

CONTENTS

สารบัญ

ยุทธศาสตร์การพัฒนาคณาจารย์การเรียนการสอน
ทางครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์
ตามแนวทางการผลิตครูแนวใหม่

1

ดร.ไพโรจน์ ดั่งวิเศษ

การออกแบบในสแกนดิเนเวีย

ประชาชนทุกคนมีสิทธิ์ได้รับผลผลิตจากการออกแบบที่ดี

วรสิทธิ์ มุทเมธา

5

คำยืมภาษาญี่ปุ่นในภาษาไทย

ลลิตา ไชตริงส์ียากุล

ผลพวงแห่งความคับแค้น:

ผลพวงแห่งความเป็นแคลิฟอร์เนีย

ของจอห์น สไตน์เบ็ค

เถกิง พันธุ์เถกิงอมร

19

อวสานเผ่าพันธุ์มนุษยชาติ

จตุรงค์ แวงนอก

34

รายงานการวิจัย

ค่านิยมเรื่องเพศของนักศึกษา

สถาบันราชภัฏในเขตภูมิศาสตร์ภาคใต้ตอนล่าง

วารุณี วงศ์วิเชียร

49

CONTENTS

สารบัญ

รายงานการวิจัย

ประวัติศาสตร์บอกเล่าเมืองสงขลา
ในช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 (พ.ศ.2484 - 2488)
เพียงแข พงษ์ศิริบัญญัติ

65

รายงานการวิจัย

การศึกษาระบบนาฎยประดิษฐ์พื้นบ้านภาคใต้
ราตรี ศรีสุวรรณ

87

รายงานการวิจัย

การศึกษาความร่วมมือระหว่างสถาบันราชภัฏสงขลา
กับชุมชนในการพัฒนาคุณภาพการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ
ของตำบลชุมพล อำเภอสติงพระ จังหวัดสงขลา
สนธยา พลศรี

99

การฝึกอบรมการพัฒนา
การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพการคิด
โปรแกรมวิชาสังคมศึกษา

108

รายงานการวิจัย

อิทธิพลของโคลชิซิน
มานี เตื้อสกุล

118

วารสารดวงแก้ว

ปีที่ 8 ฉบับที่ 2 มกราคม - มิถุนายน 2547

อนุสรณ์การ

แล้วเวลาก็หมุนตามดวงตะวันไปเหมือนทุกปี ปีแล้วปีเล่าที่เราสั่งสมประสบการณ์ดีๆ เอาไว้ปรับปรุงและเติมเต็มให้สิ่งที่เราปรารถนาได้ทรงคุณค่าแก่การศึกษาและการจดจำไปตลอด

ระยะเวลา 8 ปีที่ผ่านมาเสมือนเป็นบทพิสูจน์ถึงความตั้งใจ และแน่วแน่ในการทำงานของเรา ความดีงามและคุณค่าเรามอบแต่ทุกท่าน โดยมีเคยคิดหวังผลตอบแทนใดๆ อีกความผิดพลาดที่อาจมีบ้างก็ยังคงเป็นของเราแต่เพียงผู้เดียวหาได้กล่าวโทษแก่ใครคนใดไม่

ฉบับนี้เรามีโอกาสเสนองานที่มีมุมมองดีๆ ที่กำลังเป็นที่ต้องการของสังคม ตรง และชี้ชัดไปสู่ความเป็นไปของสังคมยุคใหม่ได้อย่างมีเหตุผล จากงานวิจัยชิ้นคุณภาพเรื่อง *ค่านิยมเรื่องเพศ* ของนักศึกษาสถาบันราชภัฏในเขตภูมิภาคสตรภาคใต้ตอนล่าง ของ *อาจารย์วราวุฒิ วงศ์วิเชียร* ที่เสนอเรื่องราวอันเป็นธรรมชาติของมนุษย์ได้อย่างมีชั้นเชิง

อีกทั้งเรื่องราวและอิทธิพลของการใช้ภาษาที่แสดงได้ถึง การถูกรุกล้ำทางวัฒนธรรมของชนชาติที่ด้วยอิทธิพลจากชาติที่ทรงอิทธิพลกว่า ซึ่งเราอาจพบคำตอบบางคำตอบได้จากเรื่อง *คำยืมมาจากภาษาญี่ปุ่นในภาษาไทย* ของ *อาจารย์ลลิตา ไชตริงส์ยากุล* ว่าเป็นอย่างไรหรืออาจตั้งคำถามต่อไปว่าชนชาติไทยของเรานั้นเป็นอย่างไร

เรื่องราวที่พอจะสืบเนื่องและส่งทอดสู่กันได้ก็แสดงได้อย่างน่าสนใจ เมื่องานของ *อาจารย์จตุรงค์ แวงนอก* เสนอเรื่อง *อวสานเผ่าพันธุ์มนุษยชาติ* ได้อย่างตรงยุคสมัยกับสังคมโลกในปัจจุบัน ที่เปลี่ยนแปลงไปด้วยเหตุผลต่างๆ อันจะเทียบเคียงมาได้จากเรื่องราวดังที่กล่าวมามาแล้วข้างต้นนี้

ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้กำลังใจในการทำงานแก่เรามาตลอด ทุกแรงใจของท่าน เราปรับเปลี่ยนและย่อมนำออกมาเป็นหนังสือที่ทรงคุณค่าเล่มนี้

พบกันใหม่ฉบับหน้าครับ

ปรเมศวร์ กาแก้ว

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของอาจารย์และนักวิชาการทั่วไป
2. เพื่อเป็นสื่อในการแสดงความคิดเห็นทางด้านวิชาการ
3. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาค้นคว้าวิจัยในสาขาที่รับผิดชอบ

กำหนดออก

ปีละ 2 ฉบับ

เจ้าของ

ฝ่ายวิชาการ สถาบันราชภัฏสงขลา

ที่ปรึกษา

ผศ.ดร.ไพโรจน์ ต้วงวิเศษ

อธิการบดีสถาบันราชภัฏสงขลา

รศ.ทัศนีย์ ประธาน

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ สถาบันราชภัฏสงขลา

ผศ.นิตยา ธีบุญพาณิชย์

รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา สถาบันราชภัฏสงขลา

บรรณาธิการบริหาร

ประสิทธิ์ ฤทธิกรวิทย์

บรรณาธิการประจำฉบับ

ปรเมศวร์ กาแก้ว

กองบรรณาธิการ

เกษม ชนาบแก้ว

ลลิตา ไชตริงส์ยากุล

สมัย วิถีรุ่งโรจน์

อารีย์ รังสิโยภาส

ศิลปกรรมรูปเล่ม

นิตย พุฒแก้ว

ศุภฤกษ์ เวศยาสิรินทร์

ธีรยุทธ จันทร์แก้ว

ออกแบบปก

นิตย พุฒแก้ว