
กลิ่นรันชั้นหอมรวาย	วากลิ้นเจ้าเปลาใจหาย
ไม้เกคคณิงเกศเจ้า	สคสสววย
ถือเสนียคสงางผมมาย	เกศแก้
กลิ่นรันชั้นหอมรวาย	คิหลาก
วากลิ้นเจ้าเปลาเท	รุมรอนใจหาย
มะกรูดสองแฉวทาง	คิคมะกรูดนางสงางสะดม
แกเกล้าเจาฉิ่งลม	กลิ่นขจรจายเรียมสบายใจ
ทมมะกรูดสองเถือถอง	แฉวพนม
มะกรูดเหมือนนางสะดม	ฟางเพียง
แกเกล้าเจาฉิ่งลม	รวายระรัน
ขจรสุคนษกลิ่นเกลี้ยง	รันลำเรียมสบาย
ทมน้ำคอกไม้เทศ	กลิ่นวิเศษนิกเหมือนน้ำ
คอกไม้ยอมคอกคำ	รำชมภูทวมงาม
น้ำคอกไม้เทศแท้	เปรียบปาน
น้ำกลิ่นเมืองเทศปาน	กลิ่นเกล้า
สมรคคอกคำจาน	ชันคู้
รันรำชมภูผา	หมเจ้าหอมงาม

การเกศเพศผิวเนื้อ

หอมกลาการเกศปอง

การเกศผิวผองเนื้อ

เหลืองเนื้อเยื่อโยทอง

หอมกลาการเกศปอง

กรายรอตตมูกเจ้า

ตนกรายเหมือนนางกราย

น้อยนาฏผาดผายสม

ตนกรายคิขียงเบียง

เดินหิวชายตาคม

น้อยนาฏผาดผายสม

พี่รักแต่เจ้า

อัญชันคิอัญชัน

ข้าเลี้ยงเยื้องตาชาย

อัญชันคิหนึ่งอาเจ้า

คิวเคด้อมมันกันปลาย

ข้าเลี้ยงเยื้องตาชาย

ชมเพลินเดินคล้ายคลอย

เรียมคิหนึ่งถึงนวลนาง

คิคขวางนางชาญเจลา

เรียมคิหนึ่งนวลนางเนื้อ

ไม้อ้อข้างเขาเรา

คิคนางข้างชาญเจลา

ทำสิ่งใดยอมไค

กุหลาบบานกลีบชอย

หอมรินชื่นชมสอง

คูเหลืองเรือเยื่อโยทอง

เปรียบกลิ่นเจ้าเสราอ้ออาย

วังรอง

หอนเสรา

บุนเปรียบ

พายแพ้อ้ออาย

เดินหิวชายหมายตาคม

พี่รักเจ้าเท่าตัวเรียม

เอวกลม

เลื่องหลา

ทิพรูป

เท่าควยตัวเรียม

หาควมมันกันเจคปลาย

ชายชมมันกันกลตาม

โฉมฉาย

เจคชอย

เนื่องนึ่ง

บายหนาแลตาม

หมู่มอสกลางช้อข้างเขา

ทำสิ่งใดไคยอมคิ

นงเยาว์

วาไว

ฉลัภาพ

รูปลำทรงคิ

คิคกะทงนอยวางพานทอง

หีบดอกไม้ให้นางคม

กุหลาบกลิ้งเพื่องฟูง
นิกกะหงใส่พานทอง
หอมรินชื่นชมสอง
หีบรอรจุมกเจ้า
จำปาป่าบานบน
นอนแนบแอบอิงสอง
จำปาบานชื่นชรอย
คิ่งสรอยสนนางกรอง
นอนแนบแอบอิงคสอง
ถวายพิว้างบนแทน
พุทธชากดวงนอยนอย
จำปาสายสุคใจ
พุทธชากดวงนอยกลิ้ง
เจ้าชางกรองมาโลย
จำปาเสียบแซมใน
หอมพิชมหนองแก้ว
ลำควนเจ้าเคยรอย
เรียมชมคมสบาย
ลำควนปลิดกึ่งกาน
กรองสรอยลำควนถวาย
ชมชมคมกลิ้งสบาย
เอาสรอยหอยคอเจ้า
มาลุดีกลกลิ้งเกลี้ยง
เจายอมรอยมาโลย
เพลาเชานอนใน
สวมขอมือพิทั้ง
นางนวลคิคนวสนาง
ชางนางนารคสอง

เนืองนอง
กำกาว
สังวาส
บายหนาเบือนเสียว
คิครอยสนเจ้าเคยกรอง
เจ้าถวายพิที่ปรทม
เนืองนอง
เกี่ยวแแทน
โยเยศ
แวนฟาบรทม
คิเคเจ้ารอยพวงมาโลย
แซมเกศเกล้าเจ้าถอกถวาย
เปรมใจ
เลิศแลว
มวมน
ถอคหยันทูลถวาย
กรองเป็นสรอยลำควนถวาย
พิเอาสรอยหอยคองนาง
สนสาย
คำเช่า
ใจพิ
แนบหนาชมโฉม
เอาใจ
แตงตั้ง
ไสยสั่น
คูให้หอมรวย
ผลหมากปรางคิคปรางทอง
ยามพิ่นาวเคลาคลิ่งกัน

นางนวลสีกนิมเนื้อ	นวลดออง
ปรางพังกปรางทอง	กองแกม
ขางนาวนาวสอสอง	จุมพิท
พีนาวเคลาคลึงแยม	ยัวยิมขมกัน
เห็นไม้ชื่อเทพี	คิคเทวพิยอมเคย
ภิรมย์ขมชวนเขย	เมื่อไพลยจะเห็นนาง
เทพีเป็นชื่อไม้	ฤาเสบย
คิคเมื่อเทวีเคย	ครูนเคลา
ภิรมย์ขมชวนเขย	นอนแนบ
ไฉนจักเห็นหน้าเจ้า	หม่นนอยโฉมสมร
เห็นไม้ชื่อนางแยม	คิคนางแยมโอรุพริมพราย
สาวหุคหุคมือชาย	พิยอมมุคสุดเสนหขม
นางแยมเป็นชื่อไม้	สูงเสลา
ตรึกเมื่อแยมโอรุเพรา	เพริศหนา
สาวหุคหุคมือเรา	ขมขิน
พิยุคสุดเสนหกลา	กอกนองขมเขย
ไมขนานเคยขนานหนา	หัวรอรากาเมียงมัน
พุมเรียงเรียงหน้ากัน	ยามเมื่อกอนมหนองไถล
ไมขนานขนานแนบหนา	นวลจันทร์
หัวรอรากาเมียงมัน	คอกอง
พุมเรียงรันเรียงกัน	พัคครแนม
ยามเมื่อกอนถานอง	หางนางเจียรไถล
จึงจอคราวพุดจอ	ยอมหรือกรอต่อเยายวน
ไม่เรอเหมือนเรอสรवल	หัวรอรันขินขมศรี
จึงจอคราวพุดจอ	เรียมกวน
หรือกรอกอียวน	ยัวยิม
ไม่เรออย่างเรอสรवल	พลางพลอค
หัวรอรันขินพริม	คอกองทาสมร

ท่นปรักคิปรักคัลลั
หีบเป่งเตงกอกกาย
ปรักคิปรักคัลลัเจ้า
นางประดับพลอยแหวนราย
หีบเป่งเตงสกันชกกาย
ทาเป่งพักกลินฟูง
กล่าวพอจำเพาะนัก
สี่เสียดเสียดนางนอน
กล่าวพอจำเพาะแตควย
รังรักนักรักกร
สี่เสียดเสียดนางนอน
วานาวาวามบาง
ไม้เลียบเลียบมาหมค
เชิงจำจำคำสอน
คนเลียบเลียบแลวทอน
สรรพระรศรศำสมร
เชิงจำจำคำสอน
คนชมเขาเขาไค
กลุ่มพอพอเริ่มคิค
มะรุมทุกรังรุม
กลุ่มพอพอตรีกรอน
ใจผอมมะผอม
มะรุมทุกรังรุม
คนมั่งเรเริ่มเถียว
สรลสรอยสรอยหนอง
สบ่าบาจิตใจ

เจ้าประดับพลอยแหวนราย
อามนำพัดคัคเป็นนวล
โฉมฉาย
รวงรุ่ง
แดเลิศ
ผองหนานวลงาม
ไม่รังรักคิรักกร
หวาวานวาไหนดังคิน
สายสมร
แนบข้าง
นุชแนบ
เรงไหนดังคิน
คนสรรพระรศรศำสมร
คนสมเขาเขาเคยผ่าน
เห็นอร
สว่างไซ
เริ่มตั้ง
ปอกเจ้าถวายยา
เริ่มผ่อจิตมะผ่อชุม
คนมั่งเรเริ่มเรทา
เพลิงสุม
หลีกเลียว
อกอญ
ร่ารองเรทา
คนมะทองทองตาโฉน
คนโกให้ไหหนาง

หงอนไ้ก่คึกเหินเฒ
หน้าทองกงสายสอย
หงอนไ้ก่คึงผาก่า
ชมพูเทศมีชลิบชอย
หน้าทองนงหมรอย
เคินล่าอางย้างเยื้อง
ทับทิมตรีภวาลี
ชลิบทองหังลีริม
คอกแดงแดงกำไม
นิกหมลีทับทิม
ชลิบมีลีคานริม
เสนกระจายพรายหนา
ไมมะทองทองท้าว
คิคชลิบหีบหมนาง
หมากทองทองเนตรเถียว
ผาผาหมากดุกนาง
ปลิวปลิวไลบบางบาง
วางวางคู้คู้ตั้ง
กรรณีกากานลีเสด
เห็นเนื้อเรือโรรงวาง
ผาสีมีชลิบเนื้อ
กานกรรณีกาลี
โนเนนาคนองลี
เมี่ยมิ่งเรียมคูเจ้า
ฟ้ายแดงพอสบตา
หอมกลิ่นฟุ้งวังเวง

ชมพูเทศมีชลิบรอย
หมย้างเยื้องชำเลื่องแล
ดาวสรอย
กลินเื่อง
วางวาง
แซมซาเหลื่องแล
นงหมมีลีทับทอม
หนากกระจายพรายพวยทอง
ค้อพิมพีเคียวนา
กำผา
ริงรอบ
อ่าพริงพวยทอง
ตรีภวาลีหมากดุกนาง
เห็นวางวางพอยยวน
พดางพดางนิกนา
หยุดยั้ง
ของของ
ไ้กรเห็นยอนยอน
คิคผาเสดคิคชลิบนาง
หมตองบาอาโนเน
บางดี
เสดคเถา
ลาเลิศ
หอนไ้ควางตา
พีนิกผาลีแดงเอง
คิคชลิบใหญ่ใหม่แกมทอง

เห็นฟ้ายแดงคอกคน	โคงเกง
คนึงผาศีแดงเอง	อีกเหล่า
น้องหมาโคงเกง	นวนาค
คิขลิมใหญ่ใหม่เจ้า	คั้นผู้แถมทอง
เห็นห่านในชลธี	ถวิลผาศีลูกหลานตาย
สมรที่คิขลิมพราย	ทองช่องใหม่ในริ้วเรื่อง
เห็นห่านลงทองทอง	ชลหลาย
สลูกหลานผาศาย	สวาทชา
นิกนางหมกรุยกราย	โนนาค
ชลิมทองช่องใหม่หน้า	อรามลอนทองทราย
บัวบานในคงคา	นิกผาศีบัวโรยบาง
นวลดองของชลิมนาง	น้องเราหมลอยชายงาม
บัวบานงามที่คั้น	แคโคย
นิกผาศีบัวโรย	กลิ่นเผื่อง
ทรงชลิมของชายโชย	ยวลนาค
เห็นหมสมบนเมือง	บาเจ้าสอยชาย
นครามที่คึกผา	สีฟ้าอนอร เคยทรง
เรียมคิขลิมคิขลิมวง	เวียนรอบหน้าอาครุยทอง
นครามนิกผาเจ้า	บรรจง
สีฟ้าอนอรทรง	เลิศฟ้า
เรียมพิศคิขลิมวง	เวียนรอบ
นางประคิขลิมคิขลิมหน้า	อาณันครุยทอง
โมเมพุดผาศาวสวัสดิ์	หนาสีรักคิขลิมครุยทอง
ลคขึ้นพื้นใบทอง	พิชมสมเจ้าหมรวย
มะพุดถวิลฟ้าเจ้า	นวลดอง
หนาสีรักครุยทอง	กำเนื่อ
ลคขึ้นพื้นใบทอง	ชลิมมาศ
เรียมยอมเขยชมเหมื่อ	หมเหลนตามวัน

มะม่วงไพรโบอณมี
ขลิบอาตาทักแทน
มะม่วงโบอณเจ้า
คิณะม่วงอณอรแทน
ริงขลิบตาตักแทน
ถักทองกรองชายหนา
เรียบเห็นดวงอัคคี
ขาวเหลืองหมอรชร
หุงโภชนวันคืนกุ่ม
ผาหมควันไฟดี
มีขลิบหีบทรงดี
เห็นรักรอนอหนา
เห็นเมฆเบื่องบนฟ้า
ขลิบทองของงบบาง
เห็นเมฆลิวลงฟ้า
นิกฟ้าโกหรานาง
ขลิบทองของงบบาง
เจ้าสัดชขายพาชอย
บัวขาวคิณชาขาว
เจ้าหมการพิช
บัวขาวคิณพานอง
ขานำน้ำเนื้อดี
ครราวสงฆพริมี
เจ้าหมหนาเจ็ดชั้น
ฝั่งรางพินปกป้อง
ยอมหมเขาอาราม

คิณผาสิ่ม่วงอณแทน
หนาทอทองกรองชายทรง
เรียบเห็น กูนา
คิณผา
ริมเรื่อง
ประหลาดเจ้าเคยทรง
ฉวิลผาสิ่ควันเพลิงสมร
เห็นรักรอนอย่างโชยชวย
อัคคี
สวาทชา
ลาเลื่อน
ยางเยื้องโชยชวย
เรียบคิณผาโกหรานาง
เจ้าสัดชขายกรีกกรายงาม
ชมพลาง
รางนอย
ลดเลื่อน แววนา
กรีกนัวร์รายโฉม
งามเลิศล้ำน้ำดี
หนาเจ็ดชั้นคิณทองรวาย
สาวศรี
เอกนั้น
โคยขนาด
เนื่องวิวทองพราย
ผาขาวกรองลายคิณงาม
หนาเจียรบาดประหลาดตา

ฝั่งหลวงรวงเการ่าง
ผาหมขาวผูกกรอง
สำหรับพิมพ์เจียงทอง
หนาเจียรบาดประหลาดให้

คุณกนกไผผาด
รายไม้ไผ่เรียงราย
สถณินบินรอนรอง

อากาศตามเหลือหลาย
รายไม้ไผ่เรียงราย
เมื่อยเกตุออกคลังตัวผู้
กระแหวกคิดเสียงนาง

ชายชมพุกิดผาว
เสียงกระแหวกคิดน้มน้ำ

นางนวลครวญถึงสมร
ชายชมพุกิดอ่อน
โนรีตาระกำนอง

นกขมิ้นเหลืองขมิ้นเจ้า
กวกกว่ากวางจะมา

นกขมิ้นคิกขมิ้นเจ้า
แอนเคลลาพีเคลลาพงา
กวกกว่ากวางจะมา
เห็นนกยางเจ้าเจ้า

ลับแลแรงแลลับ
ชายไคไคควงสมร
นกลับแลแรงแคลว

นกวางอนวางอน
ชายไคไคควงสมร
นกวางอนวางให้

เรียมปอง
ลูกไม้

ลอยคอก
แซของชมโฉม

บนอากาศตามเหลือหลาย
ยอมเคลลาคุฟือยูเคียว

ไผผาย
มายชู

พลาจพลอก
พินเคินเคียว

นางนวลพลาจนิกนวลสมร
โนรีตาระกำเหมือน

สรวลสอน
ขุนของ

แสงกำ
หมันน้มน้เหมือน

นกนอนเคลลาเคลลานงพงา
เห็นยางเจ้าพี่เจ้าคอย

ละลายทา
พีเคลลา

สมสู่
เจ้าแลวเรียมคอย

นกหวาข้มไปวาชอน
วานนกหวาวาขอคั้น

ลับจร
ควนไค

เสมอชีพ
ส่งนองขอคั้น

นกกูกิโครอุกนั้ก	มาดอบลั้กักรรคชายา
นกระแวนวานกระแวนหา	วานนกอออกออกชื่อเร็ว
นกกูกิโครอุกพน	ควรรมา
ลอบลั้กั้อัคชายา	ซอนไว
นกระแวนกระแวนหา	จงทัว
นกอออกออกชื่อให้	ควนควยการเร็ว
ทบยุงเคยโบกยุง	กรานในมุงถ้อแล้ว
ยุงขบพิถามี	เพราะเพื่อเจ้าเฝ้าพยาบาล
นทบยุงนั้กนอง	เทพี
ถ้อแสดหมอบพิทวิ	คำชา
ยุงขบพิถามี	ลั้กัหยาด
เพราะเพื่อนวลของเจ้า	เฝ้าเฝ้าพยาบาล
ขมคเขียงทริกกลันเจ้า	ทากระแจะเขาเฝ้าวังเวง
กลันนองของเรียมเอง	พื้มรูอยู่แคนโค
ขมคเขียงกลกลันเจ้า	กลเฟรง
ทากระแจะวังเวง	กลันเกลลา
กลันนองของเรียมเอง	หายหาง
เรียมบรูวาเจ้า	อยู่ควาแแคนโค
เห็นข้างทังอนงา	คนิงชนตาแจงอนงาม
ครวญไครใจว่าหวาม	เจ้าสาวตัวลั้กัศึศารพิ้งอน
งาคขงอนเนคชอย	ซึ่งขาม นั้กหนา
ขนเนทรนางงอนงาม	ล่องเล็อง
ครวญไครใจว่าหวาม	หาอยู่
เรียมว่ารำพิ้งหนั้อง	พรากนองนานเห็น
เห็นทองรัคังซาขาง	เรียมคิคบางนางตาทรู
แหวนประดับกับแหวนงู	เจ้าสตอใส่ในนิ้วนอย

ทองสวมจากรัดไผ่
 แหวนประดับแหวนงู
 ฦมาศีลาทองคำ
 สวมใส่ในวันองแล้ว
 เห็นสมุนเจ้าขุนเนื้อ
 ชนกลับเขากับองค์
 เห็นสมุนขุนแอบเนื้อ
 คึดสมุนเสมอสมร
 ชนกลับเขากับอร
 เลื้อวทองงนอยเนื้อ
 นำธารดีเขี้ยวเขี้ยว
 รายเรียงเคียงคู่กัน
 ชลธินินิดเผื่อแจก
 ปลาถวายพรุคัพัน
 ฝูงปลาออมชมกัน
 แดพ่อยูอวางวาง
 นวลจันทร์นิกนวลสมร
 สมรขางปลาขางกราย
 นวลจันทร์นิกองหน้า
 เนื้อออนออนเอวสาย
 สมรขางขางเคินพริ้ง
 ยूरขางขางเคินพริ้ง
 ปลาทุกทุกขละหอย
 แกมซ่าเรียมซ่าใจ
 ปลาทุกทุกขโศกควย
 ปลาสร้อยสร้อยอาไลย

ทาตรู
 รูปแก้ว
 มีมาก
 กรายชอยชมงาม
 คึดสมุนเลื้อเมื่อขับทรง
 เลื้อวทองปลองนอยงาม
 แบนนอน
 ไล่ไล่
 อกคอกา
 เอกปลองขจิตงาม
 ปลาเป็นเกลียววายพรุคัพัน
 แดพ่อยูคเดียวคาย
 นิลวรรณ
 แอบขาง
 เคียงครุน
 บนปากคนเคียว
 ปลาเนื้อออนออนเอวสาย
 นิกโชขชายกรายกรงาม
 เคื่อนหมาย
 สวาทหญิง
 คนึ่งเนื้อ
 เพรศพรอมกรงาม
 เห็นปลาสร้อยสร้อยอาไลย
 ควยไมทพบสบสมศรี
 อรไทย
 ขุนของ

แกมขำพิขำใจ
 ควายนโพบพานอง
 กฤษณิกฤษณสมายจริง
 นฤโภยไมพรากัน
 กฤษณิกฤษณเป็นสุขแท้
 มุขุสดีวี เกษมสรรพ
 นฤโภยไมพลัดกัน
 สมสูสันนิทเสนหขำ
 ไตรตายุคพระรามมา
 พระผลาญยักษ์มารมรณ
 ไตรคาราเมศราง
 องค์ลีดาควงสมร
 พระผลาญหมูมารมรณ
 ไคลีดาสมรหนา
 ทวามรยุคพระอนิรุทธ
 สองครำรำโศกา
 ทวามรกดอนกลาวอาง
 จากฤษณสมรนุช
 สองครวณูปานโศกสุต
 ยามเมื่อนานมาไค
 กฤษณิกฤษณเริ่มจากเจ้า
 โอนองของพ้อา
 กฤษณิกฤษณเริ่มจากนอง
 โอนจะกลับคืนมา
 โอนองของเริ่มมา
 ไกลพี่น้องนางองแก
 ชมโฉมโฉมสมพาส
 นักปราชญ์ยอมแตงมา

ใจฝ่อ
 คลาศแคลวสมศรี
 ทั้งชายหญิงถึงเกษมสรรพ
 อยู่ชื่นชมสมสวารัญ
 ทรงธรรม
 สวัสดิคดำ
 รักรวม
 สิ่งสิ่งสวารัญ
 จากลีดาอาโฉมสมร
 ไคลีดาอาองคคน
 แรมอร
 หลากหลา
 ลากูชีพ
 อาเคลาศถึงองค์
 จากนงนุชนางฤษณา
 นานมาไซไคนางคืน
 อนิรุทธ
 แทมไท
 แสนเสนท
 แนนองครองคืน
 เมื่อไคเสาจะกลับมา
 ไกลพี่แล้วแกลวกดอยใจ
 นงพงา
 เรงแคลว
 พลัดพราก
 สวาทกล่ากลางใจ
 บทนิราศจากชยา
 เลหทาทางอย่างเริ่มทำ

ชมโฉมสมพาสแก้ว

พลัดพรากจากชายา

นักปราชญ์ยอมแต่งมา

เล่ห์ทางอย่างนี้

จบ เสรีจรรยาครวญกาพย์

แต่งตามประเพณี

โคลงครวญกลอนกลาวอ้าง

ไคร่สร้อยถึงสาวศรี

แต่งตามประเพณี

เมียมิ่งพริ่งพรอมหนา

เจ้าฟ้าธรรมธิเบศ

นางรักนักรสนมองค์

เจ้าฟ้าธรรมธิเบศเชื้อ

ไชยเชษฐาธิราชวงศ์ทรง

นางรักนักรสนมองค์

ค้ำคิ่งนั่งเรียงหน้า

นักปราชญ์หมู่เมธา

พินิจนิมิตไค

กลกลอนบวรเกลี้ยง

นักปราชญ์ฉลาดความแปลง

กลอนเกินเขินคำแคลง

วานเพิ่มเติมลงไว้

จบ จนจอมโลกยเจ้า

บ พิศรสถิตบัลลังก์

ริ ว่างกาพย์โคลงหวัง

บุรณ์ พระโคลงเจ้าฟ้า

ไยนา

ชั้นนี้

ในโลก

ชอบควยเริ่มทำ

บทพิลาปถึงสาวศรี

ไซ้เมียรักจักจากจริง

นารี

แขกทว่า

ชิรภาคย์

หอนไคจากกัน

ไชยเชษฐาธิราชวงศ์ทรง

อาทอมลอมพรอมบริบูรณ์

รพิพงศ์

เลิศหลา

อภิชาติ

เฟ้าพรอมบริบูรณ์

มีปัญญาอันฉำไว

วานช่วยแซมแถมเขียนลง

คำแข่ง กิติ

เปลี่ยนให้

ชัดของ

อยู่ยงหญิงชาย

คั้นวัง

เลิศหลา

ชนโลก อานนา

ธิเบศเจ้าจงสงวน

เจ้าฟ้า หนุมนอยราช
ธรรม พงศทรงกลองการ
ชิเบศ วราสถาน
สุริยวงศ์ ทรงโคลงเต็ม
เจ้าฟ้า เลิศดำโพธิ
กรมขุน หลวงพญากราน
เสนา นราบาล
พิทักษ์ รักษาเจ้า

กุมาร
อัญญา
ไชยเชษฐ
แตงไวอานสงวน
สมภาร
กรายเถลา
ใจชื่น ชมนา
คำถวายใจเกษม



ภาพหอโคลงนิราศธารทองแดง

เกิดอนกรมุจตุรงค์	เป็นกันกง เรียบ เรียงไม่
ทรงขางระวางใน	เทพีลาหลังคาทอง
เกิดอนกรมุเทหอม	เรียงไสว
เสด็จพุดตาลทองไคล	หวางเขวียง
ทรงขางระวางใน	มชอ
เทพีลาเยอง	ยางแพนหลังคี่
เครื่องสูงเพราเพริศพราย	ชมชุมสายชายขวา เคียง
ขงไชยขงฉานเวียง	ปีกลองชนะตะเตองควรม
กดองทองคีกรุมควรม	เกินเวียง
จาตะเคิงเคิงเสียง	ควรมควรม
เสียงบริรอยเพียง	กระเวก
แตรมแตรมแตรมฝรั่งชน	หวหวเสียงสังข์
นักสนมกรมชเมม	ชขางกยรูปโฌใจ
พักตราฉางไส	นุงหมโไอโสภางจริง
นักสนมกรมชเมม	ทั้งหลาย
ชขางกยควาราย	แจมหนา
พักตราฉางไสสาย	สุคสวาท
นุงหมโไอโงฉา	อรามรวัทองพราย
เพริศเพราเหล่านางหาม	รูปทรงงามตามเสด็จไป
ฉมววยรายวิมโร	มานปีกนกวงวง
เพริศเพราเหลาฝ่ายหาม	งามนัก
รูปทรงตามแลดักษณ	ลูปทอง
ฉมววยรายโรรรก	ธาเยศ
มานปีกนกปกป่อง	หอยุมคคุมเกิน
เที่ยวเล่นเป็นเกษมสุข	แสนสิ่งสนุกปลุกใจหวัง
เรรายฉายฉากเห็น	หัววิกวันชนมไพร

สุขเกษมเปรมหน้าเหลือ
 แสนสนุกปลุกใจหวัง
 เติมรายผายผันยัง
 หัวรอรนสน
 พังพลาหลายพลาขรอง
 ขารนำครำกันลง
 ฝูงช่างส่างใหญ่ถอย
 ทอกโหนพินายหลาย
 ทองแดงเผือกเนียมราย
 ลงทานำคำป่วน
 กรมือโคโฆลรองเหี้ยว
 เฒหลายอาหารชาย
 กรมือโคโฆลรองเหี้ยว
 เขาเร็วเสียวใจหาย
 เฒหลายอาหารชาย
 ลงดองทองทองนำ
 กวางทรายรายกินหญ้า
 สุนัขในไลเหาหอน
 กวางทรายรายเสพหญ้า
 หมูป่าพาเพื่อนจร
 สุนัขจิ้งจอกหอน
 เป็หมูพรูเพื่อกหอม
 กรสิงวิ้งทั้งคู
 หนากอนเทอนควำ
 กรสิงวิ้งทั้งคู
 ลำเทียกุกำยำ

ลมหลัง
 วิ้งหรี
 ชายป่า
 สองนิ้วชวนเด
 ในเกอนทองรองระมงคง
 เฒนำแถมแถมหมักกัน
 พังพลา
 สำถน
 ในเหล
 เฒรองอุมแปรน
 เขาได้เมได้ยเสียวใจหาย
 ป่าริมทุ่งวงวงเขา
 เหลือหลาย
 ขาคชว่า
 ริมนำ
 ปลักแจกลางชม
 สุกป่าพาพวกจร
 ตามเป็นหมูพรูเพื่อกเลี้ยง
 คงคอน
 ลูกลม
 หลายเหล
 เเทออองเลี้ยง
 ลำเทียตรุกำยำ
 เขาเขาวงกรมงงาม
 ชันชำ
 โป่งป้อม

หนา^๒ค^๑อน^๑ท^๑อน^๑ท^๑ัว^๑คำ^๑

เขา^๑เ^๑ว^๑ง^๑ก^๑ง^๑ฉ^๑ม^๑

มี^๑พ^๑ี^๑พ^๑ี^๑คำ^๑ข^๑ล^๑ับ^๑

เร^๑ียว^๑ร^๑ว^๑แ^๑ง^๑ข^๑ัง^๑ข^๑ิง^๑

มี^๑พ^๑ี^๑คำ^๑ข^๑ล^๑ับ^๑หน^๑า^๑

ข^๑น^๑ไม่^๑เ^๑บ^๑ั^๑บ^๑ั^๑พ^๑ล^๑ัน^๑

เร^๑ียว^๑ร^๑ว^๑แ^๑ง^๑ข^๑าง^๑ข^๑ัน^๑

ก^๑ั^๑ค^๑ล^๑ึก^๑ไม่^๑ไ^๑ค^๑ึง^๑ก^๑ิน^๑

เส^๑ื่อ^๑โ^๑ค^๑ร^๑ง^๑ย^๑ง^๑บ^๑ี^๑บ^๑เ^๑ร^๑ี^๑ย^๑

ร^๑าย^๑ย^๑ว^๑ค^๑น^๑ว^๑ค^๑พ^๑ร^๑า^๑ห^๑ัว^๑

เส^๑ื่อ^๑โ^๑ค^๑ร^๑ง^๑ย^๑ง^๑บ^๑ี^๑บ^๑เ^๑ร^๑ี^๑ย^๑

ค^๑ัพ^๑พ^๑ด^๑ำ^๑เ^๑น^๑ย^๑ง^๑พ^๑ิง^๑ก^๑ล^๑ัว^๑

ร^๑าย^๑ย^๑ว^๑ค^๑น^๑ว^๑ค^๑พ^๑ร^๑า^๑ห^๑ัว^๑

ด^๑อง^๑เ^๑ล^๑บ^๑เ^๑ล^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑

เส^๑ื่อ^๑เ^๑ล^๑อง^๑เ^๑ม^๑อง^๑เ^๑ช^๑อง^๑ท^๑น^๑า^๑

เร^๑ียว^๑ร^๑ว^๑แ^๑ง^๑ค^๑ุ^๑จ^๑ก^๑ัน^๑

เส^๑ื่อ^๑เ^๑ล^๑อง^๑ย^๑ง^๑แ^๑ก^๑เ^๑ี้ยว^๑

อ^๑าย^๑ค^๑าง^๑ล^๑าย^๑ส^๑พ^๑าย^๑ฉ^๑น^๑

บ^๑ี^๑บ^๑เ^๑ร^๑ี^๑ย^๑เ^๑ี^๑ย^๑ง^๑ข^๑ย^๑าค^๑ข^๑ัน^๑

บ^๑ู^๑น^๑เ^๑ร^๑ี^๑ย^๑เ^๑ื่อ^๑โ^๑ค^๑ร^๑ง^๑เ^๑ี้ยว^๑

เส^๑ื่อ^๑ค^๑าว^๑ค^๑ล^๑าว^๑ข^๑ัน^๑ไม่^๑

ส^๑ัต^๑ว์^๑ไ^๑ค^๑เ^๑ไป^๑ไ^๑กล^๑ม^๑ัน^๑

เส^๑ื่อ^๑ค^๑าว^๑ค^๑ล^๑าว^๑ข^๑ัน^๑ไม่^๑

ว^๑ิ่ง^๑ว^๑อง^๑ว^๑า^๑เ^๑บ^๑ั^๑บ^๑ั^๑พ^๑ล^๑ัน^๑

ส^๑ัต^๑ว์^๑ไ^๑ค^๑เ^๑ไป^๑ไ^๑กล^๑ก^๑ล^๑าย^๑ฉ^๑น^๑

โ^๑จ^๑น^๑ย^๑ุ^๑ค^๑ณ^๑ั^๑ค^๑ั^๑ก^๑ั^๑ไ^๑ค^๑

ร^๑ว^๑ง^๑เ^๑ล^๑ี^๑ศ^๑

แ^๑่^๑ค^๑ม^๑เ^๑ี^๑เ^๑ม^๑ร^๑อม^๑ง^๑าม^๑

ข^๑ัน^๑ไม่^๑เ^๑เ^๑บ^๑ั^๑บ^๑ั^๑ว^๑า^๑เ^๑ถึง^๑

ก^๑ั^๑ค^๑โ^๑ท^๑ง^๑ไม่^๑ไ^๑ค^๑ึง^๑ก^๑ิน^๑

เ^๑บ^๑เ^๑น^๑

ข^๑ม^๑ข^๑ิง^๑

ส^๑า^๑ม^๑า^๑ร^๑ก^๑

ค^๑ว^๑เ^๑ย^๑ว^๑พ^๑ล^๑าง^๑ห^๑ว^๑าน^๑

แ^๑อ^๑ย^๑โ^๑จ^๑เ^๑ี^๑ย^๑ง^๑เ^๑ี^๑ย^๑ง^๑เ^๑ิง^๑ก^๑ล^๑ัว^๑

ด^๑อง^๑เ^๑ล^๑บ^๑เ^๑ล^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑

ส^๑ย^๑อง^๑ห^๑ัว^๑

ห^๑ัว^๑ค^๑ว^๑น^๑

ค^๑ว^๑ม^๑ง^๑

โ^๑ล^๑ค^๑เ^๑ย^๑ว^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑เ^๑น^๑

อ^๑าย^๑พ^๑ร^๑า^๑ม^๑า^๑ห^๑ล^๑ำ^๑ก^๑ิ^๑ณ^๑ม^๑ัน^๑

ก^๑ั^๑ม^๑เ^๑ื่อ^๑โ^๑ค^๑ร^๑ง^๑โ^๑ง^๑เ^๑ม^๑ร^๑อ^๑ส^๑มา^๑น^๑

ย^๑ิง^๑ห^๑ัน^๑

ค^๑ว^๑เ^๑ย^๑ว^๑

ว^๑า^๑อ^๑ง^๑

โ^๑ล^๑ค^๑เ^๑น^๑เ^๑ม^๑ร^๑อ^๑ส^๑มา^๑น^๑

ว^๑ิ่ง^๑ว^๑อง^๑ว^๑า^๑เ^๑บ^๑ั^๑บ^๑ั^๑พ^๑ล^๑ัน^๑

โ^๑จ^๑น^๑ย^๑ุ^๑ค^๑ณ^๑ั^๑ค^๑ั^๑ก^๑ั^๑ไ^๑ค^๑เ^๑ไป^๑

ม^๑อง^๑ข^๑ัน^๑

น^๑ิ่ง^๑ไม่^๑

เ^๑น^๑ร^๑วม^๑

ข^๑ย^๑ำ^๑ก^๑ิ^๑ณ^๑ม^๑ัน^๑ห^๑ล^๑ัง^๑

สมากผาดเริ่งแรง
 เตาใหญ่โกลปากมัน
 สมากอาจารย์เหี่ยว
 ฟันห่างกางแขงวัลย์
 เตาใหญ่โกลปากมัน
 กัดขาดสนิทคืบเขี้ยว
 โคนแดงแจ๋กินอยู่
 ลูกนอยคอยตามมา
 โคนแดงแจ๋อยู่ลอม
 ยืนเป็นหมอคเคียงคลา
 ลูกนอยคอยตาม เคียง
 เทียวเล็มมัดกัดคัทญา
 โคนเปลวระปะทะพุ่งออก
 เขาโตโคนรองเริ่ง
 โคนเปลวระปะทะพุ่งแผ่นดิน
 แรงศอกนอกสูง เถลิง
 เขาโตโคนรองเริ่ง
 เมียลูกนอยคองเคลา
 ฟุ่งผ่านฉานเคอนทอง
 เทียวกินถิ่นฐานโค
 ฟุ่งผ่านฉานเคอนทอง
 เคินเบิบรองทองไฟ
 เทียวกินถิ่นฐานโค
 มีหนูกาน้ำพอง
 ฉมิ่งรังคกงวาง
 ฎปร่างกางโอดอง

ฟันกางแขงแกล้งกัดวัลย์
 กัดขาดสนิทคืบปากไป
 แร่งขยัน
 กิ่งเกี้ยว
 คาคาบ
 ย่ำย่ากินพลาจ
 ยืนเป็นหมอคเคียงคลา
 เทียวเล็มมัดกัดปลายกิน
 กินเกลี้ยง
 พรังหน้า
 แหมแหม
 ออนอวนปลายเคี้ยง
 แร่งเป็นศอกนอกสูงเถลิง
 เมียลูกนอยคอยตามกัน
 ลองเซิ่ง
 เคอนเคอ
 ชมหม
 แม่เนี้ยวกินนม
 เคินเบิบรองทองไฟ
 มีน้ำหนูกาอาหารเนา
 แถวไศล
 เกลอนกลุ่ม
 แตนโป่ง
 บายเขาอนเนา
 เขาสองข้างกางโจงโครง
 ฎีเทหวิ่งยิ่งกว่าวาง

ฅม้งเขาคูคั้ง
 สองคางเคียงโจงโครง
 รูปรางกว้างโอโงง
 ปีเทววังยั้งพน
 สิ่งกนัคเขาเสียมเสี้ยว
 ทั่วคำคำมอแมม
 สิ่งกนัคเขาเสียมเซี้ยว
 บิดเป็นเกดียวเรียวแฉม
 ทั่วคำคำมอแมม
 ยอมแดนโลกโคคชน
 เลียงผาอยู่ภูเขา
 รูปรางอย่างแพะหมาย
 เลียงผาอยู่ทางพน
 หนวคูกคเพราเขา
 รูปรางอย่างแพะเอา
 ชนเหมือนสามหยาบราย
 งเหลื่อมเชื่อมพันไม้
 เนื้อกว้างย่างเกินพาน
 งเหลื่อมเกี่ยวไม้ไผ่
 ทางกระหวัดไบนยาน
 เนื้อกว้างสุกรพาน
 หยอนตัวกระหวัดรัคไว้
 งเหลื่อมกินสุกร
 หนอไม้ขึ้นมาไซ
 งเหลื่อมกินฅม้งเนื้อ
 บหอนสุคคตาคกลาน
 นอนไกลกอไผ่สาน
 แหงตลอคหลังซาคขรัง

กางโงง
 แดกคน
 คีกร้า
 แลนดำเลยกวาง
 บิดเป็นเกดียวเรียวสูงแหลม
 ยอมแดนโลกโคคโจนลอย
 สูงแหลม
 คุหยน
 คราวคน
 สู้หาโจนลอย
 หนวคพรายเพราเขาแปดปลาย
 ชนเหมือนสามหยาบเหมือนกัน
 ภูเขา
 ไปสหาย
 มาเปรียบ
 กัดนกลาเหมือนกัน
 ทางกระหวัดไว้ไผ่อาหาร
 หยอนตัวกระหวัดรัคกมกิน
 อาหาร
 แงงไว้
 เคินควน
 ปากอาวมกิน
 อังทงนสนทอนเสวยไป
 ทองแดงกลอดรอดคตาคกลาน
 กวางพาน
 อิมอ้ง
 แหงหนอ
 เมอเสวยคลายไป

หมู เเมน เห็น พรอม แพรวม
 ไคร ประจวบ มา
 หมู เเมน ขน เสียม ทัว
 ขน แหวม แพรวม เห็น ทนา
 ไคร ประจวบ มา
 พอง ขน สบัก สลัด กออง
 เสื่อ ปลา ลากิ ปลา
 ปลา วาย สวาย ทาง แดง
 เสื่อ ปลา ปลา เวียน ทวาย
 ริม ทา ทา เทียบ แฝง
 ปลา วาย สวาย ทาง แดง
 ฉวย ถก ถก ถก ถก ไค
 กระทบ หลาย พง ศพร รค
 ขอน ชุม ชุม เทล อหลาม
 กระทบ หลาย พวง พอง
 ชม ชน แสง จันทร ทาม
 ขอน ชุม ชุม เทล อหลาม
 ยาม เมอ ออก เเลน เคน
 เสื่อ กระทบ ซาย เขียน ซีก
 อยู่ ปา ตา บึง แฉว
 เสื่อ กระทบ ลาย ซีก ชน
 กระทบ จิต กวา แฉว เหม็ณ แฉว
 อยู่ ปา ตา บึง แฉว
 ขม กระทบ ซาย เกียว
 กระทบ จิต เติย
 เหม็ณ กวาง อย่าง ทา หู

ขน ทัว แหวม แพรวม เห็น ทนา
 พอง ขน สบัก สลัด กออง
 กายา
 แขนง รวง
 กู เเลน กัด
 ติ กทนา ถก แทง
 ริม นำ ทา ทา เทียบ แฝง
 ฉวย ไค ถก ถก ถก ไค
 ตี แปลง
 อยู่ ไค
 เหม็ณ
 ความ เว เร็กิน
 เคน ชม จันทร หัน ทัว ทาม
 ยาม ออก เเลน เคน ชม ชน
 พร รค กาม
 ไล เหลน
 หลาย เหลา
 ไลค เลี้ยว ชม ชน
 ทัว กระทบ จิต กวา แฉว
 ขม กระทบ ซาย แฉว คำ ราม
 เหม็ณ แฉว
 ปาก เขียว
 มอง หมอบ
 ย่ำ ย่ำ คำ ราม
 ว่าง เรียบ เรียบ นานา เชน กู
 มี เขียว นอย สร้อย แฉม สอง

กระจงกระจิกหนา
 เคนวอยเวียงามครู
 เหมือนทวงอย่างทา
 มีเคียวขวานอยชอย
 ฝูงลิงใหญ่อยกรวย
 ฝูงคางหวางพญา
 ฝูงลิงขมขามตน
 ฝูงชนเม็กหา
 ฝูงคางหวางพญา
 ครอบแกรกไลไซหวาง
 ลิงลมขมเขยคู
 ลมพิคักเคียวหาย
 ลิงลมขมขมตน
 คนนั่งตั้งใจหมาย
 ลมพิคักเคียวหาย
 พิศพิศไคไปควม
 ลิงจุนจุนเงองตอง
 ทางสันนังมงาน
 ลิงจุนจุนหงอยหนา
 คองกระเทองเงองกลากลาน
 ทางสันนังมงาน
 จุจับเอาตัวไค
 ฝูงบางบางแดงคาง
 คนกอยูอะโฮ
 ฝูงบางแดงคางบาง
 ไทหมากปรางแมนโย

เอ็นค
 กระจอย
 คินกัย
 แนบซางเคียงตอง
 ชนอูยอูยรองทา
 คางโจนไลไซหวาง
 ทวาหนา
 เปลาซาง
 มาดู
 โลกไลยวโจนปิลว
 ชนนั่งอูยอูยคนหมาย
 พิศพิศไคไปตามลม
 ยางทราย
 ยนกลวย
 วิวู
 ความคล้ายตามลม
 คอยกระตองเงองกลากลาน
 จับตัวไลไคกายคาย
 ขมขาน
 วยไม
 กิณอูย
 งามแตควรเห็น
 ไทหมากปรางบางแมนโย
 ยอมทิ้งไลไคหมัน
 ตัวโต
 แลนไม

คนคอยอะไซ
 ยอมทิ้งยิงกระสุนให้
 ตะกวดเหี้ยเมียเข้าไซ
 ตัวน้อยกระจอยหวัง
 ตะกวดเหี้ยเมียเข้าไซ
 โพรงไม่อยู่เป็นรัง
 ตัวน้อยกระจอยหวัง
 อย่างจรเข้เสหนั้น
 ลินแลนแผนคินหมาย
 คนเขาเอาตัวมา
 ตัวคืนเป็นเกล็ดตัว
 หัวทางขคหน้าตา
 คนเขาเอาตัวมา
 บอคราแกะแคะไต
 ตัวขุนงุนกลาคลาน
 ขอบกลตนสำโรง
 ตัวตนคอยเคื่องแทน
 ฉวยสัตว์เขาโนโพรง
 ขอบกลตนสำโรง
 พากูเคียงกลาเคลา
 ฝูงอนคนแผนคิน
 ปลดองเห็นเป็นชชุย
 ฝูงอนคนชวนฝูง
 รากไผ่ไม่รวกชุย
 เห็นของปลดองคินชุย
 คินวางกลวงทางแพลน

เองนั่ง
 ฝูงทองแผนคิน
 โนโพรงไม้ได้เป็นรัง
 รูปจรเข้เสหนั้นเหมือนกัน
 คินกรัง
 ควนคิน
 คุรา
 หอนเขินกันเหมือน
 เห็นคนอายส่อนหน้าตา
 ขคตัวไวไม่คิดคลาย
 กาย
 ชอนไว
 คอย
 ไม่เขลอนคลาคลาย
 ไคอาหารเขาโนโพรง
 เขาเคลาคูอยู่เป็นรัง
 หลังโกง
 ไคเคา
 รั้งม
 อยู่วางรัง
 คินวางไม้ไผ่ไม่รวกชุย
 คุยคินวางกลวงเป็นโพรง
 คินชุย
 กัดแทง
 ชคอย
 ลอดเลี้ยวโนโพรง

กระเห็นเห็นคล้ายคล้าย
ไต่บนต้นหมากเฟื่อง

กระเห็นเห็นคล้ายเห็น้อง
คล้ายค่างกำแกมเหลือง

ไต่บนต้นหมากเฟื่อง
ทางคองกิ่งไม้เบื่อง

กระเอื้อยเอื้อยทางยาว
สุกพร้อมยอมมากิน

กระเอื้อยเอื้อยพุดหอย
ลูกอินกินเมื่อคราว

รูปร่างค่างกำขาว
กินเห็นไตไปพัน

กระแตกไตไม้กระจ้อย
โทรงปรูอยู่กับเมีย

กระแตกไตกิ่งน้อย
ตัวกระจ้อยโจนเรีย

โทรงปรูอยู่เย็นเลีย
หางพู่เรียวเที่ยวไหล

ชมชมครสถัดใกล้
เล่าถาชื่อชมค เชียง

ชมค เชียง เกิดขงกลืนกล้า
แสดมคางหางพู่สวย

ยื่นคู้คู้เคียงรวาย
คนตามถามชื่อข้า

กระรอกหางพัพู่
หางสลายละลวยงาม

คล้ายพอมแพรมแกมกำเหลือง
ลูกสุกห้ามตามกันกิน

มาเนื่อง
เล่าเหลือง

กินเฟื่อง
คล้ายคล้ายชายชม

ค่างกำขาวราวลูกอิน
เห็นเห็นไตไปตามกัน

หางยาว
แก่คน

เขียนชื่อก
อยู่ข้างบางเบา

ตัวน้อยน้อยโจนเรียเรีย
หางพัพู่เรียวเที่ยวไปมา

ตามเมีย
ร้ายไม้

โถมลูก
คู้เลียวไปมา

หน้าเขียนแสดมแนมคู้เคียง
คนหานักมักตามรอย

หอมชวย
เขียนหน้า

รวยกลืน
คงชื่นชวยรวาย

โทรงไม้คู้คู้ไต่ตาม
วิ่งไปมาน่าเอ็นดู

กระรอกทางผู้เห่
โพรงไม้คู่อุ่คาม

ทางสรวลละลวยงาม
วังไวไปมาไห้

บ้องข้างอย่างบึงกำ
เหนียงในไค้ค่างกิน

บ้องข้างอย่างบึงกาคัด้าย
แปลกแตรูเบนบับ

เหนียงในไค้ค่างกิน
อาหารไค้ไปรู้

ทุกตุ้มทุกแก
ฝั่งหลวงรวงเลื้อยแฉวน

ทุกแกทุกตุ้มรอง
แยบึงบึงกำแทน

ฝั่งหลวงรวงเลื้อยแฉวน
บนปลายไม้ใหญ่ไถ้

งูเขียวเหี่ยวเลื้อยแล
ทุกแกกัคฺงุพัน

งูเขียวส่ายม้วนเลื้อย
พมทุกแกกวักขัน

งูขบกัคฺงุพัน
แรงมากปากคลายอ้า

งูเขียวรัคฺทุกแก
กัคฺงุยั้งพัน

งูเขียวแลเหลื้อมพัน
ทุกแกค่างแขงขยับ

ปลายมะขาม
โลคไค้

ชาวบอง
ขึ้นหน้าเอ็นดู

มาแปลกกันมันรูบับ
อาหารไค้ไปรู้เลย

โคยถวิล
ไล้

สัตว์เสพย์
หอนแจจใจเลย

อ่องอ่างแยแฉงแทน
บนปลายไม้ใหญ่รังรวง

คนแหงน ภูนา
คอเฝ้า

รังเรียบ
แผ่นคังรวงเรียง

พมทุกแกย้อมสู้กัน
แรงงูมากปากคลายคลาย

คลายมัน
เกียงกัคฺ

รัคฺรอบ
ออกให้งูพด้น

ทุกแกแกค่างแขงขยับ
อ้าปากงว้งล้งคับกิน

พิศพลัน
คาบไว้

กัศฺงูเรงพัน
ปากอางจิงไค้

มุงทองย่องเยื้องย่าง

ปากหงอนอ่อนสำอาง

มุงทองย่องย่างเยื้อง

รายรายฟ้ายเฟื่องหาง

ปากหงอนอ่อนสำอาง

รำเล่นเต้นงามหงา

นกเขาเข้าเคียงคู่

กระทาหักปีกกรอกัน

นกเขาขันคู่

คอกงดูชานขัน

กระทาหักปีกกรอกัน

ลามไล้ไขว้ขันจ้า

ไก่อ่าเจ้าเสียงเคี้ย

เห็นคนกันว้างบิน

ไก่อ่าขันเคื่อยแจ้ว

ดูกเมียบเขี่ยหากิน

เห็นคนกันว้างบิน

ชอกซอนซอนตัวเรน

ไก่อ่าอัสกแสง

ปีกหางค้างสีแกม

ไก่อ่าหน้าก่ากล้า

หัวแดงแฝงเคื่อยแนม

ปีกหางค้างสีแกม

ตัวค้างอย่างคนแก้ง

ชนคเครียค

ลากลวงคัมภิน

รำวางซางซางฟ้ายหาง

ซางรำเล่นเต้นตามกัน

รำควาง

เด็กหน้า

ลายเลิศ

ปีกป้องเป็นเพลง

กังกคอกดูชานขัน

บ้างขันไขว้ไล้ตามชน

เคียงขยับ

คินหน้า

เสียงเคื่อย

แปลกชุนแหง

พาดูกเมียบเขี่ยหากิน

เข้าเรนรอกชอกซอนหาย

กลางคิน

กกเหลน

ดามคิน

พุ่มไม้สูงูหาย

หัวสูกแดงแหงเคื่อยแนม

สีแต้มค้างอย่างวากเขียน

ปากแหลม

เนืองแข็ง

ลายลวด

แดงแต้มซีกเขียน

นกว้าหน้างามลาย
เที่ยวกินดินดำเนา
นกว้าหน้าเปรียบแถม

ตัวลายพรายทวาร
เที่ยวกินดินดำเนา
เคียงคู่เคด้าเฝ้าหล้า

ฟังพจนจรเกล้าคู่
งูเห่าเอาชนคัพัน

ฟังพจนจรเกล้าคู่
พบพานงูสู้กัน

งูเห่าเอาชนคัพัน
ฟังพจนจรมันเดี่ยว

นกกคอกทนต์
งูโพนฟังพานหวัง

นกกคอกทนต์
งูขบเอาปีกบั้ง

งูเงือกฟังพานหวัง
คอกบรอกเลยเดี่ยว

งูหนูงง
หนูงงคอก

งูขมคู่คู้
หนูงงงง

งูสูกงง
หนูงงงง

หนูงงงง
นกกะเรียนเวียนดงหนอง
ริมทุ่งกระทิงลอยแพ

คือคาวรายพรายเพริศเพรา
พาคู่เคด้าเฝ้าชมกัน

ทวูเจลา
เพริศหน้า
เคยอยู่
เก็บลิมเต็มกัน

พบพานงูอยู่สู้กัน
ฟังพจนมันหันตัวตาม

เรียงวัน
ขบเขี้ยว

รักราวค
ปลดเปลื้องตัวตาม

พบงูเห่าเอาปีกบั้ง
จะขบคอกบรอกเลย

งูขลัง
เข็คเขี้ยว

ขบคอก
หลีกเดี่ยวสูคหนี

งูสูกงง
งูขมคู่คู้

พรวพ
สุคคู้

งูอยู่
งูขมคู่คู้

ครอมเที่ยวย่องร่องแกรแกร
เคียร์คางแลเขตเหลือหลาย

นกกระเรียนเวียนว่อนน้ำ
 ดงย่องร้องแกรแกร
 ริมทุ่งกระทงลอยแพ
 มินกาคาคกดูทองฟ้า
 นกแก้วแจ้วเสียงใส
 ตกตัวผิวเมี่ยมดา
 นกแกดแจ้วร้อง
 ไกลดูหมู่สาริกา
 นกตัวผิวเมี่ยมา
 สัตว์วาผ่าแขกเต้า
 นกกระจิบกระจาบมั่ว
 นกไส้กรอกดู
 กระจิบกระจาบน้อยนา
 ปากตะกั่วชายชมพู
 นกไส้กรอกดู
 จอแจฝรั่งพร้อม
 กางเขนรำแขนทาง
 จีนใจแกงจืดมา
 กางเขนรำไตคน
 บ่าวขุนกางปีกกรา
 จีนใจแกงจืดมา
 นกพริกร้องแจ้วจ้า
 นกขมิ้นเหลืองหลาดหวาย
 เหลืองอร่ามงามปีกหาง
 นกขมิ้นเหลืองกำปอง
 มีสพายหมายสองกาง

เแดงแฉ
 แจ่มจ้า
 ดงดอง
 ร่อนร้องเหลืองลอย
 คดอโคสดูหมู่สาริกา
 ผ่าแขกเต้าเหล่าโนรี
 เรหา
 แวกเคด้า
 ส้มดู
 พวงพองโนรี
 ปากตะกั่วชายชมพู
 จอแจ้อยูพุงเพรียกไพร
 เอ็นดู
 แหงหอม
 พองปีก
 เพรียกร้องในไพร
 บ่าวขุนพลางกางปีกกรา
 ร้องแจ้วจ้าป่าวังเวง
 พดกษา
 ปากอ้า
 พุกเพรียก
 ปากองวังเวง
 มีสพายหมายสองกาง
 เห็นสำอางข้างมีพรณ
 ปีกหาง
 กางแกม

เหลื่องอร่ามงามปึกทาง
สร้อยสำอางอย่างแค้น
ชมดูหมู่ขี้แซว

เดียนนงทกโคโค

ขี้แซวเสียงแจ้วส่ง

ร้องโลกแก้วบิโนไป

เดียนนงสิ่งโคโค

ไม่เพี้ยนเลียนโคโก้

นกกุ่มหมู่อยู่ช้อย

คงคอนชอนกายา

ฉายเดียนเหมือนนกกกระทา

แต่ว่าค้ำน้อยน้อย

นกกแจ้งอกอยู่โพรงไม้

เล่นช้อยูเสบยสบาย

นกกแจ้งอกอยู่ชอกไม้

ฉวีพักเฝ้ายันผาย

เล่นช้อยูเสบยสบาย

ฉวีออกอาหารให้

ชาติบุษปพุทธชาติชาบ

เบงระมากยี่สุนกลาง

ชาติบุษปพุทธชาติชน

กุดลามากนบสองทาง

เบงระมากยี่สุนกลาง

สาวสาวนวยขิงหนุ่ง

เพกาสาเกกุ่ม

สุกรมมะยมพวา

เห็นเลิศ

แต่งให้มีพรรณ

ร้องโลกแก้วแล้วบิโนไป

ข้อยมเลียนโคโก้เสียงแมว

เอาใจ

มุ่งไม้

เหมือนอยู่

เด็กร้องเสียงแมว

ไปมา

กระจ้อย

กระแจ่ม

คอยเดี้ยวเก็บกิน

ฉวีพักเฝ้ายันผาย

ฉวีทนายไว้ให้รวงรัง

เวียงราย

ควนโค

ดิมตุ

อยู่เฝ้ารวงรัง

กุดลามากนบทั้งสองทาง

กุดลามากนบเพราะเหล่าควาเวียง

เคียงกลาง

กุดลามาก

ตรงกุด

เก็บร้อยรอยกรอง

ไม้ตากุ่มพุมราชา

ไม้หมากเข้าชานางเป็ด

เพกาผักข้อมกุ่ม
 ตาตุ่มพุ่มราชา
 สุกกรมมะยมพวา
 ส่าเกไม่หมากข่า
 กระจายสยายชรวงนาง
 ห่อหอยย่อยลงมา
 กระจายสยายคลี่ชรวง
 สไบบางนางสีดา
 ยืนเลื้อยเพื่อลงมา
 แด่คำไม้ใหญ่หน่อย
 กระเช้าเจ้าบรรจง
 แดงปิ่นของพระราม
 กระเช้านางแคงเจ้า
 ปากแฉกทรงทงทาบ
 แดงปิ่นของพระราม
 รูปงามน้อยน้อย
 ใต้นางงามแสดล้ม
 สุพรรณิภาภักดิ์
 ใต้นางนายแ่งน้อย
 นางแ่มแถมคองคิง
 สุพรรณิภาภักดิ์
 ราชพฤกษ์ชีกควงย่อย
 ชงโคตะโกตะขบหัว
 ขอบกลดนมมหาหงส์
 ชงโคตะโกขบหัว
 ตุ่มกกาฝากลง
 นมแวมมหาหงส์
 มะเคื่อถูกถูกงอกได้

ผลหนา
 เนืองหน้า
 ชมพู
 อิกเป็ดำชานาง
 ฝ้าสไบบางนางสีดา
 แด่คำไม้ใหญ่สูงงาม
 นางพวง
 ห่อหอย
 โบายโบก
 แกว่งเยื้องไปมา
 ปากแฉกทรงทงทาบ
 รูปงามคิมี่สืบมา
 มัจงงาม
 หวงหอย
 ยิงอยู่
 งอกขึ้นสืบมา
 ใต้นางแ่มแถมคองคิง
 คอกราชพฤกษ์ชีกไตรไตร
 ห่อหอย
 อิกออย
 บานแ่ม
 พูเพียงไตรไตร
 ตุ่มกกาฝากลง
 มะเคื่อถูกถูกนมแวม
 คาคอง
 คิคไม้
 ใต้น้อย
 แด่หึ่งสอยกิน

กำจักสลักไคขึ้น	บนพื้นภูภูเขาสูง
แควคางยางฆุงคอง	ทันกระแมกแปลกกันมาน
สลักไคกำจักตัน	หางฆุง
บนภูภูเขาสูง	หยงหยัน
แควคางยางฆุงคอง	ตรงโทรค
กระแมกแปลกกันขึ้น	เกด็อนกุดมมานไซ
แควฝอยชอยเข้มน้ำ	ทันกาดานาคอกกมาน
จ้วงบัพดับพลิงปาน	นิ้วมือเรียบเปรียบเทียบกลึง
แควฝอยชอยน้ำขึ้น	ชนักขนาน
เข้มนกาดาคอกกมาน	ที่แจ่ง
จ้วงบัพดับพลิงปาน	มือเรียบ
นิ้วแน่นงามกึ่งแกดั่ง	พื่นควยเทียบกลึง
พุมเรียบเคียงคักเต้า	ทันปู่เจ้าเหล่าจิงจำ
ทันองุ่นขนุนดำ	มดอมะกอดสะกอดสะเคียน
พุมเรียบเคียงคักเต้า	ภาน้ำ
ปู่เจ้าเหล่าจิงจำ	ไซขึ้น
ทันองุ่นขนุนดำ	มดอมาก
มะกอดสะกอดสะเคียนพื่น	เคียนเกด็ยงคดียบเคียน
กำจายรายทองที่	ทันสิ้นจี่ที่ทางจร
กดำพะาะเงาะเรียงสลอน	สทอนพวงพะจวงพุม
กำจายรายที่ทาง	คกงอน
ดินจี่ที่ทางจร	ปากกว้าง
กดำพะาะเงาะเรียงสลอน	ทรงดูก
สทอนกลางสากส้าง	ดูกเด็ดยพะจวงพุม
จิงจ้อยอมโยย	คางรายโรยโชยชายชม
นิงจี่ที่ทางสม	ร่มรินสนุกปลุกปล้มใจ

ยมโคยยอจิงจ้อ
 กวงโรยไชยชายชม
 ิ่งขี้ดีทางสม
 รมรื่นสนุกริกหว่า
 กด้วยไม้ห้อยคำเตี้ย
 หอมหวังวังเวงใจ
 กด้วยไม้ห้อยย้อยคดี
 นมคำเรียรายไป
 หอมหวังวังเวงใจ
 ว่างดินแก้วแล้วช้า
 ทองกวาวคราวคอกแกง
 ลำไยไม้บุญมัน
 ทองกวาวคราวคอกพร้อม
 เขิงจำแวงเหียงหัน
 ลำไยไม้บุญมัน
 เคี่ยมตะเคียนเดียนต้น
 เจตพังคีสี่เสียดสรด
 เด็บครุทศุกสูงระหง
 สรดล้อยสี่เสียดขึ้น
 พรหมคคนทาดง
 เจตคคคีสูงระหง
 เด็บครุทคนเต่าร้าง
 ทรคทรวยสลวยรมชื้อ
 มะหากมะตากแสมสาร
 ทรคทรวยสลวยรมชื้อ
 สะทอสะทือชื้อหลายมาน
 มะหากมะตากแสมสาร
 มะตุมมะชวิกคิกคน

สดอนสดม
 ขึ้นหน้า
 เย็นเฉื่อย
 ปดุกปด้อมใจหญิง
 นมคำเรียเรียทางไป
 ว่างดินแก้วแล้วเรียมเหลียว
 กวงไสว
 กดินกล้า
 รศราศ
 หยุคยังแฉเหลียว
 เขิงจำแวงแกงเหียงหัน
 เคี่ยมตะเคียนเดียนวังเวียง
 แกงฉัน
 เหี่ยวต้น
 เฟื่องฝ่อ
 หมูไม้รังเวียง
 พรหมคคนคนทาดง
 คนเต่าร้างกร่างแก้วกะโคน
 เป็นกง
 กานกว้าง
 พังอาก
 กร่างแก้วกะโคนหนา
 สะทอสะทือชื้อหลายมาน
 มะตุมมะชวิกคิกมูลเพลิง
 เสถียรสถาน
 มากพัน
 สนับสนุน
 กกไม้เจตมูล

ปอเป็งเตงเคยคาด	สรดระการปานทางโต
ต้นทองคลองทองโพ	สักสูงสุกพุกษากะดิน
เคยคาดปอปานเป็ง	เตงอะโฮ
สรดเปรียบทางสิงห์โต	ท่ามุ่ม
ต้นทองคลองทองโพ	ทะเลเรียบ
พุทราลักสูงกุ่ม	ท่าไม้กะดินงาม
ปฐุประระกำคก	ต้นรูกฟ้าฐานางแฝง
หัวพุ่มชุมแสงแซง	ดูกคิกคนหล่นลงเนื่อง
ปฐุประเคียรคาคควย	ระกำแดง
รูกฟ้าฐานางแฝง	ฝากเหวี่ยง
หัวพุ่มชุมแสงแซง	กางกึ่ง
ดูกคกคองเหนือ	กลาคกดูบกลางดิน
พาคไฉนตะไคร้มะนาว	เทียนข้างน้ำหาวมนตรี
ชเอมเซดินเบญจกานี	หงอนไก่สลับทับทิมบาน
พาคไฉนตะไคร้เมือง	มะนาวมี
ข้างน้ำหาวมนตรี	หนาคน้ำ
ชเอมเซดินเบญจกานี	เทียนป่า
หงอนไก่ทับทิมกล้า	กลีบช้อยแดงฉั้น
น้อยหน้าหนาเป็นเต๋า	น้อยแทนเต๋าเต๋าคามชม
นางนวนนวนนางสม	หวานน้ำกุ่มกุ่มนาขนาน
น้อยหน้าเนาดูพร้อม	โตกดม
น้อยแทนเต๋าคามชม	ขึ้นมุ่ม
นางนวนนวนนางสม	โสภิศ
หวานน้ำมีเก็ดอนกุ่ม	กุ่มทองนาขนาน
ไม้เทศงามผากผูก	คันเคียบกรพพุทธรักษา
ทองสิบอย่างงามนานา	เข้าตอกแตกแปลกคอกขาว

ไม้เทศงามเงื่อมแถม
 เดิมครุฑพชรรักษา
 ทองสีบอย่างครุฑ
 เข้าคอกแตกคางคกคุ้ม
 มังคุดลุมพุกหมากเหมา
 มุดมังสังกรณี
 มังคุดลุมพุกหมากเหมา
 หุเรียนเนียรภูสี
 มุดมังสังกรณี
 ควันร้อนดินขึ้นด้อม
 เถงหวายกล้วยทุบ
 พงฉมพนมพนอม
 เถงหวายกล้วยทุบเด็ย
 ปีบไสวไซเนาหอม
 พงฉมพนมพนอม
 โลกเดียบหลาหลกเหนือง
 หมากม่วงพวงพร้อมย่อย
 สุกห้ามคาบใจรวิด
 หมากม่วงพวงห้ามย่อย
 พรวนพิมเสนเหื่องเป็น
 หมอนทองม่วงมันเย็น
 สอยแสดพาดหัวหรือ
 หมากม่วงคิมห้ามฝาน
 นั่งด้อมหอมเนื่องนอง
 หมากม่วงคิมห้ามให้
 งามป็น้ำปลาจาน
 นั่งด้อมหอมกิงกราน
 เช็ดพันต้นหน้ายิ้ม

เดชา
 โทษคุ้ม
 งามเลิศ
 แปกกล้วยคอกขาว
 เหวาหุเรียนเนียรภูสี
 มีร้อนดินอินทผาลำ
 มากมี
 คาคอม
 มีมาก
 หนูไม้อินทผล
 ทัพีบไสวไซเนาหอม
 นองโลกเดียบหลาหลกปะโลง
 เกรื่องอม
 หัวเบื่อง
 ลำเจียก
 นองต้นปะโลงสาร
 พิมเสนห้อยสอยมาากิน
 เอาตะกร้อขอเกี่ยวดวง
 ยามเห็น
 ปากกร้อ
 เกิผู้
 หลนทคุ้มซิงกัน
 ใต้ในงานพานตะบะรอง
 จัมน้ำปลาจานปิกิน
 ปอกฝาน
 จุ่มจุ่ม
 กินอยู่
 อิ่มเอื้อนราดอย

ชมรมไม้ไทร ไทร
เรื่อยเรื่อยสำเนียงเที่ยง
เกินเพลินชมรมไม้
สกับศัพท์เรไรไร
ระกำสำไผไฟ
มังกุกลมุกแก้วแก้ว
หัวสิงหมากดางดึง
ดึงไต่กะไต่ดึง
หัวสิงหมากเรียกไม้
ดางดึงหูดึงดึง
ดึงไต่กะไต่ดึง
ดึงโลกควายขมผู้
นุ่นโกแ่ตหงอนโก
โหราเค้อยโกโก
นุ่นโกหงอนโกทัน
หางโกแ่ตสร้อยโก
โหราเค้อยโกโก
ทันเทียนโกไก่อรง
เพกาทันตุมกา
ตุมกาแ่ตสามกา
เพกาตุมกาทัน
โยทกากรรณิกา
ตุมกาแ่ตสามกา
ทันมะกาการ้อง
ชาร ไทลิสตอาก
หัวนั้นหัวยักิน ไคคคดา

เรไรไพรแ่วแ่วแจ้วเสียง
ปรีไเสนาะเพราะเพลงเครง
ไทร ไทร
แ่วแ่วแจ้ว
เลื่อนเลื่อน
กุ่มกุ่มทรม่วงมะวง
ทันดางดึงแ่ตหูดึง
ดึงโศกคว่ำประสาดึง
ดางดึง
หุดอกผู้
ดึงหม
ฉีกคว่ำประสาดึง
ทันหางโกแ่ตสร้อยโก
ให้เทียนโกโกจันนอน
เรียงไสว
กกกก่อง
เมียงมาย
โกเกี้ยจันชัน
โยทกากรรณิกา
ทันมะกาการ้อง
กาตา
ถืดอง
กาผู้
จันไม้กาหลง
มีจณาชาติคายนานา
ตามกันมาให้เห็นตัว