

สวัสดีปีใหม่ ๒๕๔๙

เมืองปีนี้นั่นเพิ่มเรามีความดี
ครั้งเดียวจะต้องไปทางไหน
๗๗ วันที่มีแต่ความสุข
ตื่นเช้าให้มีแต่ความที่ปลายทาง

บทบรรณาธิการ

สวัสดีปีใหม่ ๒๕๔๙ พร้อมเปิดตัวและทักทาย กับชาวราชภัฏสงขลาเป็นครั้งแรกกับการสารบานิชธรรม สารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏสงขลา รายสองเดือน ฉบับประจำเดือน พฤษภาคม - ธันวาคม ๒๕๔๘ และใน ๒ เดือนที่ ผ่านมา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มีกิจกรรม และ เหตุการณ์ที่น่าสนใจเกิดขึ้นมากมาย ซึ่งล้วนแล้วแต่ เป็นผลงานแห่งความสำเร็จ ที่สร้างชื่อเสียงอย่าง มากมายให้กับพวกเรา

ในสองเดือนที่ผ่านมา เหตุการณ์สำคัญ เหตุการณ์หนึ่งซึ่งจะอยู่ในความทรงจำของพวกเรา ชาวราชภัฏสงขลาไปอีกนาน นั่นก็คือเหตุการณ์ อุทกภัยในวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๔๘ เป็น เหตุการณ์ที่ทุกคนต่างเอ่ยปากเป็นเสียงเดียวกันว่า “อย่าร้ายราชภัฏสงขลามาตั้งนาน” ไม่เคยเจอน้ำท่วมครั้ง ใหญ่ในครั้งนี้มาก่อนเลย” ซึ่งเราจะรับรู้ความ รู้สึกร่วมกันได้จากประมวลภาพเหตุการณ์อุทกภัย และนอกจากความรู้สึกที่เราต้องสูญเสียกับเหตุการณ์

ในครั้งนี้ เรากลับได้รับอีกหนึ่งความรู้สึก นั่นก็คือ เรา รับรู้ได้ถึงความมั่นใจของคณาจารย์ น้ำราษฎร์ เจ้าน้ำที่ และนักศึกษา ที่ได้หล่อให้มาเพื่อต่อต้าน กับกระแสน้ำในวันนั้น ภาพของกราฟร่วมแรง ร่วมใจ เพื่อจัดการกับน้ำที่เกิดขึ้น คงจะเป็นอีกภาพหนึ่ง ที่เข้าไปแทนที่ภาพแห่งความสูญเสียในใจของทุกคน

มั่น้ำท่วมสร้างความรู้สึกที่ไม่ได้ให้กับหลาย ๆ คน แต่ให้ใจของโครงการคน ก็คงพอจะสร้างกำลังใจ และสร้างพลังที่กดแนกกับความรู้สึกเหล่านั้นได้ เช่นเดียวกัน วารสารปีนี้ขอเป็นกำลังใจ และเป็นสื่อ กลางบอกผ่านเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้นให้กับพวกเรา ทุกคนในมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ในโอกาสปีใหม่นี้ ขออัญเชิญสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ทั้ง หลายที่ทุกท่านเคารพนับถือ จดลับบันดาลให้ท่าน และ ครอบครัวมีสุขภาพแข็งแรง และมีความสุขตลอดปี ๒๕๔๙

พงกันปืนห้ามไฟใหม่

ศรรานี มนัสวดี

คณบัญชีดักทำ

ประจักษ์ วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ พฤษภาคม - ธันวาคม ๒๕๔๘

ที่ปรึกษา

ผศ.ดร.ไพรожน์ ตั้งวิเศษ
ผศ.ประดิษฐ์ ฤทธาภิรมย์

บรรณาธิการ

ศรรานี มนัสวดี

กองบรรณาธิการ

เนติมศรี อรรถนกุต ปราณีต ชาตรีภัณ์ สายสาก พนธุภูมิ ชุติมา จันทร์พิตร จาเรววรรณ เพชรวรักษ์ ศุภฤกษ์ เกษยาสินธ์ พุฒิภา รักมีสุขานันท์ พดุงชัยวุฒิ คงคำ

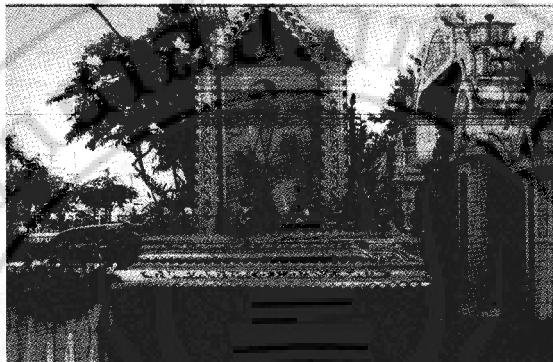
ผู้สนับสนุนชื่อคุณ

คณบัญชีศาสตร์ คณบัญชีศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณบัญชีศาสตร์และเทคโนโลยี คณบัญชีและการจัดการ คณบัญชีเทคโนโลยีการเกษตร คณบัญชีเทคโนโลยีอุตสาหกรรม คณบัญชีปัตภรณ์ศาสตร์ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน สำนักวิทยบริการ สำนักงานอธิการบดี สำนักวิชาการและงานทะเบียน สถาบันวิจัย และกองพัฒนาบัณฑิตศึกษา

ศิลปกรรมรูปเล่ม/ออกแบบปก

นิตย์ พุฒแท้

รวมพลังอาจารย์ บักศิกษา ศูนย์ฯหาดใหญ่ จัดกิจกรรมเดิบแก็ตพะเกียรติในหลวง



ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมเชื่อ มหาราชเสนา ผู้อำนวยการศูนย์ให้การศึกษาหาดใหญ่ กล่าวว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาได้มอบหมายให้ศูนย์ให้การศึกษาหาดใหญ่เป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยร่วมงานเดินเทิดพระเกียรติ ๕ ธันวาคมราชนคร ร่วมกับจังหวัดสงขลา ส่วนราชการต่างๆ พร้อมภาครัฐ เอกชน และสไมสร ๑๐ สไมสร โดยศูนย์ฯหาดใหญ่ ได้เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ได้แก่ การตักแต่งรถด้วยดอกไม้และผ้าแพะพร้อมอัญเชิญพระบรมสาทิสสกษณ์พระบناทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวประดิษฐานเข้าร่วมบวงสรวงแห่ในวันที่ ๓ และวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๔๘ โดยร่วมเดินทางไปยังจังหวัดปัตตานี นอกจากนี้ยังนำนักศึกษา อาจารย์ กว่า ๑,๐๐๐ คน เข้าร่วมเดินรณรงค์ให้เกิดสันติสุขใน ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้ ในวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๔๘ ตั้งแต่เวลา ๑๒.๐๐ น. พร้อมชูป้ายคำว่า Slogan ว่า “เรารักในหลวง เราขอความสงบสุข” พร้อมลง และสติ๊กเกอร์ประชาสัมพันธ์

สำหรับการดำเนินการภายในมหาวิทยาลัยนั้น ได้จัดตั้งบูรพาจักร “๑ นาทีนำสันติสุขสู่แดนใต้” ณ อาคารอำนวยการ (อาคาร 48) ในนามของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา โดยเงินที่ได้นำไปมอบเพื่อซ่อมแซมหลังคาจากความไม่สงบในจังหวัดชายแดนภาคใต้

บก.สสขลา พลังดัน 5 กิจกรรมส่งเสริมโภรา ชาบซึ่งพระมหากұруนาหិគុនរាជប្រាជកាលពេទ្យ



ผู้อำนวยการอาชีวศึกษาฯ ดร.ไฟโรมน์ ด้วงวิเศษ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เปิดเผยวิถี กองทุนสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เพื่อส่งเสริมการแสดงในรา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่า กองทุนนี้ได้รับพระมหากุรุนาหិគុនจากสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถซึ่งได้เสด็จฯ แปรพระราชฐานมาประทับ ณ พระตำหนักทักษิณราชานิเวศน์ จังหวัดราชบุรี เป็นประจำทุกปีในช่วง เดือนกันยายน - ตุลาคม โดยเมื่อปี พ.ศ.2538 ผศ.สาโรช นาคะวิโรจน์ ผู้อำนวยการสำนักศิลปวัฒนธรรม สถาบันราชภัฏสงขลา ศิษย์เอกนุอุปถัมภ์รายการ (พุ่ม เทวา) ได้มีการแสดงในรา ภายใต้พระพักตร์ โดย เป็นผู้นำคณะฯ ร่วมกับนักดนตรีตามแบบฉบับโบราณ เมื่อจบแล้วทรงพระกรุณาฯ พระราชทาน พระราชทรัพย์เป็นเงิน 100,000 บาท พระราชทรัพย์ที่พระราชทานให้ในครั้งนั้น ผศ.สาโรช ได้มอบให้ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เพื่อใช้เป็นกองทุนสนับสนุนกิจกรรมในรา ทั้งหมด และทรงพระราชทาน พระราชทรัพย์เพิ่มเติมอีกเป็นประจำทุกปี

อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กล่าวต่อว่า เมื่อวันที่ 9 พฤษภาคม ที่ผ่านมา สมเด็จพระนางเจ้าฯ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เข้าเฝ้าที่เรือนรับรองสนามบินบ้านทอน จังหวัดราชบุรี ในโอกาสที่ทรงมี พระเมตตาพระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์สนับสนุนกองทุนเพิ่มเติมอีก จำนวน 400,000 บาท (สี่แสนบาทถ้วน) เพิ่มเติมจากที่มีอยู่เดิมจำนวน 1,880,000 บาท (หนึ่งล้านแปดแสนแปดหมื่นบาทถ้วน) รวมพระราชทรัพย์ที่พระราชทานมาตั้งแต่ปี 2538-2548 ทั้งสิ้น เป็นเงิน 2,280,000 บาท (สองล้านสอง แสนแปดหมื่นบาทถ้วน)

“มหาวิทยาลัยได้นำพระราชทรัพย์ดังกล่าว จัดตั้งเป็นกองทุนสำหรับกิจการในรา ตามพระราชประสงค์ เพื่อส่งเสริมศิลปการแสดงในรา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา 5 กิจกรรมคือ การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติ ครูผู้สอนรำในราในโรงเรียนประถมศึกษา การฝึกกำในราแก่นักเรียนนักศึกษา การให้ทุนสนับสนุนการฝึกรำ ในราในโรงเรียน การจัดในราแสดงเผยแพร่ตามโอกาสและการจัดประกวดรำในรา” อธิการบดีกล่าว

ประกวดศิลปะคุณธรรม สื่อนำความดี กำดีเพื่อพ่อ



การประกวดแบ่งเป็น 2 กลุ่ม ระดับประถมศึกษา ผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศได้แก่ โรงเรียนอนุบาลสังขลา และระดับมัธยม/อุดมศึกษา ผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศ ได้แก่ โรงเรียนสงขลาเทคโนโลยี โดยได้รับเงินรางวัลและเกียรติบัตร ซึ่งการให้คะแนนดังกล่าวได้พิจารณาจากความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหาสาระ ความสามารถของผู้แสดง เทคนิคองค์ประกอบการแสดง และความสมบูรณ์ในการนำเสนอ โดยมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมกว่า 1.000 คน

อาจารย์รุจนา ศรีสุ ผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวว่า เนื่องในโอกาสวันพ่อแห่งชาติ 5 ธันวาคม 2548 ทางสำนักฯ ได้จัดให้มีการประกวดการแสดงบทบาท สมมติ ละคร ระบำ สำหรับนักเรียน นักศึกษา เพื่อเป็นสื่อในการส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม สำหรับเยาวชน ในหัวข้อเรื่อง “ทำความดีเพื่อพ่อ” เมื่อวันที่ 1 ธันวาคม ณ หอประชุม 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏสังขลา

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมเปิดโครงการบ้านวัฒนธรรม รุ่นที่ 5

อาจารย์รุจนา ศรีสุ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสังขลา เปิดเผยว่า สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้เปิดโครงการบ้านวัฒนธรรมรุ่นที่ 5 โดยใช้ชื่อโครงการว่า “ศูนย์การเรียนรู้ ภูมิปัญญาไทย บ้านวัฒนธรรม” ในระหว่างวันที่ 19 พฤศจิกายน – 18 กุมภาพันธ์ 2549 ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสังขลา ซึ่งโครงการนี้จะทำให้เกิดเครือข่ายเยาวชนที่มีความรู้ด้านภูมิปัญญาไทยสาขาต่าง ๆ ได้เข้าร่วมเป็นประชาคมที่เข้มแข็งทางวัฒนธรรม ช่วยอนรุกษ์ความเป็นไทยให้คงอยู่ในสถาบันครอบครัว ตลอดจนถึงสถาบันระดับชาติมากขึ้นเป็นลำดับทุกปี สำหรับกิจกรรมที่เปิดสอนใน



โครงการบ้านวัฒนธรรมรุ่นที่ 5 ได้แก่ นาฏศิลป์พื้นบ้านในรา นาฏศิลป์ไทย ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีไทย และจิตารกรรมวัฒนาพะบາຍสี เปิดเรียนในวันเสาร์ รอบเช้า เวลา 09.00-12.00 น. รอบบ่าย 13.00-16.00 น. ตลอดหลักสูตร 39 ชั่วโมง (เรียนวันละ 3 ชั่วโมง) โดยมีเยาวชนตั้งแต่ 5 ขวบขึ้นไปเข้าร่วมโครงการ โดยเมื่อเรียนจบเยาวชนทุกคนจะได้รับเกียรติบัตรจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสังขลา

บรม.สงขลา อปต.เขารูปช้าง และอปจ.สงขลา ร่วมสืบสานงานประเพณีลอຍกระทงปี '48 ยิ่งใหญ่



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไฟโรมัน ด้วงวิเศษ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เปิดเผยว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร องค์กรนบริหารส่วน ตำบลเขารูปช้าง และองค์กรนบริหารส่วนจังหวัด สกลนคร พร้อมด้วยองค์กรนบริหารนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ได้ร่วมกันสืบสานงานประเพณีลอຍกระทงอีกครั้ง เมื่อวันที่ 16 พฤศจิกายน 2548 โดยในงานมีการประกวดต่าง ๆ เงินรางวัล มูลค่ากว่า 250,000 บาท รวมทั้งมีการแสดง ดนตรี และการแสดงของเยาวชนอีกมากมาย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร กล่าว ต่อว่า ในส่วนของการประกวดงานพมานั้น จัดการประกวดรอบแรกในวันที่ 12 พฤศจิกายน ณ บริเวณหน้าหอประชุมฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ มีผู้เข้าร่วมประกวดจำนวน 26 คน และเข้าไปแข่งขันนเลิศ ในวันที่ 16 พฤศจิกายน โดยคัดเลือกจากสาขาวิชาที่ มีภูมิลำเนาใน 14 จังหวัดภาคใต้ พูดภาษาถิ่นได้ดี ผู้ที่ได้รับตำแหน่งนางพมานและขวัญใจสื่อมวลชน ได้แก่ น.ส.อิชาพร สุวรรณ ประจำตัว รองชนะเลิศ อันดับ 1 ได้แก่ น.ส.สุนิษา นาภาแก้ว รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ น.ส.วารณา ทะนูนท์ และ ขวัญใจประชาชน ได้แก่ น.ส.ศิริวรรณ แซ่เล้า

ในส่วนของการประกวดหน้อนยนพมาศ ได้คัดเลือกหน้อนอย่างล้ำแสดงออก แสดงความสามารถ พร้อมตอบคำถามที่โดนใจคณะกรรมการ รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ ต.ญ.ปิยะธิดา ไชยชนะ รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ ต.ญ.ศานตมล เจียรอด รองชนะเลิศอันดับ 2 และขวัญใจมวลชน ได้แก่ ต.ญ.พรพิมล อ่อนสนิท และรางวัลชมเชย 3 รางวัล ได้แก่ ต.ญ.เกียรติยา นกงาม ต.ญ.สาวิณี วิภูษิกุล และ ต.ญ.ชาปรินดา ศรีวิเชียร

นอกจากนี้ยังมีการประกวดกระทงใหญ่ ประเภทความคิดสร้างสรรค์ ได้คัดเลือกจากกระทงที่สวยงาม สร้างสรรค์ มีเด่นผ่านศูนย์กลางขนาด 1.50 เมตร ลงอน้ำได้ กระทงที่ได้รับรางวัลชนะเลิศได้แก่ กระทงชื่อ “ฉี ทิง ชา” รองชนะเลิศ อันดับ 1 ได้แก่ กระทงชื่อ “รักสามเส้า” รองชนะเลิศ อันดับ 2 ได้แก่ กระทงชื่อ “ภูมิไทย (กศ.บป.)” และรางวัลชมเชย ได้แก่กระทงชื่อ “สิบสองบรรษา” และกระทงจากคณะเทคโนโลยีการเกษตร ม.ราชภัฏสกลฯ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

กับวัฒนธรรมหลากหลายเชื้อชาติ

ผศ.ประดิษฐ์ ฤทธาภิรมย์

ทำอย่างไรจึงได้ไปรัสเซีย

เมื่อวันที่ 1-12 กันยายน 2548 ผู้เขียน และคณะได้มีโอกาสเดินทางไปร่วมงานมหกรรมวัฒนธรรมพื้นบ้านนานาชาติ ณ สนพันธ์รัฐรัสเซีย จังหวัดสิงคโปร์ อันเป็นมาเล่าสู่กันฟังไม่ปิดบัง แม้จะมีเรื่องเป็นๆ เช่น ๆ บ้างก็ตาม

คณะนักแสดงจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ ที่เดินทางไปร่วมงานวัฒนธรรมพื้นบ้านนานาชาติคราวนี้ มี ผศ.ชูศักดิ์ แสงมุกดา ผู้ประสานงาน อาจารย์จนา ศรีไส ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม อาจารย์ราตรี ศรีสุวรรณ รองผู้อำนวยการสำนัก พศ.อ้อยพิพิพัฒ์ พลศรี คณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์ พศ.สัญญา ศรีสุวรรณ อาจารย์บันเทิง สิทธิ์แพทัย อาจารย์โภกาส อิสไม อาจารย์ทัศนียา วิศพันธุ์ อาจารย์นันธ์หทัย พงศ์ พิทักษ์ อาจารย์คุณ หวานยก nokajakarn@kmutt.ac.th อาจารย์นักศึกษาที่มีติชัย เก่าที่รับราชการในหน่วยงานต่าง ๆ และติชัย ปัจจุบัน รวมแล้ว 23 คน

การแสดงทางวัฒนธรรมพื้นบ้านที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพครั้งนี้จัดขึ้นที่เมือง Moscow เมือง Tagarog เมือง Asob และเมือง Novocherkassk ใช้ชื่องานว่า The International Festival of The Folk Arts เนื่องด้วยที่ต้องจัดงานในช่วงนี้ เพราะอาทิตย์แรกของเดือนกันยายน เป็นวันเฉลิมฉลองการก่อตั้งกรุงมอสโก (City Day) โดยการประสานงานของสถาบันคุรุกรรมแห่งชาติ วัฒนธรรมพื้นบ้านนานาชาติ (CIOFF)* ที่จัดให้มีกิจกรรมแลกเปลี่ยนการแสดงทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศทั่วโลก เป็นประจำทุกปี อาจารย์จนา

ศรีไส ซึ่งมีประสบการณ์ต่างประเทศด้วยเคยนำคณะนักแสดงจาก มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ ไปร่วมงานวัฒนธรรมพื้นบ้านนานาชาติ หลายครั้งทั่วในยุโรป อเมริกา ได้รับการเชิญไปทางสำนักวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.) จนเมื่อปลายเดือน กรกฎาคม 2548 ประเทศไทยเชิญต้อนรับผ่านทาง สวช. ให้มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ เป็นตัวแทนประเทศไทยเข้าร่วมในงานเทศกาลดังกล่าว โดย CIOFF มีเงื่อนไขว่าเราจ่ายค่าเดินทางเอง ส่วนเจ้าภาพจะรับผิดชอบค่าที่พักค่าอาหาร และค่าใช้จ่ายในการเดินทางท่องเที่ยว เยี่ยมชมสถานที่ต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในโปรแกรมหลังจากนั้น ผศ.ชูศักดิ์ ก็ดำเนินการประสานงานรายละเอียดต่าง ๆ กับทางรัฐสัมภ์จนถึงวันเดินทาง

พากเราออกจีชุดที่มีผู้หันกลับไปญี่ปุ่นความสำคัญของการนำวัฒนธรรมพื้นบ้านไปเผยแพร่ท่าน ดร.อรัญ ธรรมโน นายนักสภามหาวิทยาลัยได้จัดหางบเป็นค่าเดินทางของนักศึกษา นักศึกษาท่านสมพร ใช้บ้างยัง ผู้ว่าราชการจังหวัดสกลฯ ได้จัดบประมาณจังหวัดให้ส่วนหนึ่งเป็นค่าชุดการแสดง และจัดซื้ออุปกรณ์ที่จำเป็น พศ.ดร.ไพบูลย์ ดวงวิเศษ อธิการบดี ได้จัดสรรงบค่าเดินทางภายในประเทศไทยและค่าใช้จ่ายที่เป็นวัสดุผลิตสื่อแนะนำนักศึกษา พศ.นิตยา ชัยภูมิพานิชย์ ก็พยายามเจียดงบซึ่งมีอยู่ไม่มากให้กับนักศึกษา ซึ่งรวมคนไปด้วย 5 คน จะได้มีกำลังใจไปทำงานสร้างชื่อเสียงสถาบันให้มากขึ้นในต่างประเทศเพรากการไปแสดงครั้งนี้ นอกจากเป็นการเชิดชู

*CIOFF ย่อมาจาก The International Council of Organizations of Folklore Festivals and Folk Arts ตั้งขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1970 โดยมีจุดประสงค์เพื่อส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมระหว่างชาติ ปัจจุบันมีสมาชิก 90 ประเทศ ใน 5 ทวีป รวมทั้งประเทศไทยเป็นสมาชิกของ CIOFF ด้วย

ประเทศไทยและ ยังเชิดชูสถานบันโดยตรงอีกด้วย

วัดถึงการแสดงที่ได้นำไปใช้ที่รัฐเชียร์รัตน์ อาจารย์รุจนา และ อาจารย์ราตรี ได้เตรียมชุดการแสดง 4 ภาคของไทยที่มีความน่าสนใจ สวยงาม หลากหลาย จำนวน 10 ชุด ได้แก่ พื้นเมือง เชิงโปงลาง เอ็ดอกคุณ ศิลปกรรมต่อสู้ป้องกันตัว ในรากล่องยาง รำโนรา รำบำบادิก รำชาติ รำชาตรี และ รำบำรุง ให้เวลาฝึกซ้อมประมาณ 1 เดือน เพื่อให้เกิดความพร้อมเพียง งดงาม เป็นที่ประทับใจของผู้ชมจากหลายชาติ

คนไทยแสดงของเรารอออกเดินทางจากสุขลาโดยรถบัสปรับอากาศ เมื่อเข้ามีด้วนที่ 30 กันยายน 2548 ถึงท่าอากาศยานดอนเมืองเวลา 19.00 น. รอเวลาเชคอินที่เคาน์เตอร์สายการบิน China Airlines ประมาณ 4 ทุ่ม กำหนดออกจากกรุงเทพฯ เวลา 01.55 น. (31 ส.ค.) ทุกคนจึงมีเวลาได้ไปแลกเงินสกุลดอลลาร์สหรัฐติดตัวไปแลกเงินรูปเบลที่ธนาคารของรัฐบาลของรัฐเชียเพราเวนรูปเบลไม่มีให้แลกในประเทศไทย

การเดินทางจากกรุงเทพไปรัฐเชีย มีสายการบิน 15 สาย* บินเข้าสู่กรุงมอสโก มีเฉพาะสายการบินแอโรฟล็อก (Aeroflot) เพียงสายเดียวที่บินตรง บินจากกรุงเทพ สักพานห์ล 3 วัน คือวันพุธสบดี วันเสาร์ และวันอาทิตย์ ใช้เวลาบินประมาณ 10 ชั่วโมง ค่าโดยสารชั้นประหยัดประมาณ 25,000–30,000 บาท

พวกเราเลือกเดินทางโดยสายการบิน China Airlines และเปลี่ยนเครื่องที่เชียงไย ถ้าม่วงทำไม่ได้เลือกบินตรง คำตอบคือบินตรงไปถึงเร็วกว่ากำหนด จะมีปัญหาเรื่องที่พัก ค่าอาหาร ซึ่งเราต้องรับผิดชอบเอง เป็นค่าใช้จ่ายที่สูงมากฯ ดังนั้นวันเวลาบังคับให้ต้องเดินทางวันพุธที่ 30 สิงหาคม ทันว่ามีพิธีเปิด เราชึงต้องไปนั่งรอที่สนามบินพุ่ง นครเชียงไย ประมาณ 7 ชั่วโมง ออกจากสนามบินพุ่ง เวลา 14.40 น. บินไปมอสโก ใช้เวลาบินประมาณ 8 ชั่วโมง ถึงสนามบินโดมิเดโดโว (Domodedovo) ทางตอนใต้ของกรุงมอสโก



ยังยื้อมีสุรัชระหว่างรอตรวจหนังสือเดินทาง ณ สนามบินโดมิเดโดโว

ประมาณ 2 ทุ่ม (เวลาที่นีช้ากว่าบ้านเราประมาณ 3 ชั่วโมง)

พุดถึงสนามบินในมอสโก นอกจาก Domodedovo Airport แล้ว ยังมีสนามบินอีก 3 แห่ง คือ Vnukova Airport อยู่ทางตะวันตกเฉียงใต้ของมอสโก เป็นสนามบินที่อนุญาตให้เครื่องบินที่มาจากประเทศไทยลงจอด โดยเฉพาะประเทศที่เคยเป็นส่วนหนึ่งของสหภาพโซเวียตมาก่อน สนามบิน Sheremetovo อยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือห่างจากมอสโก 28 กิโลเมตร และ สนามบิน Bykovo อยู่ทางทิศตะวันตกของกรุงมอสโก เป็นสนามบินที่เล็กที่สุดสำหรับเครื่องบินของรัฐบาลและเอกชนโดยเฉพาะ

ขณะเดินออกจากการเดินทางไปยังตัวอาคารเพื่อผ่านขั้นตอนการตรวจคนเข้าเมืองที่สนามบินโดยไม่ได้ไว ทำให้รู้สึกผิดหวังมาก เพราะแม้ตัวอาคารออกจะดูใหญ่โต แต่ก็เก่าและสกปรก ผนังห้องดูทรุดฯ ลึกที่ทำไว้บางแห่งหลอกไม่เจริญ เจริญๆ หลายแห่งมีคนเขียนบุหรี่ลงบนพื้น พื้นทางเดินบูด้วยกระเบื้องยางไม่สะอาด ทำให้คิดไปได้ว่ารัฐเชียคงเป็นประเทศที่ยากจนเพราภูเขาป่าครองระบบทองสังคมนิยมอยู่นานหลายสิบปี

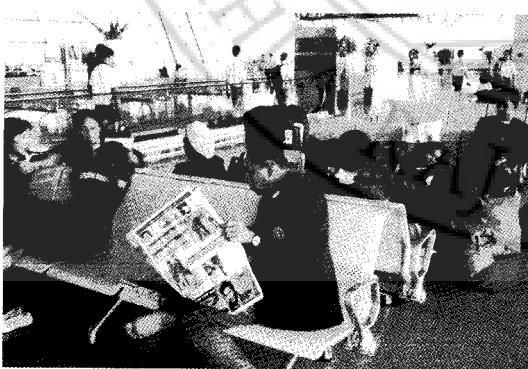
ผู้โดยสารที่มาพร้อมกันกับเราเที่ยวนี้ประมาณ 400 คน มีช่องให้ตรวจหนังสือเดินทาง 4 ช่องทาง เนื่องไม่มีเงินจ้างเจ้าหน้าที่ໄร์เยอจะฯ เราชึงต้องยืนเข้าคิวรอเป็น蹲อย่างเหยียด ใช้เวลา

*ปัจจุบัน มีสายการบินไทย มีนต์ของกรุงเทพฯ-มอสโก เริ่มบินตั้งแต่วันที่ 1 พฤษภาคม 2548 เป็นเครื่องบินใบอิ๊งค์ลำใหม่ๆ ใช้เวลาบินประมาณ 10 ชม.

ตรงจุดนี้กว่า ๑ ชั่วโมง แม้เราจะแต่งกายสวยงามสุภาพดีกันทุกคน แต่รัสเซียค่อนข้างจะเข้มงวดกับนักท่องเที่ยวทุกชาติ ไม่มียกเว้น ที่น่าสังเกตอีกอย่างคือ เจ้าหน้าที่ที่ตรวจหนังสือเดินทางรัสเซียพูดภาษาอังกฤษไม่คล่อง พากเราจึงต้องใช้ภาษาเมืองสื่อสารกันพัลวัน กว่าจะหลุดพ้นจากจุดนี้มาได้ เล่นเอาเมื่อยมือไปตาม ๆ กัน จากนั้นก็มาผ่านจุดตรวจกระเบ้าเดินทาง ศุลกากรที่นี่เนี่ยเข้มงวดเรื่องอาหาร ผลไม้ และเนื้อสัตว์ เมื่อตอนประเทศออกสเตรเลีย นิวซีแลนด์ ฯลฯ สิ่งที่ขาห้ามคือยาเสพติด อาวุธ และหนังสือถูกกฎหมายฯ

เหยียบแผ่นดิน mosโกในวันที่ฝนโปรยประราย

พ้นอกมาจากสนามบินโดยไม่ได้โดย ยังคิดเล่น ๆ ในใจว่าถ้าไม่มีคนมารับเราจะทำอย่างไรดี เพราะสื่อสารกับครัวไม่ได้เลย ใจชื้นชึ้นเมื่อเห็นรูป้าใช้ва สุภาพสตรีสาวสวยชาวรัสเซียมายืนชูป้ายรอรับพวกเราตรงทางออก เชือพูดภาษาอังกฤษพังชัดเจน หลังจากผู้เชี่ยวชาญได้แนะนำตัวเองและทีมงานเรียบร้อยแล้ว เชือได้นำพวกเรามาขึ้นรถโค้ชซึ่งจอดรออยู่อีกฝั่งของถนนด้านหน้าสนามบิน 忿นเริ่มตกลงมาปรอยๆ พากเราไม่มีใครเตรียมร่วมกันมาเลย ก็ต้องยอมให้เปียกปอนกันตามระเบียบ สิ่งที่ต้องดูแลกันมากในกลุ่มพวกเรานี้คือการระวังต้อนข้ามถนน เพราะรู้มาว่าคนรัสเซียขับรถเร็วและไม่ค่อยมีภารายท อีกอย่างกลัวว่าครัวพลดลงไปหากกลุ่มจะเป็นเรื่องใหญ่ เพราะไม่รู้จะไปตามหา กันที่ไหน ส่วนรูป้าใช้ва ที่ปรับเรารีบสานบิน พoS่งพวกเราขึ้นรถเรียบร้อยแล้ว เชือกิบกมือบ่ายเบายขึ้นรถกลับบ้านของเชือ ปล่อยให้เชือฟอร์ไปส่งคณะของเราที่ที่พัก



นั่งรอเปลี่ยนเครื่องที่สามบินพุตง นครเชียงใหม่

จุดหมายแรกเมื่อได้เหยียบแผ่นดินรัสเซีย เจ้าภาพพาเราไปพักที่ Boarding House “Rescuser” อยู่ห่างจากสนามบิน ประมาณ 90 กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๑ ชั่วโมง สถานที่พักตั้งอยู่ในเขตทหาร มีรั้วรอบขอบเขต มีที่พัก 4-5 คน ยืนยามค่อยเปิดปิดประตู การเข้าออกจะอยู่ในสายตาของทหารตลอดเวลา ผ่านประตูด้านหน้าเข้ามายังในบริเวณที่พักมีไฟฟ้าสว่างไสว มองเห็นอาคารสามชั้น ๖-๗ หลัง ทาสีสีหายางดูเด่นสุดๆ สร้างบนพื้นที่ประมาณ ๕๐๐ ไร่ แสงไฟที่ลอดผ่านทางหน้าต่างอธิบายว่ามีคนเข้ามาพักกันแล้วหลายชาติ เจ้าภาพบอกเราว่าอาคารแต่ละหลังจุคนได้เป็นร้อย เมื่อรู้ว่าเป็นเขตทหารพากเรา ก็เข้าไปปีกด้วยแน่นอน เสียอย่างเดียวอยู่ใกล้กันด้วยความมากไปหน่อยเท่านั้น นักแสดงจาก ๑๔ ประเทศ เกือบ ๔๐๐ คน พักร่วมกันที่นี่

เราถึงหอพักประมาณ ๔ ทุ่ม คุณยูรี กรรมการผู้ประสานงานคนสำคัญทางฝ่ายรัสเซียซึ่งติดต่อ กับ ผศ. ชูศักดิ์ มาตลอด ยืนรับที่ห้องอาหารชั้นสอง ไม่ให้พากเราเข้าที่พัก อาบน้ำ ขนสัมภาระไปเก็บไว้ รู้ว่าดินทางมาไกลที่สุดกว่าทุกชาติ คงจะหิว กันทุกคน จึงให้พากเราเติมอาหารให้เต็มท้องก่อนแยกย้ายกันเข้าที่พัก

อาหารเมื่อแรกที่นี่ เริ่มจากข้าวมันปังก้อนกลม ที่ดูภายนอกน่าจะแข็งและแห้ง แต่ข้มดูข้างในก็นุ่ม ดี อร่อย มีเนยสด เนยแข็ง สาลามี แยม และแบบท้ายด้วยของกึ่งแข็งกึ่งเหลว ซึ่งน่าจะเรียกว่าโจ๊กแบบรัสเซีย เมื่อตอนแรกที่กินกับเนย ไม่รู้จะเรียกชื่อถูกต้องหรือไม่ แต่พากเรา ก็ กินกันจนหมดจานเรียบร้อยโโรงเรียนรัสเซีย

หลังอาหารเมื่อตีก็พากเรา ก็แยกกันเข้าที่พักโดยทีมนักแสดงไปพักอาคารรวมกับชาติอื่น ๆ ส่วนผู้ประสานงานคือ ผศ. ชูศักดิ์ กับผู้เชี่ยน แยกไปพักอีกอาคารหลังหนึ่ง ห่างกันประมาณ ๕๐๐ เมตร

เดินกลับไปที่หอพักเวลาเกือบเที่ยงคืน อาการกำลังเย็นสบาย คืนแรกที่รัสเซียเป็นคืนที่นอนหลับอย่างเต็มอิ่มที่สุด เพราะอดนอนมา ๒ วันแล้ว

ไว้ดับหน้าจะเชี่ยนแล้วมาให้อ่านกันอีกครับ

อาจารย์ ดร.สงขลา ร่วมเสนอบทกวานระดับนานาชาติ

“การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ กับการจัดการความรู้สำหรับนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา”



อาจารย์วรวุฒิ สังข์สุวรรณ อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชา การจัดการอุดมศึกกรรม คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม เปิดเผยว่า บทความเรื่อง “การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศกับการจัดการความรู้สำหรับนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา (Applying Information Technology to Knowledge Management for Students in Higher Education: KMSHE)” ที่ตนเองเป็นผู้เขียนได้รับคัดเลือกให้ตีพิมพ์ และนำเสนอในการประชุม Knowledge

Management, 4th International Conference on ICT and Higher Education เมื่อปลายเดือนกันยายน 2548 ที่ผ่านมา ณ มหาวิทยาลัยสยาม กรุงเทพมหานคร

อาจารย์วรวุฒิฯ กล่าวเพิ่มเติมว่า บทความที่นำเสนอในครั้งนี้ เป็นแนวทางในการพัฒนาระบบการจัดการความรู้ โดยมุ่งไปที่การจัดการกับความรู้ที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษา โดยใช้เว็บและฐานข้อมูลเป็นเครื่องมือสำคัญ เริ่มจากการกำหนดและวิเคราะห์ปัญหา จากนั้นจึงสร้างแบบจำลองแนวคิดของระบบโดยใช้วิธีการความรู้ และออกแบบสถาปัตยกรรมการทำงานของระบบเพื่อสร้างความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้และจัดเก็บความรู้อย่างเป็นระบบ พัฒนาและนำเสนอวิธีในการวัดประสิทธิภาพของระบบการจัดการความรู้ โดยใช้ตัวชี้วัดผลงานและ Quality Function Deployment (QFD) ซึ่งแนวคิดดังกล่าวได้รับความสนใจและร่วมซักถามจากผู้เข้าร่วมประชุมในประเด็นต่าง ๆ เป็นจำนวนมาก

“การประชุมดังกล่าว เป็นการประชุมระดับนานาชาติ ซึ่งจัดขึ้นโดยความร่วมมือจาก International Association of University Presidents (IAUP), Asia-Pacific Distance Multimedia Education Network (APDMEN) และ The Association of Universities of Asia and the Pacific (AUAP) ทั้งนี้เพื่อแลกเปลี่ยนแนวคิดและเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาระดับอุดมศึกษา โดยการประชุมในครั้นนี้เน้นการนำเสนอในเรื่อง การนำเทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการความรู้ (Knowledge Management) มาประยุกต์ใช้ในสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งมีผู้เข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงานจากหลากหลายประเทศ อาทิ สหรัฐอเมริกา ญี่ปุ่น อินเดีย มาเก๊า พิลิปปินส์ และไทย” อาจารย์วรวุฒิ กล่าว

ວົດບຕຣີ SATIT STRING ENSEMBLE

ໂຫວພລຈາບຄຸ່ສຶກປິນເຊື່ອດັງ ຄຸ ບຸນູເລີ່ຍງ

ຜູ້ໜ່າຍຄາສຕຣາຈາຍດວງຈົດ ແກ້ວອຸບລ ເປີດແຜ່ວ່າ ໂຮງຮຽນສາທິຕມຫາວິທຍາລ້ຽງຈາກວັງສຸກ ໄດ້ຮັບເສີ່ງຈາກຜູ້ດັດໂຄງກາຣເກີ່ມທັກະຊືດ ໃຫ້ເຕີມຊືດ ໄດ້ເປີດໂອກາສໃໝ່ວັນດັນຕີເຄື່ອງສາຍສາກລ SATIT STRING ENSEMBLE ຮ້າມແສດງຄອນສຶກປິນເຊື່ອດັງ ຄຸ ບຸນູເລີ່ຍງ ໃນຄໍາຕື່ນຂອງວັນຈັນທີ 31 ຕຸລາຄຸມ 2548 ທີ່ຜ່ານມາ ລະ ໂຮງແຮມຫາດແກ້ວເຮືອຣົທ ຈ.ສົງຂລາ ໂດຍມີອາຈາຍສຸທິຣິກັນ ເອີຍດູ່ມີ ເປັນຜູ້ຄວບຄຸມວົງແລ້ວແນັກເຮີຍທີ່ຮ່ວມແສດງກວ່າ 20 ດວນ

ອາຈາຍສຸທິຣິກັນ ແລ້ວ ຜູ້ຄວບຄຸມວົງດັນຕີ ກລ່າວເພີ່ມເຕີມວ່າ ເມື່ອໄນ່ນານມານີ້ ໂຮງຮຽນສາທິຕມຫາວິທຍາລ້ຽງຈາກວັງສຸກ ໄດ້ຮັບເກີຍຕີຈາກຄຸນຄຸ ບຸນູເລີ່ຍງ ມາເຢີມໝາຍໃງຮົງຮຽນແລ້ວໄວ່ວ່າມີເລັນດັນຕີກັງດັນຕີເຄື່ອງສາຍສາກລ SATIT STRING ENSEMBLE ທີ່ໃຫ້ຄຸນຄຸ ບຸນູເລີ່ຍງ ຮູ້ສັກດື່ງ ສິ້ນໝາຍແລະຍືນດີ ເປັນອ່າຍ່າງຍິ່ງທີ່ທີ່ນັກເຮີຍຮະດັບປະປົມທີ່ກຳຂາ ແສດງຄວາມສາມາດດ້ານດັນຕີໄດ້ອ່າຍ່າງດີເຢີມ ແລ້ວໃນອານັດຕອນໄກລ້ນ້ຳໄຮງຮຽນສາທິຕມຫາວິທຍາລ້ຽງຈາກວັງສຸກ ຈະມີໂຄງກາຣເປີດຄອນເລີ່ວຕ່ວ່າມັກ ຄຸນຄຸ ບຸນູເລີ່ຍງ ທີ່ຈະເປັນກາຣເປີດໂອກາສໃໝ່ນັກເຮີຍໄດ້ ທົດລອງແສດງດັນຕີຈົງຕ່ອນນາ ສາຫະລະນຸ້ນ ຈະເປັນກາຮ່ວຍຝຶກປະສົບກາຣນີໃນກາຣເຮີຍຮູ້ເຖິງນິກວິທີກາຣເລັນດັນຕີ ກາຣທຳການເປັນທີ່ມ ພ້ອມຮັບຄໍາແນະນຳທີ່ເປັນປະໂຍ້ນໃຫ້ກັນນັກເຮີຍທີ່ມີຄວາມສົນໃຈດ້ານດັນຕີໃນອານັດຕ່ອໄປ



ບ້ານສາທິຕປູ້ມວຍ ນຮກ.ສົງຂລາ

ພ່ານກາຣປະເປົນມາຕຣ້ຫຼາບຮະດັບດີມາກ

ອາຈາຍໜັກພຣ ປະຫຼຸມທອງ ປະຫຼາມກາຣບວິຫາຮ້ານສາທິຕປູ້ມວຍ ມາວິທຍາລ້ຽງຈາກວັງສຸກ ກລ່າວວ່າ ຕາມທີ່ຈັງຫວັດສົງຂລາ ໂດຍສໍານັກງານສາຫະລະນຸ້ນຈັງຫວັດສົງຂລາ ໄດ້ດໍາເນີນກາຣໂຄງກາຣສູນຍົດເຕີກເລັກນ່າຍ່ອງປີ 2548 ໂດຍມີວັດຖຸປະສົງຕົວໃໝ່ໃຫ້ຜູ້ເກີ່ມຂຶ້ນກັບກາຣດໍາເນີນງານສູນຍົດເຕີກເລັກທຸກສັງກັດເຫັນຄວາມສຳຄັນແລະດໍາເນີນກາຣພັດນາສູນຍົດເຕີກເລັກນ່າຍ່ອງປະດັບດັບອໍາເກົດ ໂດຍໃໝ່ກາຣຕຽບປະເມີນຮັບຮອງມາຕຣ້ຫຼາບສູນຍົດເຕີກເລັກນ່າຍ່ອງໃນພື້ນທີ່ອໍາເກົດມີເອງສົງຂລາ

ສໍາຮັບໃນປີນີ້ໄດ້ມີກາຣຕຽບປະເມີນໄປແລ້ວ ທີ່ພັດກາຣປະເມີນສຸກປ່ວງ “ບ້ານສາທິຕປູ້ມວຍ ມາວິທຍາລ້ຽງຈາກວັງສຸກ ມີຜົນກາຣປະເມີນຍຸ້ນໃນຮະດັບດີມາກ” ຈາກກາຣປະເມີນມາຕຣ້ຫຼາບທີ່ 27 ຊັ້ນ ຜ່ານກາຣປະເມີນທຸກມາຕຣ້ຫຼາບທີ່ໃນດ້ານກາສົ່ງເສີມສູ່ກາພ ກາສົ່ງເສີມກາຣພັດນາກາຣເຕີກ ດ້ານບວກກາຣອານາຮສະອາດ ປລອດວັນ ດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມສະອາດແລະປລອດວັນ ດ້ານບຸຄລາກ ແລະດ້ານກາມມີສ່ວນຮ່ວມຂອງຜູ້ປົກກອງ ທຸ່ມໜີນ ອົງກາຣປົກກອງສ່ວນທົ່ວນ ແລະໜ່ວຍງານທີ່ເກີ່ມຂຶ້ນ

บก.สงขลา จัดงานกุศลทอดกฐินสามัคคีประจำปี 2548

ณ วัดยะแล้ ต.ยะแล้ อ.สิงหนคร จ.สุราษฎร์ธานี

ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิตยา รัตนพานิชย์ รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา กล่าวถึงการจัดงานทอดกฐินสามัคคี ว่า ในปีนี้มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาจัดงานทอดกฐิน ณ วัดยะแล้ เนื่องจากได้มีพระภิกษุอยู่จำพรรษาครบถ้วนตามพระบรมพุทธานุญาตที่วางไว้ กับปรกับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาและคณะผู้มีจิตศรัทธาในบุญกุศลแสดงเจตนาจำนวนที่จะจัดให้มีการทอดกฐิน จึงได้ตกลงจัดทอดกฐินขึ้นในวันพุธที่ 10 พฤษภาคม 2548 ชั้น 9 ค่า เดือน 12 เป็นเวลา

การจัดทอดกฐินสามัคคีในครั้งนี้ นอกจากมีความประ伤ศให้พระภิกษุที่จำพรรษาได้รับอาโนสสัตตาพระวินัยบัญญัติแล้ว หากมีปัจจัยอันเป็นบริวารกฐินที่ญาติโยมพุทธชนกบุญทั้งหลายได้ร่วมบริจาคทางวัดจะนำไปสร้างวิหารคดรอบองค์พระธาตุเจดีย์ ซึ่งประดิษฐานอยู่บนเขาในบริเวณวัดยะแล้ กำหนดการทอดกฐินสามัคคี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ประจำปี 2548 ในระหว่างวันที่ 9-10 พฤษภาคม 2548 โดยวันพุธที่ 9 พฤษภาคม 2548 เป็นพิธีสมโภชองค์กฐิน ณ สำนักกิจการนักศึกษา โดยจัดพิธีทางศาสนา และการแสดงหนังตะลุง มงคล ศ.น.คริสตัฟ ณ สำนักกิจการนักศึกษา และวันพุธที่ 10 พฤษภาคม 2548 เวลา 9.00 น. คณาจารย์ ข้าราชการ นักศึกษา และบุคลากรได้เดินทางไปท่องทอดกฐินสามัคคี ณ วัดยะแล้ พร้อมกัน มีการแห่องค์กฐินและบริวารอย่างยิ่งใหญ่ ทั้งการแห่ด้วยขบวนกลองยาว และขบวนรำ ซึ่งในวันนั้นได้มีชาวบ้านซึ่งอาศัยอยู่ในบริเวณวัดยะแล้มาทำบุญร่วมกับคณะทodoreกฐินสามัคคีของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาเป็นจำนวนมาก เมื่อถวายกฐิน และพระสงฆ์อนุโมทนาแล้ว เป็นอันเสร็จพิธี คณะฯ จึงเดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

ในการทอดกฐินสามัคคีครั้งนี้ นอกจากจะมีองค์กฐินเป็นสำคัญ ยังมีบริวารกฐิน ซึ่งประกอบด้วยสิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ สำหรับพระภิกษุแล้ว�ังมีปัจจัย คือเงินทำบุญจากการทอดกฐินสามัคคีปีนี้วัดยะแล้ ได้รับเงินทั้งสิ้น 581,946 บาท (ห้าแสนแปดหมื่นหนึ่งพันเก้าร้อยสี่สิบบาทถ้วน) ในจำนวนนี้เป็นเงินทำบุญจากการบอกรุ่นของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นจำนวนทั้งสิ้น 226,817 บาท (สองแสนสองหมื่นหกพันแปดร้อยสิบเจ็ดบาทถ้วน) โดยจัดเป็นพุ่มกฐินได้ 20 พุ่ม



ເມນໂມພຣະຄຣື່ອງເມືອງສົງຂລາ

ນອບເຈັບສັບກົບຖຸນມູລນີຣິພລ່ວດປະມ ຕິບສູລາບທິກ



เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2548 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไฟโรจน์ ด้วงวิเศษ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร นายภิญวัฒน์ วัฒนาไกร ประธานชุมชนพระเครื่องเมืองสองขุลา และนายสีบพงษ์ แสงวันណิช เลขาธุการชุมชนพระเครื่องฯ ได้เข้าพบพลเอกเปรม ติณสูลานนท์ ประธานองค์มติวีและรัฐบูรุษ ที่บ้านหาดแก้ว อำเภอสิงหนคร จังหวัดสกลนคร เพื่อมอบเงินจำนวน 900,000 บาท สมทบทุนมูลนิธิพลเอกเปรม ติณสูลานนท์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นทุนการศึกษาสำหรับนักศึกษาที่มีผลการเรียนดี ความประพฤติดี แต่ขาดแคลนทุนทรัพย์

ประธานกรรมการเครือข่ายเมืองสงขลา ได้กราบเรียนให้พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ ทราบว่า เงินดังกล่าว เป็นรายได้จากการจัดกิจกรรมประกวดพระเครื่อง/พระบูชา ซึ่งทางชมรมร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้จัดขึ้น เมื่อวันที่ 7 สิงหาคม 2548 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา โดยมีนักสะสมพระเครื่องจากทั่วประเทศมาร่วมกันไม่น้อยกว่า 5,000 คน เป็นการจัดงานครั้งแรกที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในภาคใต้ รายได้ที่ได้จากการจัด กิจกรรมครั้งนี้ 乃จากจะสมบทหนุน münden ชิดพลเอกเปรมแล้ว ยังนำไปปอมเป็นสวัสดิการแก่ชาวราษฎรทหาร ตำรวจ ที่ปฏิบัติงานเสียภัยในสามัจหัดภาคใต้ ซึ่งทางชมรมจะได้ดำเนินการต่อไป

ท้ายสุด ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ ได้กล่าวขอบคุณและชมเชยคณะกรรรมการชุมชน
พระเครื่องเมืองสงขลา ที่ได้จัดกิจกรรมอันเป็นประโยชน์ต่อสังคมและสถาบันการศึกษา และได้มอบเงิน
ดังกล่าวให้ พศ.ดร.ไพรเจน์ ด้วงวิเศษ อธิการบดี เพื่อสมทบในกองทุนมูลนิธิพลเอกเพร่อมต่อไป

บก.สงขลา จัดสัมมนาระดมสมอง หาเอกสารลักษณ์ สร้างจุดเด่น เชื่อมโยงเครือข่าย เปิดตัวมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาสู่สังคม

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาจัดสัมมนาระดมสมอง หาเอกสารลักษณ์ สร้างจุดเด่น เชื่อมโยงเครือข่าย เปิดตัวมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาสู่สังคม เพื่อหาจุดเด่นซึ่งเป็นจุดขาย สร้างเอกสารลักษณ์ ภาพลักษณ์ที่ดี และใช้เป็นแนวทางหลักในการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 23 ธันวาคม นี้ ณ โรงแรมสุราษฎร์ธานี

ผู้อำนวยการส่วนราชการ ดร.ไทรโยจน์ ดั้งวิเศษ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลากล่าวว่า เนื่องจาก มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาได้รับการยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัย ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ มากมาย จึงได้มีการกำหนดให้มีการระดมสมองร่วมกันจากผู้มีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมของมหาวิทยาลัย (Stakeholder) เพื่อหาจุดเด่น ซึ่งจะใช้เป็นจุดขายของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงาน การประชาสัมพันธ์ เพื่อเป็นการสร้างความเข้าใจอันดี ความศรัทธา และความเชื่อมั่นต่อ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ให้กับกลุ่มประชาชนเป้าหมาย

ด้านนายนิกร จำนำ ประธานคณะกรรมการส่งเสริมกิจกรรมมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาได้กล่าวเพิ่มเติมว่า การสัมมนาจะมีการนำเสนอความคิดเห็นและเสนอแนะต่อผู้บริหาร ท่านอธิการบดี ดร.ไทรโยจน์ ดั้งวิเศษ ในการกำหนดนบุคคลิก ลักษณะเด่นที่ชัดเจนของตน Kong ที่มี ความแตกต่างจากที่อื่นให้สังคมได้รับรู้ ตามแนวคิด “รู้เรา รู้เรา แล้ววิธีการจะไปให้ถึงเขา” ซึ่งวิธีการที่จะ ทำให้ทุกคนรู้ว่ามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มีบทบาทอย่างไรต่อสังคม จำเป็นต้องอาศัยเครื่องมือสำคัญใน การบริหารงาน คือ การประชาสัมพันธ์ ซึ่งจะเป็นแนวทางสำคัญในการเชื่อมโยงมหาวิทยาลัยสู่สังคม โดย การนำเครือข่ายของมหาวิทยาลัย อาทิ ศิษย์เก่า สื่อมวลชน หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชน ใกล้เคียง เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินการด้านต่าง ๆ ในอนาคตต่อไป



สำนักงานอธิการบดี จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการ “การกำหนดมาตรฐานควบคุณภาพภายใน”

สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้จัดให้มีการประชุมเชิงปฏิบัติการ “การกำหนดมาตรฐานควบคุณภาพภายใน” แก่อาจารย์และบุคลากรในสังกัดหน่วยงานต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จำนวน 65 คน เมื่อวันที่ 13 ธันวาคม 2548 เวลา 8.30–16.30 น. ณ ห้องประชุมชั้น 8 อาคารอำนวยการ 48 โดยมี คุณกัฑนา ลิ่มชาลิต เจ้าหน้าที่ควบคุณภาพ 7 จากสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน ภูมิภาคที่ 15 เป็นวิทยากร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้เกี่ยวกับระเบียบคณะกรรมการตรวจเงินแผ่นดิน ว่าด้วยการกำหนดมาตรฐานการควบคุณภาพภายใน สามารถจัดตัวงระบบการควบคุณภาพภายใน สร้างกระบวนการฯ ปฎิบัติงานเพื่อสร้างความมั่นใจอย่างสมเหตุสมผลว่า การดำเนินการของหน่วยรับตรวจ จะบรรลุวัตถุประสงค์ของการควบคุณภาพภายในด้านประสิทธิผลและประสิทธิภาพของการดำเนินงาน ซึ่งรวมถึงการดูแลรักษาทรัพย์สิน การป้องกันการลดความผิดพลาด ความเสียหาย การรื้อใหม่ การซ่อมเปลี่ยน ด้านความเชื่อถือได้ของรายงานทางการเงิน และด้านการปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ และมติคณะกรรมการฯ



คณบดีคณบดีบุษย์ฯ เพยพลประเป็น นายจ้างพอใจบ้านทัด

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนาก่อเกียรติศิริกุล คณบดีคณบดีมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กล่าวว่า ทางคณะฯ ได้ประเมินผลการปฏิบัติงานของบันทึก คณบดีมนุษยศาสตร์ฯ ที่จบจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ปีการศึกษา 2547–2548 โดยใช้แบบสอบถามนายจ้าง จำนวน 30 คน ซึ่งเป็นผู้ใช้บันทึกสาขาวิชาการพัฒนาชุมชน บรรณาธิการวิชาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ สังคมศาสตร์ ภาษาไทย และประวัติศาสตร์ รายละเอียดการประเมินครอบคลุมในเรื่องคุณภาพการทำงาน ความรู้ ความสามารถ ความไว้วางใจ ความมุ่งมั่น ผลลัพธ์ ความรับผิดชอบ ความร่วมมือในการทำงาน การแสดงความคิดเห็น การตัดสินใจ บุคลิกภาพ ฯลฯ ผลสรุปว่า นายจ้างส่วนใหญ่มีความพึงพอใจบันทึกของคณบดีมนุษยศาสตร์ฯ มากที่สุดในด้านการให้ความร่วมมือ และการประสานงานกับผู้อื่นในระดับต่ำมาก นอกจากนั้นก็เป็นเรื่องของความรับผิดชอบในหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย และมีความกระตือรือร้นในการทำงาน

วจก.เป็นเจ้าภาพพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตรบริหารธุรกิจราชภัฏภาคใต้



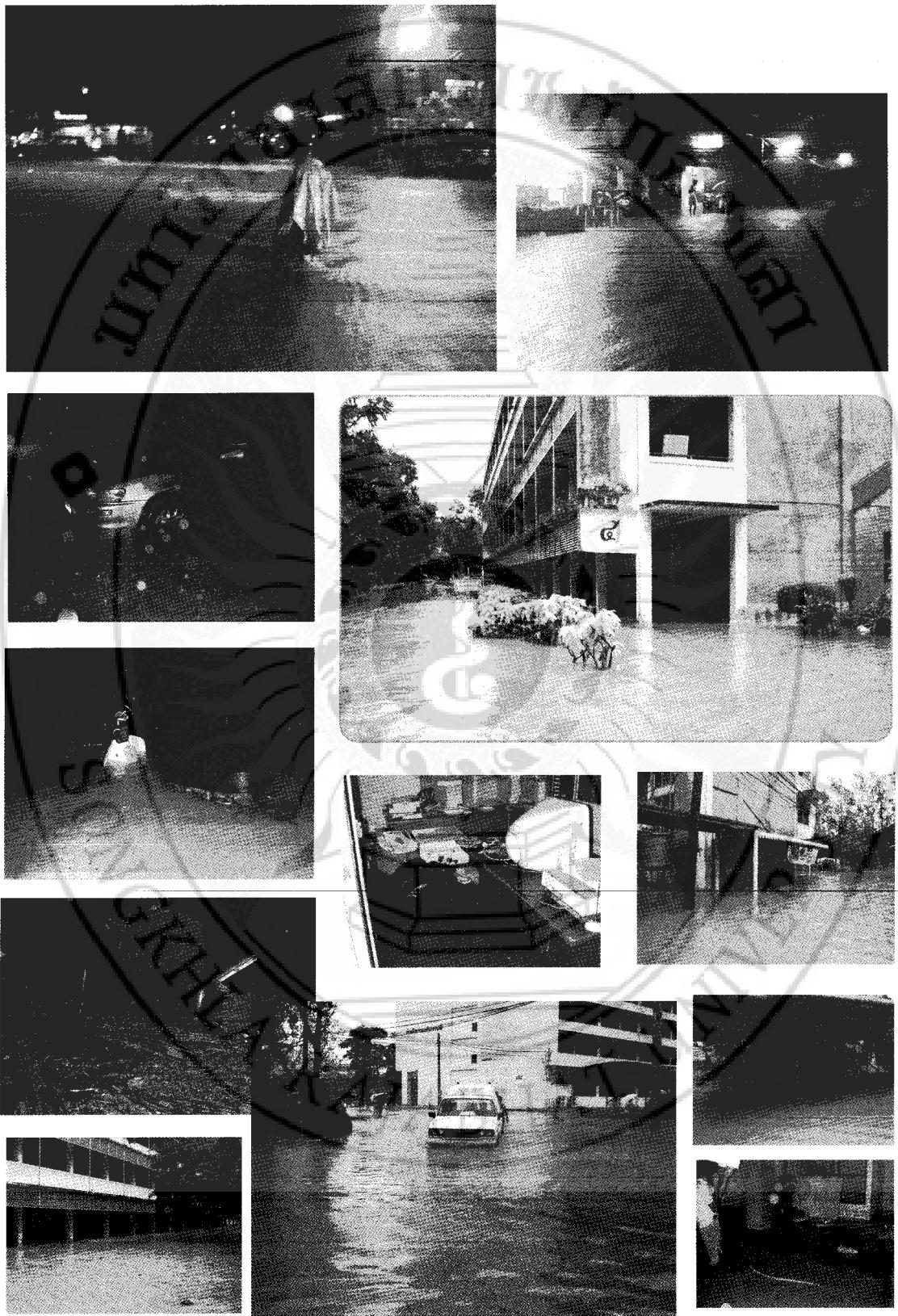
ผศ.สุพยอม นาจันทร์ คณบดีคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา กล่าวว่า คณะวิทยาการจัดการได้จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการโครงการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาวิทยาลัยราชภัฏเขตภูมิศาสตร์ภาคใต้ ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรีขึ้น ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 และแนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 ที่นี้ เพื่อยกระดับมาตรฐานคุณภาพการศึกษาให้เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงเป็นมหาวิทยาลัย และเหมาะสมกับความต้องการของสังคม ท้องถิ่น ให้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน อันจะนำมาซึ่งความร่วมมือในด้านต่าง ๆ ต่อไป โดยในวันที่ 7 ธันวาคม 2548 เป็นการทำความเข้าใจการพัฒนาหลักสูตรระดับอุดมศึกษา โดยมี รศ.ดร.ไพบูลย์ สินЛАวัตัน จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นวิทยากร และในวันที่ 8 ธันวาคม 2548 เป็นระดมความคิดเห็นในกลุ่มผู้อยู่ภายใต้สถาบันฯ ที่รับผิดชอบเรื่องมือเก็บข้อมูลเพื่อประเมินและพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร ก่อนที่จะแบ่งกลุ่มสร้างเครื่องมือเก็บข้อมูล และสรุปผล เพื่อนัดประชุมเพิ่มเติมในครั้งต่อไป

บก.สงขลา เปิดหลักสูตร การปกครองท้องถิ่น

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไบรอน ดั่งวิเศษ กล่าวว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏและกรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่นได้มีการลงนามบันทึกข้อตกลงทางวิชาการร่วมกัน โดยจัดให้มีการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์บัณฑิต วิชาการปกครองท้องถิ่น (โครงการพัฒนา) ขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนาความรู้ให้กับบุคลากรขององค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถตอบสนองความต้องการของชุมชนท้องถิ่นให้เกิดประโยชน์สูงสุด

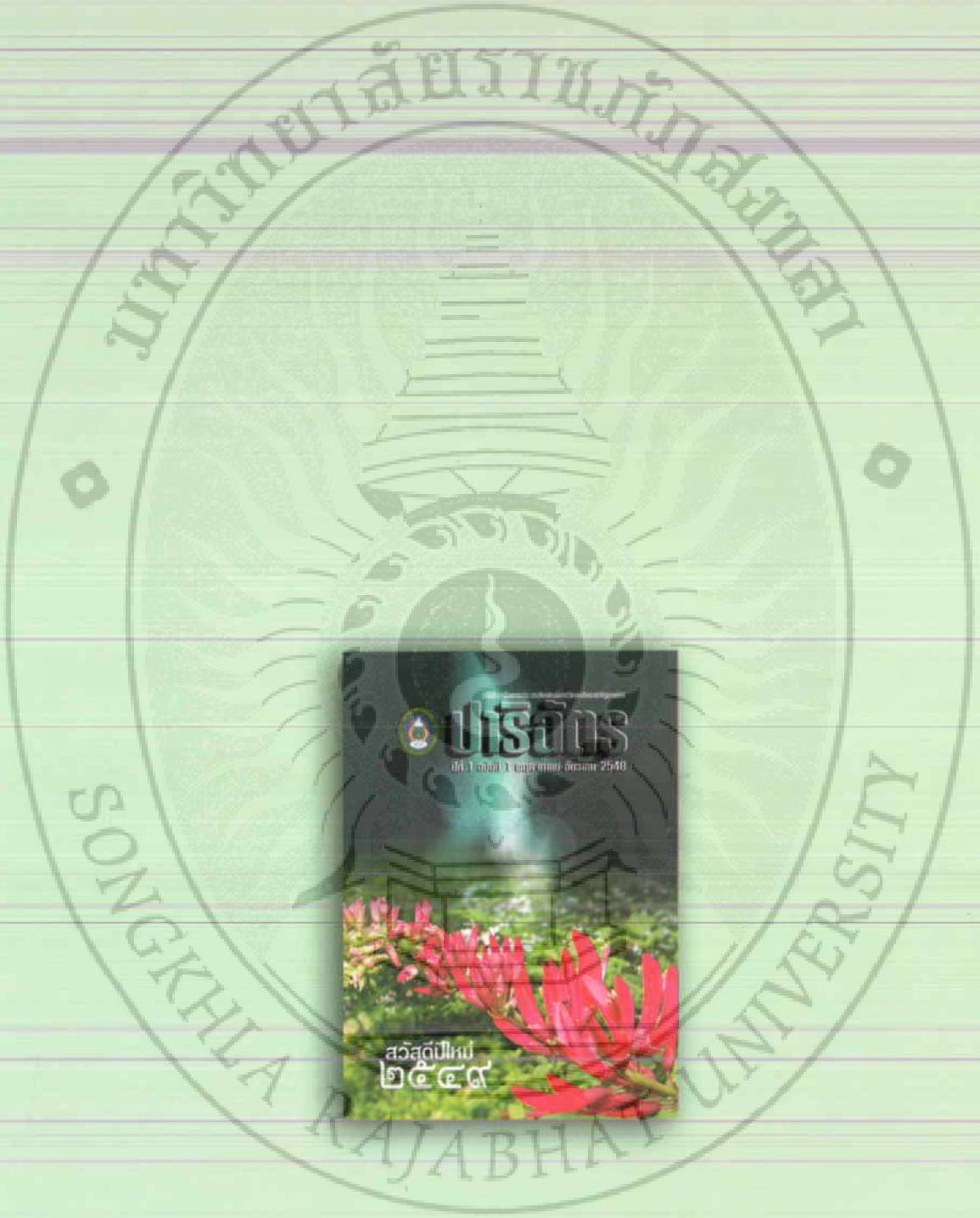
อธิการบดี กล่าวเพิ่มเติมว่า เพื่อเป็นการดำเนินการตามบันทึกข้อตกลงทางวิชาการดังกล่าว มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาจึงได้เปิดรับสมัครบุคคลภายนอกองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นและข้าราชการกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น เข้าศึกษาหลักสูตรดังกล่าวเป็นครั้งแรกในปีการศึกษา 2549 โดยขณะนี้กำลังเปิดรับสมัครผู้มีความประสงค์เข้าศึกษาในรุ่นแรก จำนวน 40 คน โดยวิธีพิเศษ และจะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสัมภาษณ์ในวันที่ 9 มกราคม 2549 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา สำนักงานท้องถิ่นจังหวัดพัทลุง สำนักงานท้องถิ่นจังหวัดจังหวัดตรัง และเว็บไซต์ www.skru.ac.th

ประมวลภาพเหตุการณ์น้ำท่วม เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2548



คณาจารย์และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครไปเผยแพร่วัฒนธรรมพื้นบ้านนาชาติ
ณ กรุงมอสโก และเมืองโนโวเชอร์กัสส์ สหพันธรัฐรัสเซีย¹
ระหว่างวันที่ 1-12 กันยายน 2548





มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

160 ถนนกาญจนวนิช ตำบลเขารูปข้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา 90000

โทร. 0-7432-5007, 0-7431-4993, 0-7433-6933

<http://www.skru.ac.th>