



บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กรีธา พันธฤถษ์. 2551. การศึกษากระบวนการดำรงอยู่ของกลุ่มชุมชนที่เข้มแข็ง : กรณีศึกษา กลุ่มชุมชนในชุมชนบ้านท่าไทร หมู่ที่ 1 เทศบาลตำบลคลองแห อำเภอกันตัง จังหวัดสงขลา. ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขายุทธศาสตร์การพัฒนา. มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา.
- ฐปนรินทร์ ต้นสกุล. 2547. อาชีพศิลปินอำเภอบ้านโป่ง. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาไทยคดีศึกษา. มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม.
- _____. 2532. คณะกรรมการกลุ่มผลิตชุดวิชา ศิลปะ การละเล่น
- _____. 2549. เทศน์มหาชาติฉลองราชย์หกสิบทัศน์ ลีริสวัสดิ์รัชสมัย. สำนักพิมพ์วิษัณท์และวัฒนธรรมการเกษตร
- ดำรง หนูทอง. 2535. ลิเกมหาชาติทรงเครื่องเอกลักษณ์ภูมิภาคใต้. ศิลปวัฒนธรรม
- ทองเจือ ภิตศิลป์. 2530. ลิเก วัฒนธรรมไทย.
- ทิพวรรณ คำมา. 2546. การดำรงอยู่ของความเชื่อเรื่องผีของกะเหรี่ยงคริสต์. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาอนุกระบบ. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นิเทศ ดินณะกุล. 2544. ทฤษฎีการเปลี่ยนแปลงทางสังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยี.
- นุชฎาภรณ์ แก้วรักษา. 2547. การดำรงอยู่ของการทรงเจ้าในชุมชนชนบท. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาอนุกระบบ. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บุปผชาติ อุปถัมภ์นรากร. 2553. ศิลปะการแสดงโนรา การอนุรักษ์ การพัฒนา และการสืบสาน. นนทบุรี. สำนักพิมพ์สัมปชญูชะ.
- ปาริชาติ กันตะเพ็ชร. 2549. การศึกษาละครชาตรี คณะปทุมศิลป์ อำเภอมือง จังหวัดเพชรบุรี. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพฯ.
- ปิยนารถ โภคามาศ. 2550. การศึกษาวัฒนธรรมชาดกฉบับท้องถิ่นภาคใต้. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร
- พะอบ โปษะกฤษณะ, สุวรรณิ อุดมผล. 2523. วรรณกรรมประกอบการเล่นลิเก. กรุงเทพฯ. : ม.ป.พ.
- พลาดิษฐ์ สิทธิชัยกิจ. 2545. ลิเกไทย. บริษัทโรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด. กรุงเทพฯ.
- มยุรา ปะลาวัน. 2550. การดำรงอยู่ของกลุ่มอาชีพในชุมชนผู้ประสบภัยคลื่นยักษ์สึนามิ: กรณีศึกษา กลุ่มเครื่องแกงตำมือบ้านเกาะมุกด์ ตำบลเกาะลิบง อำเภอกันตัง จังหวัดตรัง. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขายุทธศาสตร์การพัฒนา. มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา.

เรณู โกศินานนท์. 2539. การแสดงพื้นบ้านในประเทศไทย. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.

วนิดา ริกากรณ์. 2545.

สัญญา สัญญาวิวัฒน์. 2540. ทฤษฎีและกลยุทธ์การพัฒนาสังคม. พิมพ์ครั้งที่ 2. : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. 2539. เลิก

เสาวภา ไพทยวัฒน์. 2538. พื้นฐานวัฒนธรรมไทย : แนวทางอนุรักษ์และการพัฒนา. ภาคพัฒนาตำราและเอกสารวิชาการหน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานสถาบันราชภัฏ.

หนังสือพิมพ์ เดลินิวส์ว่าไลต์ ฉบับวันที่ 21 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2549

อรทัย พรหมเทพ. 2551. การเรียนรู้ของผู้แสดงหนังตะลุงเพื่อการดำรงอยู่ของหนังตะลุงในสังคมทันสมัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนามนุษย์และสังคม มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

อริยา แทรกสุข. 2543. แนวคิดเชิงปรัชญาที่ปรากฏในบทหนังตะลุงของนายฉิ้น อรมุต. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

<http://www.songkhilaculture.com> เข้าถึงวันที่ 14 มกราคม 2554

<http://www.cul.hcu.ac.th> เข้าถึงวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2554

<http://www.likaybangbo.com> เข้าถึงวันที่ 28 มกราคม 2554

<http://www.bbc07socanth.ob.tc> เข้าถึงวันที่ 31 มกราคม 2554

<http://www.sites.google.com> เข้าถึงวันที่ 7 เมษายน 2554



บุคคลานุกรม

รายชื่อผู้ให้ข้อมูลหลัก

1. นายกระจ่าง แสงอำไพ บ้านเลขที่ 29 หมู่ 2 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
2. นายสนั่น ถวิลวรรณะ บ้านเลขที่ 27/1 หมู่ 3 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 29 มีนาคม 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
3. นายสว่าง กายพันธ์ บ้านเลขที่ 37/1 หมู่ 5 ต.ระโนด อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 30 มีนาคม 2554 นักดนตรีประจำคณะลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
4. นายสุบิน กายพันธ์ บ้านเลขที่ 37/1 หมู่ 5 ต.ระโนด อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 30 มีนาคม 2554 นักดนตรีประจำคณะลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
5. นางจำเป็น ประทุมมณี บ้านเลขที่ 6 หมู่ 3 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 9 เมษายน 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
6. นางเฉลียว ชูเชิด บ้านเลขที่ 25 หมู่ 2 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 11 เมษายน 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่องด้วยความชื่นชอบ
7. นางรุ่งฤดี ทองเรือง บ้านเลขที่ 49/1 หมู่ 4 ต.ระโนด อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 12 เมษายน 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
8. นายสุทัศน์ แสงอำไพ บ้านเลขที่ 6/1 หมู่ 3 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 13 เมษายน 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
9. นางสมนึก แสงอำไพ บ้านเลขที่ 6/1 หมู่ 3 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 13 เมษายน 2554 เป็นเชื้อสายลิเกมหาชาติทรงเครื่องด้วยความชื่นชอบ
10. นางวิชุดา ดวงมุสิก บ้านเลขที่ 6/1 หมู่ 3 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 9 เมษายน 2554 ประชาชนที่ติดตามชมลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
11. นายละออ ชูนิ่ม บ้านเลขที่ 21 หมู่ 4 ต.คลองแดน อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 10 เมษายน 2554 เป็นผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียในการติดต่อลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
ไปแสดง
12. นางวันดี หนูน้อย บ้านเลขที่ 15 หมู่ 2 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 6 เมษายน 2554 ประชาชนที่ติดตามชมลิเกมหาชาติทรงเครื่อง
13. นายชิต กายพันธ์ บ้านเลขที่ 17 หมู่ 3 ต.บ้านใหม่ อ.ระโนด จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 7 เมษายน 2554 เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

14. พระปลัดเอี่ยม รตินทโร เจ้าอาวาสวัดทุ่งลิง หมู่ 9 ต.สะท่อน อ.นาทวี จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 25 เมษายน 2554 เป็นผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียในการติดต่ออิทธิบาทวิชาตรีเครื่อง
ไปแสดง
15. นางจิบ พรหมรัตน์ บ้านเลขที่ - หมู่ 9 ต.สะท่อน อ.นาทวี จ.สงขลา
สัมภาษณ์วันที่ 25 เมษายน 2554 ประชาชนที่ติดตามชมอิทธิบาทวิชาตรีเครื่อง

