



SMART "ขอเชิญอาสาเต็มใจ (Service mind) ไม่นอบน้อม (Moral) สนับสนุนกิจกรรมอาสา (Activities)
 ประโยชน์ :
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีบัณฑิตที่มีคุณภาพและ
 คุณธรรมเพื่อรองรับพัฒนาท้องถิ่น
 วิสัยทัศน์ :
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ
 คุณธรรม ส่งเสริมพัฒนาคน และร่วมพัฒนาท้องถิ่น

เสกวิชา สัมพันธ์

จากกันเหมือนญาติ (Relations) ไร้ขาดความสามัคคี (Team work)

ประจำวันที่ 9 - 13 เมษายน 2555

สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชร



ขอเชิญประชาชนทุกหมู่เหล่าร่วมงาน
 พระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ
**สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ
 เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี**

ณ พระเมรุ ท้องสนามหลวง วันจันทร์ที่ ๙ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๕๕
 และร่วมพิธีถวายดอกไม้จันทน์ ณ พระอารามที่กำหนด ในวันเดียวกัน เวลา ๑๖.๐๐ น.

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 ขอเชิญอาจารย์และเจ้าหน้าที่ร่วม
 และร่วมงานพระราชทานเพลิงศพ
 ในวันจันทร์ที่ 9 เมษายน 2555 โดยสามารถร่วม
 พิธีถวายดอกไม้จันทน์ได้ ณ วัดแหลมทราย
 เวลา 16.00 น. และร่วมไว้อาลัยในวันที่ 8 - 10
 เมษายน 2555



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
<http://human.skru.ac.th>
 เบอร์โทรศัพท์ // 074-321451, แฟกซ์ // 074-336951



รวมภาพ

การประชุมปฏิบัติการเพื่อกำหนดทิศทางการ และการพัฒนาศักยภาพชุมชนสู่ เวทีเสวนาวิชาการเพื่อกำหนดประเด็น เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ของมหาวิทยาลัย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์กำหนดจัดโครงการจัดเวทีเสวนาวิชาการเพื่อกำหนดประเด็นวิจัยและโจทย์วิจัยเร่งด่วนเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 5 เมษายน 2555 ณ ห้องประชุมเล็ก หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ และอาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ให้แก่ตัวแทนจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและโรงเรียนในจังหวัดสงขลา พัทลุง และสตูล จำนวน 221 คน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อกำหนดประเด็นวิจัยและโจทย์วิจัยเร่งด่วน เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา โดยวิทยากรในการอบรมครั้งนี้ ประกอบด้วย 17 ท่าน คือ

1. ผศ.สนธยา พลศรี (คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา) บรรยายในหัวข้อ “ความสำคัญของการสร้างความร่วมมือระหว่างชุมชนและมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาในการพัฒนาท้องถิ่น”

วิทยากรและผู้ช่วยวิทยากรประจำกลุ่ม ประกอบด้วย

2. อ.นฤภร ไชยสุขทักษิณ
3. อ.สุจิตรา วิจิตร
4. อ.อรทัย ไพยรัตน์
5. อ.มารีสา จันทรฉาย
6. อ.ณัฏฐิยา ชูถึง พรหมจรรย์
7. อ.ชยุต อินทร์พรหม
8. อ.นันทยา ศรีวารินทร์
9. อ.นฤกานดา หนูแหลม
10. อ.ณัฏฐิภา บุญรัมย์
11. อ.จิลลนา หมัดตะทวี
12. อ.จริยา หนูดี
13. อ.วรวรรณ สุขใส
14. อ.ศदानนท์ วัตตธรรม



โดยแบ่งกลุ่มผู้เข้าร่วมโครงการ เป็น 10 กลุ่ม เพื่อร่วมกันหารือและเสนอข้อคิดเห็นในประเด็นหัวข้อ ความสำคัญของการสร้างความร่วมมือระหว่างชุมชนและมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา และประเด็นเร่งด่วนที่สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น บรรยากาศของการร่วมอภิปรายของแต่ละกลุ่มเป็นไปด้วยความเป็นกันเองและผู้เข้าร่วมโครงการทุกคนต่างก็ให้ความร่วมมือในการเสนอ



ผู้เข้าร่วมโครงการลงทะเบียนเพื่อเข้าร่วมโครงการจัดเวทีเสวนาวิชาการเพื่อกำหนดประเด็นวิจัยและโจทย์วิจัยเร่งด่วนเพื่อ การพัฒนาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ณ ห้องประชุมเล็ก มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



ผู้เข้าร่วมโครงการร่วมฟังคำบรรยาย หัวข้อ “ความสำคัญของการสร้างความร่วมมือระหว่างชุมชนและมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาในการพัฒนาท้องถิ่น” ณ ห้องประชุมเล็ก หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



การแบ่งกลุ่มอบรมเชิงปฏิบัติการของผู้เข้าร่วมโครงการฯ ณ ห้องประชุมเล็ก หอประชุมเฉลิมพระเกียรติฯ

การสอบสัมภาษณ์นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2555 คณะ

ภาพบรรยากาศการสอบสัมภาษณ์นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประเภทสอบคัดเลือก ประจำปีการศึกษา 2555 ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 5 เมษายน 2555 ใน 5 สาขาวิชาเอก ได้แก่ สาขาวิชาเอกภาษาไทย สาขาวิชาเอกภาษาอังกฤษ สาขาวิชาเอกการพัฒนาชุมชน สาขาวิชาเอกสังคมศาสตร์เพื่อมคคเทศก์และการท่องเที่ยว และสาขาวิชาเอกรัฐประศาสนศาสตร์ โดยมีอาจารย์แต่ละโปรแกรมวิชาเป็นกรรมการสอบสัมภาษณ์ ดังนี้

1. โปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน

สัมภาษณ์ 3 คน คือ

- อ.ถวิล อินทรโม
- อ.ณัฐฐาพงศ์ อภิโชติเดชาสกล
- อ.สุปราณี ชอบแตง



2. โปรแกรมวิชาภาษาไทย ณ ห้อง

3 คน คือ

- อ.ชนางลักษณ์ ขุนทอง
- อ.กมลทิพย์ กาลพันธ์
- อ.กীরกิต จิตสมบูรณ์



3. โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ

ณ ห้อง 4-403

ประกอบด้วยกรรมการสอบ

สัมภาษณ์ 2 คน คือ

- อ.สมหมาย โชติรัตน์
- อ.พัชราวดี อักษรพิ



4. โปรแกรมวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ณ ห้อง 4-306

ประกอบด้วยกรรมการสอบ

สัมภาษณ์ 3 คน คือ

- อ.อารยา สุขสม



วันสงกรานต์



สงกรานต์ เป็นประเพณีเก่าแก่ของไทยซึ่งสืบทอดมาแต่โบราณคู่มาพร้อมกับประเพณีตรุษ จึงมีการเรียกรวมกันว่า ประเพณีตรุษสงกรานต์ หมายถึง ประเพณีส่งท้ายปีเก่า และต้อนรับปีใหม่ คำว่าตรุษเป็นภาษาทมิฬ แปลว่า การสิ้นปี แต่ในปัจจุบันการเฉลิมฉลองในประเพณีสงกรานต์นั้นได้ละทิ้งความงดงามขอประเพณีในสมัยโบราณไปเกือบหมดสิ้น คงไว้เพียงแต่ภาพลักษณ์แห่งความสนุกสนาน ยิ่งไปกว่านั้นยังมีการเล่นน้ำ บางสถานที่ยังมุ่งเน้นในเรื่องเพศ ทำให้ความงดงามของประเพณีนี้สูญหายไปตามกาลเวลา

พิธีสงกรานต์ เป็นพิธีกรรมที่เกิดขึ้นในสมาชิกในครอบครัว หรือชุมชนบ้านใกล้เรือนเคียง แต่ปัจจุบันได้

ดอบรรพบุรุษที่ล่วงลับ ในชีวิตสมัยใหม่ของสังคมไทยเกิดประเพณีกลับบ้านในเทศกาลสงกรานต์ นับวันสงกรานต์เป็นวันครอบครัว ในพิธีเดิมมีการสรงน้ำพระที่นำสิริมงคล เพื่อให้เป็นการเริ่มต้นปีใหม่ที่มีความสุข ปัจจุบันมีพัฒนาการและมีแนวโน้มว่าได้มีการเสริมจนคลาดเคลื่อนบิดเบือนไป เกิดการประชาสัมพันธ์ในเชิงการท่องเที่ยวว่าเป็น **Water Festival** หรือ **สงครมน้ำ** เป็นภาพของการใช้น้ำเพื่อแสดงความหมายเพียงประเพณีการเล่นน้ำ

การที่สังคมเปลี่ยนไป มีการเคลื่อนย้ายที่อยู่เข้าสู่เมืองใหญ่ และถึงวันสงกรานต์เป็นวัน "กลับบ้าน" ทำให้การจราจรคับคั่งในช่วงวันก่อนสงกรานต์ วันแรกของเทศกาล และวันสุดท้ายของเทศกาล เกิดอุบัติเหตุทางถนนสูง นับเป็นปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกิดขึ้นตามการเปลี่ยนแปลงหลายด้านของสังคม นอกจากนี้ เทศกาลสงกรานต์ยังถูกใช้ในการส่งเสริมการท่องเที่ยว ทั้งต่อคนไทย และต่อนักท่องเที่ยวต่างประเทศ

วันในเทศกาลสงกรานต์

ปฏิทินไทยในขณะนี้กำหนดให้เทศกาลสงกรานต์ตรงกับวันที่ 13-15 เมษายน ของทุกปี และเป็นวันหยุดราชการ อย่างไรก็ตาม ประภาศสงกรานต์อย่างเป็นทางการจะคำนวณตามหลักเกณฑ์ในคัมภีร์สุริยยาตร์ ซึ่งแต่โบราณมา กำหนดให้วันแรกของเทศกาล เป็นวันที่พระอาทิตย์ย้ายออกจากราศีมีนเข้าสู่ราศีเมษ เรียกว่า "วันมหาสงกรานต์ วันถัดมา เรียกว่า "วันเนา" และวันสุดท้าย เป็นวันเปลี่ยน จุลศักราชและเริ่มใช้กาลโยคประจำปีใหม่ เรียกว่า "วันเถลิงศก"

ตำนานนางสงกรานต์

ตามจารึกที่วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม กล่าวตามพระบาลีฝ่ายรามัญว่า ครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีเศรษฐีคนหนึ่ง รวยทรัพย์แต่อาภัพบุตร ตั้งบ้านอยู่ใกล้กับนักเลงสุราที่มีบุตรสองคน วันหนึ่งนักเลงสุราต่อว่าเศรษฐีจนกระทั่งเศรษฐีน้อยใจ จึงได้บวงสรวงพระอาทิตย์พระจันทร์ ตั้งจิตอธิษฐานอยู่ว่าสามปี ก็ไร้วีแววที่จะมีบุตร อยู่มาวันหนึ่งพอถึงช่วงที่พระอาทิตย์ยกขึ้นสูราศีเมษ เศรษฐีได้พาบริวารไปยังต้นไทรริมน้ำ พอถึงก็ได้เอาข้าวสารลงล้างใบไม้ไว้จัดเครื่อง แล้วทรงบวงสรวงอธิษฐานขอบุตรกับรุกขเทวดาในต้นไทรนั้น รุกขเทวดาเห็นใจ

กุมารโตขึ้น ก็ได้เรียนรู้ซึ่งภาษานก และเรียนไตรเภทจบเมื่ออายุได้เจ็ดขวบ เขาได้เป็นอาจารย์บอกมงคลต่าง ๆ แก่คนทั้งหลาย อยู่มาวันหนึ่ง ท้าวทิลพรหม ได้ลงมาถามปัญหาเกี่ยวกับธรรมาลกุมาร 3 ข้อ ถ้าธรรมาลกุมารตอบได้ก็จะตัดเศียรบูชา แต่ถ้าตอบไม่ได้จะตัดศีรษะธรรมาลกุมารเสีย ท้าวทิล-พรหมถามธรรมาลกุมารว่า ตอนเช้าศรีอยู่ที่ไหน ตอนเที่ยงศรีอยู่ที่ไหน และตอนค่ำศรีอยู่ที่ไหน ทันใดนั้นธรรมาลกุมารจึงขอผ่อนผันกับท้าวทิลพรหมเป็นเวลา 7 วัน ทางธรรมาลกุมารก็พยายามคิดค้นหาคำตอบ ล่วงเข้าวันที่ 6 ธรรมาลกุมารก็ลงจากปราสาทมานอนอยู่ใต้ต้นตาล เขาคิดว่า ขอตายในที่ลับยังดีกว่าไปตายด้วยอากาศท้าวทิลพรหม บังเอิญเมฆดับไฟทิพย์กลีบเทรหน้า คนจึงต้องล้างหน้าทุก ๆ เช้า ตอนเที่ยง ศรีจะอยู่ที่อก คนจึงเอาเครื่องหอมประพรมที่อก ส่วนตอนเย็น ศรีจะอยู่ที่เท้า คนจึงต้องล้างเท้าก่อนเข้านอน ธรรมาลกุมารก็ได้ทราบเรื่องที่นกอินทรีคุยกันตลอด จึงจดจำไว้



ครั้นรุ่งขึ้น ท้าวทิลพรหมก็มาตามสัญญาที่ให้ไว้ทุกประการ ธรรมาลกุมารจึงนำคำตอบที่ได้ยินจากนกไปตอบกับท้าวทิลพรหม ท้าวทิลพรหมจึงตรัสเรียกธิดาทั้งเจ็ดอันเป็นบาทบาจาริกาพระอินทร์มาประชุมพร้อมกัน แล้วบอกว่า เราจะตัดเศียรบูชาธรรมาลกุมาร ถ้าจะตั้งไว้ยังแผ่นดิน ไฟก็จะไหม้โลก ถ้าจะโยนขึ้นไปบนอากาศ ฝนก็จะแล้ง ถ้าจะทิ้งในมหาสมุทร น้ำก็จะแห้ง จึงให้ธิดาทั้งเจ็ดนำพานมารองรับ แล้วก็ตัดเศียรให้นางทุงชะ ผู้เป็นธิดาองค์โต จากนั้นนางทุงชะก็อัญเชิญพระเศียรท้าวทิลพรหมเวียนขวารอบเขาพระสุเมรุ 60 นาที แล้วเก็บรักษาไว้ในถ้ำคันธุลี ในเขาไกรลาศ

จากนั้นมาทุก ๆ 1 ปี ธิดาของท้าวทิลพรหมทั้ง 7 ก็จะผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนมาทำหน้าที่อัญเชิญพระเศียรท้าวทิลพรหมแห่ไปรอบเขาพระสุเมรุ เป็นเวลา 60 นาที แล้วประดิษฐานตามเดิม ในแต่ละปีนางสงกรานต์แต่ละนางจะทำหน้าที่ผลัดเปลี่ยนกันตามวันมหาสงกรานต์ดังนี้

8. ถ้าวันอาทิตย์เป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์นาม **ทุงชะเทวี** ทรงพาหุรัดทัดดอกทับทิม อภรณ์แก้วปัทมราช ภัทษาหารอุทุมพร (ผลมะเดื่อ) พระหัตถ์ขวาทรงจักร พระหัตถ์ซ้ายทรงสังข์ เสด็จมาบนหลังครุฑ

9. ถ้าวันจันทร์เป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์นาม **โคราคะเทวี** ทรงพาหุรัดทัดดอกปีป อภรณ์แก้วมุกดา ภัทษาหารเตลิ่ง (น้ำมัน) พระหัตถ์ขวาทรงพระขรรค์ พระหัตถ์ซ้ายทรงไม้เท้า เสด็จมาบนหลังพยัคฆ์ (เสือ)

10. ถ้าวันอังคารเป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์นาม **รากษสเทวี** ทรงพาหุรัดทัดดอกบัวหลวง อภรณ์แก้วโมรา ภัทษาหารโลหิต (เลือด) พระหัตถ์ขวาทรงตรีศูล พระหัตถ์ซ้ายทรงธนู เสด็จมาบนหลังพระยาราช (หมู)

11. ถ้าวันพุธเป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์นาม **มณฑาทเทวี** ทรงพาหุรัดทัดดอกจำปา อภรณ์แก้วไพฑูรย์ ภัทษาหารนมเนย พระหัตถ์ขวาทรงเหล็กแหลม พระหัตถ์ซ้ายทรงไม้เท้า เสด็จมาบนหลังคัทรภะ (ลา)

12. ถ้าวันพฤหัสบดีเป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์นาม **กิริณีเทวี** ทรงพาหุรัดทัดดอกมณฑา อภรณ์แก้วมรกต ภัทษาหารถั่งงา พระหัตถ์ขวาทรงของง้าว พระหัตถ์ซ้ายทรงปิ่น เสด็จมาบนหลังพระยาคชสาร (ช้าง)

13. ถ้าวันศุกร์เป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์นาม **กิมิทาเทวี** ทรงพาหุรัดทัดดอกจงกลนี อภรณ์แก้วบุษราคัม ภัทษาหารกล้วยน้ำ พระหัตถ์ขวาทรงพระขรรค์ พระหัตถ์

ประเพณีการทำบุญในวันสงกรานต์

แม้เราจะถือเอาวันที่ 1 มกราคม เป็นวันขึ้นปีใหม่ตามหลักสากล แต่ธรรมเนียมไทยยังให้ความสำคัญกับวันสงกรานต์อยู่ โดยถือเอาเป็นวันขึ้นปีใหม่ตามแบบไทย ดังนั้นเมื่อใกล้ถึงวันสงกรานต์การเตรียมทำความสะอาดอาคารบ้านเรือน และเตรียมข้าวของที่จะทำบุญตักบาตร

การทำบุญตักบาตรและการสร้างกุศลด้วยการปล่อยนกปล่อยปลา

สมัยโบราณ เมื่อถึงวันสงกรานต์ประชาชนจะพากันตื่นแต่เช้ามืด เตรียมหุงข้าวต้มแกง เพื่อนำไปทำบุญที่วัด ทุกคนจะแต่งกายด้วยเสื้อผ้าชุดใหม่สีสดใส โดยเฉพาะหนุ่มสาว เพราะจะได้มีโอกาสพบปะพูดคุยกันอย่างสะดวก แต่ก็ต้องอยู่ในสายตาของผู้ใหญ่ เมื่อทำบุญตักบาตรหรือเลี้ยงพระเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จะมีการบังสุกุลอัฐิของบรรพบุรุษ ผู้ล่วงลับเพื่ออุทิศส่วนกุศลไปให้ นอกจากนั้นยังมีกิจกรรมอื่น ๆ เช่น ก่อพระเจดีย์ทราย ซึ่งเป็นการขนทรายเข้าวัดสำหรับไว้ใช้ในงานก่อสร้างโบสถ์วิหาร มีการปล่อยนกปล่อยปลาซึ่งเท่ากับเป็นการแพร่ขยายพันธุ์สัตว์ให้คงอยู่ไปชั่วลูกชั่วหลาน และที่จะขาดเสียไม่ได้ก็คือการสงฆ์น้ำพระการรดน้ำดำหัวขอพรจากผู้ใหญ่ รวมไปถึงจนถึงการเล่นสาดน้ำกันเองในหมู่หนุ่มสาว

การสงฆ์น้ำพระพุทธรูป, การสงฆ์น้ำพระสงฆ์

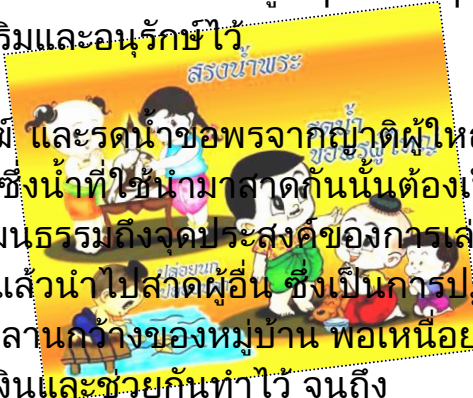
ชาวบ้านจะนำดอกไม้ธูปเทียนไปบูชา แล้วเอาน้ำอบไปประพรมที่องค์พระ เพื่อความเป็นสิริมงคล บางแห่งมีการอัญเชิญพระพุทธรูปแห่แหนไปรอบๆ หมู่บ้าน เพื่อให้ประชาชนมีโอกาสได้สงฆ์น้ำกันอย่างทั่วถึงหรือจะอัญเชิญพระพุทธรูปจากหิ้งบูชาในบ้านมาทำพิธีสงฆ์น้ำกันในหมู่ญาติพี่น้องก็ได้ ชาวบ้านจะได้ไปชุมนุมกันที่วัด นิมนต์พระในวัดมายังสถานที่ประกอบพิธีการรดน้ำควรรดที่มือของท่าน ไม่ควรตกราดเหมือนกับเป็นการอาบน้ำจริง ๆ เพราะพระสงฆ์ถือเป็นเพศที่สูงกว่าคนธรรมดาทั่วไป น้ำที่ใช้ต้องเป็นน้ำฝนหรือน้ำสะอาดผสมน้ำอบไทย เมื่อสงฆ์น้ำแล้วพระท่านก็จะให้ศีลให้พรเพื่อความเป็นสิริมงคล

การรดน้ำดำหัวขอพรญาติผู้ใหญ่และผู้ที่เคยรพนับถือ

การรดน้ำผู้ใหญ่ หากกระทำกันเองในบ้าน ลูกหลานจะเชิญพ่อแม่ ปู่ย่าตายาย ญาติผู้ใหญ่ มานั่งในที่จัดไว้ แล้วนำน้ำอบน้ำหอมผสมน้ำมารดให้ท่าน อัจรดที่มือหรือรดทั้งตัวไปเลยก็มีในระหว่างที่รดน้ำท่านก็ให้พรแก่ลูกหลาน เสร็จพิธีแล้วจึงผลัดนุ่งผ้าใหม่ที่ลูกหลานจัดเตรียมไว้ให้ เป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีภายในครอบครัว การรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ซึ่งเป็นที่เคารพนับถือ ส่วนใหญ่จะมีผ้าไหว้เช่นเสื้อผ้าและผ้าขาวม้าไปมอบให้ด้วย การรดน้ำส่วนผู้ใหญ่จะรดที่มือ ขอศีลขอพร เป็นการแสดงความเคารพผู้มีอาวุโสและผู้มีพระคุณตามธรรมเนียมอันดีของไทย บางหมู่บ้านอาจเชิญคนแก่คนเฒ่ามารวมกัน แล้วให้ลูก ๆ หลาน ๆ ทำพิธีรดน้ำขอพร ซึ่งเป็นประเพณีอันดีงามที่ควรช่วยกันส่งเสริมและอนุรักษ์ไว้

การเล่นสาดน้ำสำหรับหนุ่มสาว

หลังจากทำพิธีสงฆ์น้ำพระพุทธรูป สงฆ์น้ำพระสงฆ์ และรดน้ำขอพรจากญาติผู้ใหญ่แล้ว พวกหนุ่ม ๆ สาว ๆ ก็จะเล่นสาดน้ำกันอย่างสนุกสนาน ซึ่งน้ำที่ใช้นำมาสาดกันนั้นต้องเป็นน้ำสะอาดผสมน้ำอบมีกลิ่นหอม เด็กบางคนไม่เข้าใจถึงวัฒนธรรมถึงจุดประสงค์ของการเล่นสาดน้ำในวันสงกรานต์ เอาน้ำผสมสีหรือผสมเมล็ดแมงลัก แล้วนำไปสาดผู้อื่น ซึ่งเป็นการปฏิบัติที่ไม่ถูกต้อง สถานที่เล่นสาดน้ำส่วนใหญ่เป็นลานวัด หรือลานกว้างของหมู่บ้าน พอเหนื่อยก็จะมีขนมและอาหารเลี้ยง ซึ่งชาวบ้านจะช่วยกันเรียโรอกเงินและช่วยกันทำไว้ จนถึงตอนเย็นจึงแยกย้ายกันกลับไปบ้านเพื่ออาบน้ำเปลี่ยนเสื้อผ้าชุดใหม่ แล้วมาชุมนุมกันที่ลานวัดอีกครั้ง เพื่อร่วมการละเล่นพื้นเมือง





คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ Faculty of Humanities & Social Sciences

ปรัชญา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและคุณธรรมเพื่อร่วมพัฒนาท้องถิ่น

วิสัยทัศน์ (VISION)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ คู่คุณธรรม สุภาพบุรุษ และร่วมพัฒนาท้องถิ่น

พันธกิจ (MISSION)

1. จัดการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภาษาศาสตร์ เสริมสร้างบัณฑิต
ให้มีจิตสำนึกของความเป็นมนุษย์และสมาชิกที่ดีของสังคม
2. ส่งเสริมและสนับสนุนการทำวิจัยด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์
และภาษาศาสตร์เพื่อร่วมพัฒนาท้องถิ่น
3. ถ่ายทอดองค์ความรู้ และให้บริการวิชาการแก่สังคม
4. ส่งเสริม สืบสาน และร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและประเทศ
5. พัฒนาาระบบบริหารจัดการให้มีคุณภาพ

อัตลักษณ์ (IDENTITY)

“การมีจิตสาธารณะ คือ คุณลักษณะของชาวมุขยศาสตร์และสังคมศาสตร์”

ค่าเชิขร่ว้ง (SHARE VALUE)

ชาวมุขยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปฏิบัติหน้าที่โดยมุ่งผลสัมฤทธิ์สูงสุดของงาน
ด้วยความ SMART “ช่วยเหลืออย่างเต็มใจ (Service mind) ไม่บร้งศีลธรรม (Moral)
สนับสนุนกิจกรรมองค์กร (Activities) อารกนเทเหมือนญาติ (Relations)
ไม่ขาดความสามัคคี (Team Work)”

คุณลักษณะของบัณฑิต

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้กำหนดคุณลักษณะของบัณฑิตไว้ดังนี้

1. ใฝ่รู้ : กระตือรือร้น รักการอ่าน การฟัง ติดตามความก้าวหน้า
ในดำนวิชาและการใช้ชีวิตศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองอยู่เสมอ
2. สู้งาน : ซื่อสัตย์ มีความสุจริตในการทำงาน
3. สามสังคม : มีมนุษยสัมพันธ์ รู้หน้าที่ มีความเป็นประชาธิปไตย มี
จิตใฝ่เพื่อส่วนรวม มีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น
4. อารมย์สุนทรีย์ : เห็นคุณค่าของทุกชีวิต รักสิ่งแวดล้อม ชามซึ่งใน
ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ
5. มีคุณธรรม : ซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ประหยัด เสียสละ
และน้ารรรยาบรรณในวิชาชีพ

ที่ปรึกษา : คณบดี รองคณบดี และหัวหน้าสำนักงานคณบดี

ผู้จัดทำ : หน่วยประชาสัมพันธ์สำนักงานคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

<http://human.skru.ac.th>

160 ต.กาญจนาวนิช ต.เขารูปช้าง อ.เมือง จ.สงขลา 90000

โทร. 074-321451

โทรสาร. 074-336951