

MGT ปรัชญา

วารสารทางวิชาการ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ปีที่ 10 ฉบับที่ 10 มิถุนายน-กันยายน 2550



บทบรรณาธิการ

ขณะนี้ถ้าไม่กล่าวถึงสภาวะโลกร้อน ก็คงไม่ได้แล้ว อาจารย์นักเขียนของเราหลายๆ คน ใจตรงกันเขียนถึงภาวะโลกร้อน และเสนอวิธีแก้ปัญหาไปตามสายอาชีพ ทั้ง การจัดการ การบัญชี และ เศรษฐศาสตร์เพราะปัญหานี้เราจะแก้ไขคนเดียวไม่ได้ ต้องร่วมมือกันอย่างจริงจัง ซึ่งอันที่จริงรัฐบาลควร จะกำหนดให้เป็นวาระแห่งชาติว่าจะทำอะไรก่อน หลัง ดังเช่นที่ผู้บริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้ไปเยี่ยมชมมูลนิธิจันได่หัวนึ่งซึ่งเขาสอนคนรวย ช่วยคนจน ให้ใช้ทรัพยากรอย่างประหยัด มีการ แยกขยะอย่างชัดเจน เขียนโดย อาจารย์อังคณา ธรรมสังการ สาขาการจัดการ อาจารย์สายฝน อยู่บำรุงเสนอการบริหารงานตามปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง และได้ยกตัวอย่างบริษัทที่ใช้ปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียงแล้วประสบความสำเร็จในการ บริหารงาน

ส่วนอาจารย์ประทุมพร ชดช้อย สาขาการบัญชี เสนอการบัญชีเพื่อสิ่งแวดล้อมซึ่งเป็นการรับผิดชอบต่อ นักบัญชีต่อภาวะโลกร้อน นักบัญชีจะต้องทำ บัญชีให้เห็นชัดเจนว่าธุรกิจส่วนไหนบ้างที่ก่อให้เกิด มลพิษโดยบริษัทนั้นๆ จะต้องรับผิดชอบต่อส่วนนี้ เช่นต้องเสียค่าใช้จ่ายเพิ่มขึ้น

สำหรับอาจารย์เจนตา ชมธณินทร์ สาขาเศรษฐศาสตร์ ชี้ให้เห็นว่าประเทศไทยก่อให้เกิดภาวะโลกร้อนอย่างไร และภาวะวิกฤติต่างๆ ใน ประเทศไทยที่เกิดจากปัญหาโลกร้อน

ส่วนเนื้อหาอื่น ๆ ก็ยังคงน่าติดตามเหมือนเดิม เชิญท่านดื่มด่ำกับความรู้ใน MGT. ปรัชศน์ฉบับนี้ ได้แล้วค่ะ

วารสาร MGT. ปรัชศน์

ปีที่ 10 ฉบับที่ 10 (มิถุนายน- กันยายน 2550)

เจ้าของ

คณะวิทยาการจัดการ

ที่ปรึกษา

ผศ. ดร. ไพโรจน์ ดั่งวิเศษ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ผศ. สุพยอม นาจันทร์

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ

ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์

นายไชยรงค์ มณีรุ่งสกุล

หัวหน้าศูนย์ข่าวหนังสือพิมพ์เดลินิวส์

นายประสาน สุกใส

บรรณาธิการหนังสือพิมพ์โฟกัสภาคใต้

นายนิมิต ชัยจิระธิดกุล

ประธานสมาพันธ์ธุรกิจการท่องเที่ยว จ. สงขลา

นายทวี ปิยะพัฒนา

กรรมการผู้จัดการบริษัทแปซิฟิคแปรรูปสัตว์น้ำจำกัด

บรรณาธิการ

ผศ.สิริพรจิตร์ภักดิ์ธรรม

กองบรรณาธิการ

Mr. Richard Mackay ปราณีต ชาตะรัตน์

อังคณา ธรรมสังการ สายฝน อยู่บำรุง

ประทุมพร ชดช้อย เจนตา ชมธณินทร์

ประภาพร แสงทอง สุชีรา เดชนครินทร์

จตุรภัทรจันทร์ทิพย์ สุธนา นาคฉาย

พฤษภากร ปรัชญาเมธีธรรม

ศิลปกรรมรูปเล่ม

นิสสัย พุฒแก้ว

ออกแบบปก

นิสสัย พุฒแก้ว กฤษฎา เพ็ชรดี