



**สมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินีนาถ
จงทรงพระเจริญ**

พระสิริโฉมเกินใครที่ในทูล
แต่น้ำพระทัยงามกว่าเป็นร้อยเท่า
นับเป็นบุญยิ่งใหญ่ของไทยเรา
มีสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระองค์นี้

เป็นนางแก้วคู่บุญพระจักรพรรดิ
ดำรงฉัตรชัตติยาทำหน้าที่
สมศักดิ์สมสง่าราชินี
เฉลิมพระชนมพรรษานี้ทรงพระเจริญ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ
ข้าพระพุทธเจ้า คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงาน บุคลากรและนักศึกษา
สถาบันราชภัฏสงขลา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สัทธา บุญฤทธิ์ ร้อยเอ็ดสงขลา)

บทบรรณาธิการ

วันเวลาของคนทำหน้าที่สื่อรู้สึกว่ามันสั้น แต่การทำงานเตรียมต้นฉบับ รู้สึกว่าใช้เวลานาน ยิ่งคนที่ต้องมึงงานหน้าที่อื่นรับผิดชอบด้วยแล้ว จะรู้สึกว่าวันเวลาผ่านไปรวดเร็วเหลือเกิน

หลายคนถามถึง “ดวงแก้ว” วารสารทางวิชาการที่หายหน้าหายตาไปหลายเดือน

ก็อยากบอกว่าในช่วงวันเวลาที่หลายคนถามหาด้วยความรู้สึกเป็นเจ้าของนั้น ทีมงานของเราก็ได้หยุดนิ่ง ต่างทำงานกันเต็มกำลัง เท่าที่เงื่อนไขจะอำนวยให้

พูดได้ว่า เราพยายามที่จะปรับปรุง เพิ่มเติมและมีกระพือให้พองามตามควรโดยหวังว่าคงประกอบเข้าด้วยกันเป็นความพอใจของผู้อ่าน

เนื้อหาในวารสารฉบับนี้มีสาระหลากหลาย ขานรับงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ 44 ด้วยผลงานของอาจารย์ อรรถนิธย์ นิคมรัตน์ เรื่อง ร่องรอยนาฏยศาสตร์ของโนรา เป็นมุมมอง เล็ดลอดเข้าไปในเชิงประวัติศาสตร์ที่น่าสนใจมาก ผู้อ่านจึงไม่ควรพลาดอย่างยิ่ง

เรื่องการลงทุนทางการศึกษาช่วยแก้ปัญหาเศรษฐกิจได้ คุณโสภณ สุภาพงษ์ นายกสภาประจำสถาบันราชภัฏสงขลา ได้แสดงทรรศนะให้ทุกคนได้ช่วยกันผลักดันรัฐบาลให้เพิ่มงบประมาณมากขึ้นเพื่อลงทุนทางการศึกษาแก่คน และชุมชนซึ่งเป็นกระบวนการแก้ปัญหาเศรษฐกิจอย่างมีคุณธรรม

นอกจากนี้ยังมีผลงานเรื่องอื่น ๆ อีกหลายเรื่องถึงจะมีได้กล่าวอย่างเจาะจงก็ทำได้โดยคำสั้นไร้ความน่าสนใจไม่

พลิกไปอ่านข้างในเถอะครับ และพบกันใหม่ฉบับหน้า

ประสิทธิ์ ฤทธิการ

วารสารดวงแก้ว

ปีที่ 6 ฉบับที่ 1 กรกฎาคม - ธันวาคม 2544

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ และนักวิชาการทั่วไป
2. เพื่อเป็นสื่อในการเสนอความคิดเห็นทางด้านวิชาการ
3. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการศึกษา ค้นคว้า วิจัยในสาขาที่สถาบันรับผิดชอบ

กำหนดออก

ปีละ 2 ฉบับ

เจ้าของ

ฝ่ายวิชาการ สถาบันราชภัฏสงขลา

ที่ปรึกษา

ผศ. นิรัตน์ จรจิตร

อธิการบดีสถาบันราชภัฏสงขลา

ผศ. นิตยา ธัญญาพาณิชย์

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ สถาบันราชภัฏสงขลา

ผศ. สมบูรณ์ คุปตภากร

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ สถาบันราชภัฏสงขลา

บรรณาธิการ

ผศ. ประสิทธิ์ ฤทธิการ

กองบรรณาธิการ

ผศ.เกษม ขนานแก้ว

ผศ. สมัย วิถีรุ่งโรจน์

ผศ. อารีย์ รังสิโยภาส

รศ. อำนาจ ยัสโยธา

พิมพ์ต้นฉบับ

วศินี คงประดิษฐ์, รัตติ ราชรักษ์

บุษราภรณ์ ชลภูมิ, สุภาวดี คงอินพาน

หรือสตี๊ต เลียมหมัด, สุเชษฐ ชวัญศิริ

พิสูจน์อักษร

ดร.ณิ หมดหมาน, นางลักษณ เบญจพลพิทักษ์

อรธฤดี วงษ์ดี, อลงกต บุญวิสูตร

ศิลปกรรมรูปเล่ม

ศุภฤกษ์ เวศยาสิรินทร์

ออกแบบปก/ถ่ายภาพ

ศุภฤกษ์ เวศยาสิรินทร์