

บรรณานุกรม

เอกสารหนังสือเล่ม

กระแสร มาลาภรณ์. วรรณคดีวิเคราะห์ : หลักบางประการ. กรุงเทพฯ : แผนกการพิมพ์
โรงเรียนสตรีเนติศึกษา, 2522.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. วรรณกรรมไทย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2517.

เกษม ขนาบแก้ว. กลวิธีสร้างบทกลอนหนึ่งตะลึง : ศึกษาจากวรรณกรรม. สงขลา : ภาควิชา
ภาษาไทย คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูสงขลา, 2534.

..... บทปราชัยหน้าบทหนึ่งตะลึง. สงขลา : ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏสงขลา, 2538.

..... ภูมิปัญญาชาวบ้านภาคใต้ที่ปรากฏในบทเกี่ยวจอบหนึ่งตะลึง. สงขลา : ภาควิชา
ภาษาไทยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏสงขลา, 2538.

..... วิเคราะห์วรรณกรรมหนึ่งตะลึงของพ่วง บุษรรัตน์. ปริญญานิพนธ์ ศศ.ม.
สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).

..... หลักกรรมในพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในวรรณกรรมหนึ่งตะลึง. สงขลา : ภาควิชา
ภาษาไทย คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูสงขลา, 2536.

โกชัย สาริกบุตร. การวิเคราะห์กลบทในกวีนิพนธ์ไทย. กรุงเทพฯ : หน่วยศึกษานิตเทศก์
กรมการฝึกหัดครู, 2518. (เอกสารนิตเทศการศึกษา ฉบับที่ 169.)

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. เอกสารประกอบการสัมมนาทางวิชาการเนื่อง
ในการจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมพื้นบ้านไทย'83. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะ
กรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2533.

เฉลียว เรืองเดช. บทหนึ่งตะลึงดีเด่นในอดีต. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, 2524.

ชวน เพชรแก้ว. วรรณกรรมหนึ่งตะลึง. สุราษฎร์ธานี : ภาควิชาภาษาไทย คณะวิชา
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูสุราษฎร์ธานี, 2529.

ดวงมณ จิตรจำนงค์. สุนทรียภาพในภาษาไทย. กรุงเทพฯ : เกล็ดไทย, 2527.

- บุญธรรม เทอดเกียรติชาติ. ตลกหนังตะลุง : วิเคราะห์จากเรื่องหนังตะลุงที่ผ่านรอบคัดเลือก
ในการประกวดทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทยช่อง 10 ทาดใหญ่ พ.ศ.
2530. ปริญญาโท ศศ.ม. สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒสงขลา,
2535. (ถ่ายเอกสาร)
- ประชุมจารีวัดพระเชตุพน. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, 2510.
- ประเวศ ะลี. "การสร้างสรรคภูมิปัญญาไทยเพื่อการพัฒนา" ใน เอกสารประกอบการสัมมนา
ทางวิชาการเนื่องในการจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมพื้นบ้านไทย'88. หน้า 31-54.
กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2533.
- เปลื้อง ณ นคร. คำบรรยายวิชาการประพันธ์และหนังสือพิมพ์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนา
พานิช, 2514.
- พงศ์พันธุ์ ทินนิมิตร. ชีวิตและผลงานวรรณกรรมหนังตะลุงของหนังกัน ทองหล่อ.
ปริญญาโท ศศ.ม. สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒสงขลา, 2534.
(ถ่ายเอกสาร).
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตย-
สถาน, 2526.
- พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). เพื่อนาคคของการศึกษาไทย. กรุงเทพฯ : คณะศึกษา-
ศาสตร์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2531.
- พระราชวรมุนี (ประยุทธ์ ปยุตโต). เทคโนโลยีกับศาสนา. กรุงเทพฯ : มูลนิธิโกมลคีมทอง,
2530.
- พจนานุกรมพุทธศาสตร์. กรุงเทพฯ : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2518.
- พจนานุกรมพุทธศาสน์ฉบับประมวลศัพท์. กรุงเทพฯ : มหาจุฬาลงกรณ-
ราชวิทยาลัย, 2527.
- พุทธธรรมฉบับปรับปรุงและขยายความ. กรุงเทพฯ : ธรรมสถานจุฬาลงกรณ-
มหาวิทยาลัย, 2525.
- พัทธา สายหู. "การพัฒนาวัฒนธรรมพื้นฐานภูมิปัญญาชาวบ้าน" ใน เอกสารประกอบการ
สัมมนาทางวิชาการเนื่องในการจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมพื้นบ้านไทย" 88. หน้า
330-340 กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2533.
- พุทธทาสภิกขุ. ปฏิจอสุมุปาบทจากพระโอบุ. กรุงเทพฯ : การพิมพ์พระนคร, 2521.
(หนังสือชุด ธรรมโฆษณ์ ก้นดืบ 7).

ศึกษาธิการเขต 3, สำนักงาน. คู่มือการสอนวิชาชีพวิชาหนึ่งตะลุง 1. สงขลา : สำนักงาน
ศึกษาธิการเขต 3, 2521.

_____ คู่มือการสอนวิชาชีพวิชาหนึ่งตะลุง 2. สงขลา : สำนักงานศึกษาธิการเขต 3,
2522.

ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา. รายงานการสัมมนาหนึ่งตะลุง 14 จังหวัด
ภาคใต้ครั้งที่ 1. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, 2528.

ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช. ขศกิจฉบับศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้.

นครศรีธรรมราช : ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช, 2533.

สมเด็จพระญาณสังวร (เจริญ สุวฑฺฒโน). หัวใจพระพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : มูลนิธิ
มหามกุฏราชวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์, 2536.

สมภาค พจนปริษา. ชีวิตและผลงานวรรณกรรมหนึ่งตะลุงของหนังประทีน บัวทอง.
ปริญญาานิพนธ์ศศ.ม. สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒภาคใต้, 2537.
(ถ่ายเอกสาร).

สามารถ จันทร์สุรย์. "ภูมิปัญญาชาวบ้านคืออะไร อย่างไร" ใน เอกสารประกอบการสัมมนา
ทางวิชาการเนื่องในการจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมพื้นบ้านไทย" 38. หน้า 55-67.
กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2533.

สุธวิงศ์ พงศ์ไพบูลย์. ภูมิปัญญาชาวบ้านภาคใต้. สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, 2538.

_____ วรรณคดีวิเคราะห์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2525.

_____ หนึ่งตะลุง. สงขลา : ศูนย์ส่งเสริมภาษาและวัฒนธรรมภาคใต้ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2522.

โสภา สมเขาใหญ่. ชีวิตและผลงานวรรณกรรมหนึ่งตะลุงของหนังฉิ้น ธรรมโฆณณ์. ปริญญา
นิพนธ์ ศศม. สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒภาคใต้, 2538. (ถ่ายเอกสาร)

เสรี พงศ์พิศ. "สภาพปัญหาและทางเลือกของชนบทไทย" ใน การสัมมนาทางวิชาการเรื่อง
ภูมิปัญญาชาวบ้านกับการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมและการพัฒนาชนบท. หน้า
17-23. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2534.

อุดม หนูทอง. "กลอนทอย" ใน สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ พ.ศ. 2529 เล่ม 1. หน้า 75
กรุงเทพฯ : อมรินทร์การพิมพ์, 2529.

_____ . คนตรีและการละเล่นพื้นบ้านภาคใต้. สงขลา : ภาควิชาภาษาไทยและภาษา
ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2531.

_____ . พื้นฐานการศึกษาวรรณคดีไทย. สงขลา : ภาควิชาภาษาไทยและภาษา
ตะวันออก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2522.

เอกสารฉบับลายมือเขียน

_____ . ดิน อรมุต. ก่อนตะวันจะดับฟ้า. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2531. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . กามเทพดวง. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

_____ . ครุบ้านนอก. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

_____ . หัมภีร์ดำ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

_____ . คู่รักคู่แค้น. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

_____ . นาดกรเหนือเมฆ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2531. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . จำเลยรัก. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

_____ . จำเลยลึกลับ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

_____ . ดอกฟ้าละออดิน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2531. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . คชนินาง. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).

- _____ ฉิ่ง อรมุต. แคนอภินิหารีย์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ ตุ๊กตาทอง. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ ทายาทพระยาขุ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ เทพธิดาคง. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ น้องแก้ว. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ นางในฝัน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ พรสวรรค์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ เพลิงพยามาบท. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ เพื่อนแก้วเมียขวัญ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ มหาราชกำสรวล. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ มัจจุราชเด่นกล. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ มัจจุราชตายน้ำผึ้ง. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ มัตติกา. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ ม่านมลทิน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2534. (ถ่ายเอกสาร).

- _____ จิน อรมุต. ยอดกตัญญู. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2534.
(ถ่ายเอกสาร).
- _____ . แรงอธิษฐาน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2535.
(ถ่ายเอกสาร).
- _____ . ลูกหลงแม่. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2535.
(ถ่ายเอกสาร).
- _____ . วงศ์ไพรวิน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.
(ถ่ายเอกสาร).
- _____ . วงศ์อมรินทร์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532.
(ถ่ายเอกสาร).
- _____ . เสวตฉัตรล้านนา. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2534. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . เสวตฉัตรเวียงขาน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2537. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สวรรค์บันดาล. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2534. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สัจจะกับความรัก. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สามพี่น้องฝาแฝด. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2535. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สามมงกุฏ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530.
(ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สายเลือกขัตติยา. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สายเลือกเล็กฉับ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . สิงหาราชนัศศิริศักดิ์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา,
2536. (ถ่ายเอกสาร).

ฉีน อรมุต. สุพรรณฉีการ์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.

(ถ่ายเอกสาร).

_____ . เสี้ยแรงรัก. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532.

(ถ่ายเอกสาร).

_____ . แสงวาริน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2531.

(ถ่ายเอกสาร).

_____ . อภินิหาริย์พระสุริยาเทพ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . อาดรรพณ์สวาท. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).

ฉิว ทิพย์วาริ. เกลือฉิมเกลือ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . งามสิงห์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532.

(ถ่ายเอกสาร).

_____ . ยอดคหัดญญ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532.

(ถ่ายเอกสาร).

_____ . แรงสายเลือด. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536.

(ถ่ายเอกสาร).

_____ . สิงทราวจใจสิงห์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . หยกสิงห์ปกาศิต. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).

ฉวิต กำหนัดผล. น้ำใจแม่. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . ฟองสมุทร. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536.

(ถ่ายเอกสาร).

บุญธรรม เทอดเกียรติชาติ. มิติมีคของมลาย. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2534. (ถ่ายเอกสาร).

ปกรณั ไชยรัตน์. คำชีวิต. สงขลา : ชมรมหนังสือจังหวัดสงขลา, 2431. (ถ่ายเอกสาร).

- ปกรณ์ ไชยรัตน์. จักรนรินทร์. สงขลา : ชมรมหนังสือจังหวัดสงขลา, 2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . คาบแสงฟ้า. สงขลา : ชมรมหนังสือจังหวัดสงขลา, 2531. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . แผ่นดินเคียด. สงขลา : ชมรมหนังสือจังหวัดสงขลา, 2537. (ถ่ายเอกสาร).
- แปลก มนตรี. คนเหนือคน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . ความจริงไม่หนีความจริง. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . ปัญหารีวัต. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . ปัญหาพหุ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . หลงชาติ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).
- พ่วง บุขรรรัตน์. คนศิรีสังคม. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2532. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . ดื้อคำสถาป. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . นักรักนักรบ. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . บุกแดนมหัศจรรย์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . บุญนำกรรมพา. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . พระยุพราชของปวงชน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).
- _____ . มารรีวัต. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).

พ่วง บุรารัตน์. รมโพธิ์แก้ว. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2536. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . รักนิรันดร. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . รักในเรือนทาส. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . สามแผ่นดิน. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . อุณรุท. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2530. (ถ่ายเอกสาร).

วร ชูสกุล. บารมีแสงธรรม. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2537. (ถ่ายเอกสาร).

สุภาพ ชุมยวง. มนต์ระอาธรพนธ์. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2537. (ถ่ายเอกสาร).

_____ . โอธานอกบัลดั่งก่. สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, 2537. (ถ่ายเอกสาร).

แถบบันทึกเสียง

_____ . กั้น ทองหล่อ. แก้วกำบัง. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . ขอมคำ. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . คมในฝักรักในฝัน. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . จักรนรินทร์. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . น้ำใจแม่เลี้ยง. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . ผู้ชายไม่จริงผู้หญิงไม่แท้. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . พระทิงวงษ์. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

_____ . ยอดกตัญญู. (เทปคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.

- _____ กั้น ทองหล่อ. **สังข์ศิลป์ชัย**. (เทพคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.
- _____ **แสงแก้วแสงทอง**. (เทพคาสเสต). สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, ม.ป.ป.
- ช่วง อินทสระ. **นางสาวกลิ่นพยอม**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, 2532.
- _____ **นางสาววായി**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, 2537.
- บุญธรรม เทอดเกียรติชาติ. **ชีวิตปฏิวัติ**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด
สงขลาวิทยาลัยครูสงขลา, 2530.
- ประทีน บัวทอง. **คมในฝักถ้าไม่ชักออกไม่เห็น**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรม
จังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา, ม.ป.ป.
- _____ **โจรจำเป็น**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครู
สงขลา, ม.ป.ป.
- _____ **ผ้าแก้วเม็ชวัญ**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, ม.ป.ป.
- _____ **วงเวียนชีวิต**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, ม.ป.ป.
- _____ **อานิสงส์ตีลห้า**. (เทพคาสเสต). สงขลา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา
วิทยาลัยครูสงขลา, ม.ป.ป.

การสัมภาษณ์

- ฉิ่ง อรมุต เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนาบแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 116 หมู่ที่ 3
ตำบลสะตือหม้อ อำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 17 กันยายน พ.ศ. 2536.
- ฉิว ทิพย์วาริ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนาบแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 69/1 หมู่ที่
8 ตำบลเกาะใหญ่ กิ่งอำเภอกระเสสินธุ์ จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 18 มิถุนายน พ.ศ.
2536.
- ช่วง อินทสระ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนาบแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 31 หมู่ที่
4 ตำบลควนรู อำเภอรัตภูมิ จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2538.

- ถวิล กำเหนิดผล เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 144 หมู่ที่ 2 ตำบลพะวง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม พ.ศ. 2536.
- นครินทร์ ชาทอง เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 33/12 หมู่ที่ 5 ตำบลบ้านพรุ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2536.
- บุญธรรม เทอดเกียรติชาติ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 112 หมู่ที่ 6 ตำบลทรายขาว อำเภอหัวไทร จังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ 21 กรกฎาคม พ.ศ. 2536.
- ปกรณ์ ไชยรัตน์ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 59 หมู่ที่ 4 ตำบลคลองหลา กิ่งอำเภอคลองหอยโข่ง จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2537.
- ประทีน บัวทอง เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 121 ตำบลหัวไทร จังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ 18 ธันวาคม พ.ศ. 2537.
- เปลก มนตรี เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 50 ถนนศรีสุดา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2537.
- พ่วง บุษรรัตน์ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 34 หมู่ที่ 1 ตำบลโคกคิ้ว อำเภอควนขนุน จังหวัดพัทลุง เมื่อวันที่ 19 ตุลาคม พ.ศ. 2537.
- วร ชุตกุล เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 31/1 หมู่ที่ 4 ตำบลแม่ทอม กิ่งอำเภอบางกล่ำ จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 13 กันยายน พ.ศ. 2537.
- สุภาพ ชุมยวง เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, เกษม ขนานแก้ว เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านเลขที่ 39 ถนนสระเกษ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ 18 ธันวาคม พ.ศ. 2537