



มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
SONGKHA TRABHAT UNIVERSITY

ขึ้นปีใหม่อีกแล้ว

หมายถึงการขึ้นปีใหม่ของวารสารดวงแก้ว เป็นปีที่ 7 ฉบับที่ 1 ประจำเดือนกรกฎาคม - ธันวาคม 2545 ใจครับ

คนเป็นนักอ่านหนังสือโดยทั่วไป บางทีมักไม่ค่อยสนใจนักหรือกว่าหนังสือนั้นจะครบปีเมื่อไหร่ เว้นแต่คนที่อาจจะบอกกล่าวในฐานะที่เป็นหลักบอกเส้นทางเดินอีกหลักหนึ่งของหนังสือนั้น ยิ่งนานวันยังมีสนิมเวลาจับบั้งก็ยิ่งงดงาม แต่โดยการจัดทำหนังสือก็ต้องใหม่เสมอ

วารสาร ดวงแก้ว บนเส้นการเดินทางปีที่ 7 เรายังหวังเป็นเวทีทางวิชาการให้กับอาจารย์ใหม่ๆ เท่าๆ กับยินดีน้อมรับงานเขียนของอาจารย์อาวุโสเช่นกัน ปรารถนาจากการถือเอาถือเรา ไม่ลั้งกัศค้ายไม่ลั้งกัศคกลุ่มจนใกล้กลับเป็นไกล

สาระน่าอ่านในเล่มนี้เริ่มจากคำบรรยายพิเศษของท่านนายกสภาประจำสถาบันราชภัฏสงขลา ดร.ฉวีธรรมโน "สถาบันราชภัฏสงขลาบนเส้นทางการเป็นมหาวิทยาลัย" ท่านได้กรุณาปรับแก้ตรวจทานต้นฉบับให้ด้วยข้อคิดคำชี้แนะที่แหลมคม ซึ่งเราทุกคนคงต้องช่วยกันคิดต่อ ช่วยกันมองก่อนจะก้าวไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยในอนาคตอันใกล้

"บันทึกประวัติศาสตร์เมืองสงขลา" ของ ผศ.ศรีสมร ศรีเบญจพลางกูร บันทึกเรื่องราวของสงขลาเมืองเก่า จากฝั่งหัวเขาแดงถึงท่าแหลมสน ก็เป็นเรื่องที่มาเติมเต็มในวารสารทางวิชาการ สอดรับกับไฮไลต์ของงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ 45 ปีนี้

เช่นเดียวกับเรื่องซึ่งดงามประดับเล่มและมีคุณค่าทางวรรณกรรมศึกษา "วิมานลอย : สุภาษิตสอนหญิง ผสม สมบัติผู้ดี ฉบับอเมริกัน" ซึ่ง รศ.เอภิง พันธุ์เอภิง อมร จำเรียงลักษณ์สลักเสลา ก็เป็นเรื่องที่น่าอ่านมากทีเดียว

เรื่องสุดท้ายมาตอนใกล้ปิดต้นฉบับคือ "การเขียนชื่อ-สกุลคนไทยด้วยอักษรโรมัน" ของ ผศ.ภิญโญ ช่างสาน ท่านที่เคยเขียนมาผิดถูกอย่างไรจะเปลี่ยนใหม่ให้ถูกต้องก็เป็นสิทธิของท่านครับ

**เรามีอีกหลาย ๆ เรื่องที่มีคุณค่าน่าสนใจ
เปิดไปดูหน้าสารบัญและเชิญอ่านตามอัธยาศัยครับ**

ประสิทธิ์ ฤทธาภิรมย์

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของอาจารย์และนักวิชาการทั่วไป
2. เพื่อเป็นสื่อในการเสนอความคิดเห็นทางด้านวิชาการ
3. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาค้นคว้าวิจัยในสาขาที่รับผิดชอบ

กำหนดออก

ปีละ 2 ฉบับ

เจ้าของ

ฝ่ายวิชาการ สถาบันราชภัฏสงขลา

ที่ปรึกษา

ผศ.นิรัตน์ จรจิตร

รองอธิการบดีสถาบันราชภัฏสงขลา

ผศ.นิตยา ัญญาพานิชย์

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ สถาบันราชภัฏสงขลา

ผศ.สมบุรณ์ คุปตภากร

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ สถาบันราชภัฏสงขลา

บรรณาธิการ

ประสิทธิ์ ฤทธาภิรมย์

กองบรรณาธิการ

เกษม ขนานแก้ว

ลลิตา โชติรังสียากุล

สมัย วิถีรุ่งโรจน์

อารีย์ รังสิโยภาส

พิมพ์ต้นฉบับ

ยุพิน ทองหล่อ

สิบทิเทพึงลัดดา อ่อนชะนิด

สุกัญญา กาลสิโร

พิสูจน์อักษร

ลลิตา โชติรังสียากุล

สมสวาท เจริญฤทธิ์

สมัย วิถีรุ่งโรจน์

ศิลปกรรมรูปเล่ม

ศุภฤกษ์ เวศยาสิรินทร์

อลงกต บุญวิสูตร

ออกแบบปก

มานิต บุญรักมี