



วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา SKRU ACADEMIC JOURNAL

ปีที่ 1 ฉบับที่ 1 กรกฎาคม - ธันวาคม 2551 Vol. 1 No. 1 July - December 2008.
ISSN 1906-5000

สารบัญ

บทความวิชาการ

บทบาทสถาบันอุดมศึกษาในการพัฒนาท้องถิ่น The Role of Universities in Developing Local Areas. ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.วิษณุ เครืองาม	1
กระบวนการสอนศิลปะ : รูปแบบประเพณีกับรูปแบบร่วมสมัย Methodologies for Teaching the Art Courses : Traditional and Contemporary วรสิทธิ์ มุทขเมธา	21

บทความวิจัย

การศึกษาความพร้อมขององค์กรในการจัดการความรู้ในกรมทหารปืนใหญ่ กองพลนาวิกโยธิน Knowledge Management in Artillery Regiment Marines Division นราธิป สุวรรณศิลป์	34
การวิเคราะห์การสอบโสตประสาททางดนตรีกรณีศึกษา สถาบันสอบเทียบ มาตรฐานดนตรีในสหราชอาณาจักร The Analysis of Aural Tests Case Study :The Music Examination Board of United Kingdom. ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์	44
การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้ วิชาคณิตศาสตร์ เรื่องกำหนดการเชิงเส้นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างกลุ่มที่ใช้การจัดการเรียนรู้ แบบใช้โปรแกรมจีเอสพีกับแบบปกติ A Comparative Study of Achievement and Retention of Mathematics Learning on the Topic of Linear Programming of Mathayomsuksa VI Students by Using the Geometer 's Sketchpad (GSP) and Normal Learning Managements. วิมลวรรณ มีบุญ	54

<p>การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาการวัดและควบคุมทางอุตสาหกรรม เรื่องการควบคุมอุณหภูมิที่เรียนด้วยชุดสาริต ของนักศึกษาหลักสูตร วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา A Study of Industrial Control and Measurement Learning Achievement on the Topic of Temperature Control at B.Sc. Program in Industrial Technology Songkla Rajabhat University กัณฑ์ภณ มหาหมัด</p>	64
<p>การวิเคราะห์ธาตุองค์ประกอบในไลเคนในพื้นที่ลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลา ด้วยเทคนิคการเรืองรังสีเอกซ์ Analysis of Elemental Composites in Lichen in Songkhla Lake Basin by X-Ray Fluorescence Technique บรรจง ทองสร้าง</p>	74
<p>การสร้างและการรักษาแรงจูงใจของผู้เรียน Building and Sustaining Learners' Motivation ปิยวรรณ รุ่งวรรณ</p>	83
<p>สมบัติการบิดเชิงพลวัตของยางธรรมชาติผสมดินขาว และยางเอสบีอาร์ผสมดินขาว Torsion Dynamic Properties of NR/Clay - SBR/Clay สมบัติ พุทธิจักร ธรณิศ นาวารัตน์ อามัน เจ๊ะแหว</p>	91
<p>วิถีของศิลปะแห่งยุคสมัยในแนวความคิด “ศิลปะหลังสมัยใหม่” Route of Contemporary Art in Concept “Postmodernism” ทวี บำรุงศักดิ์</p>	102