

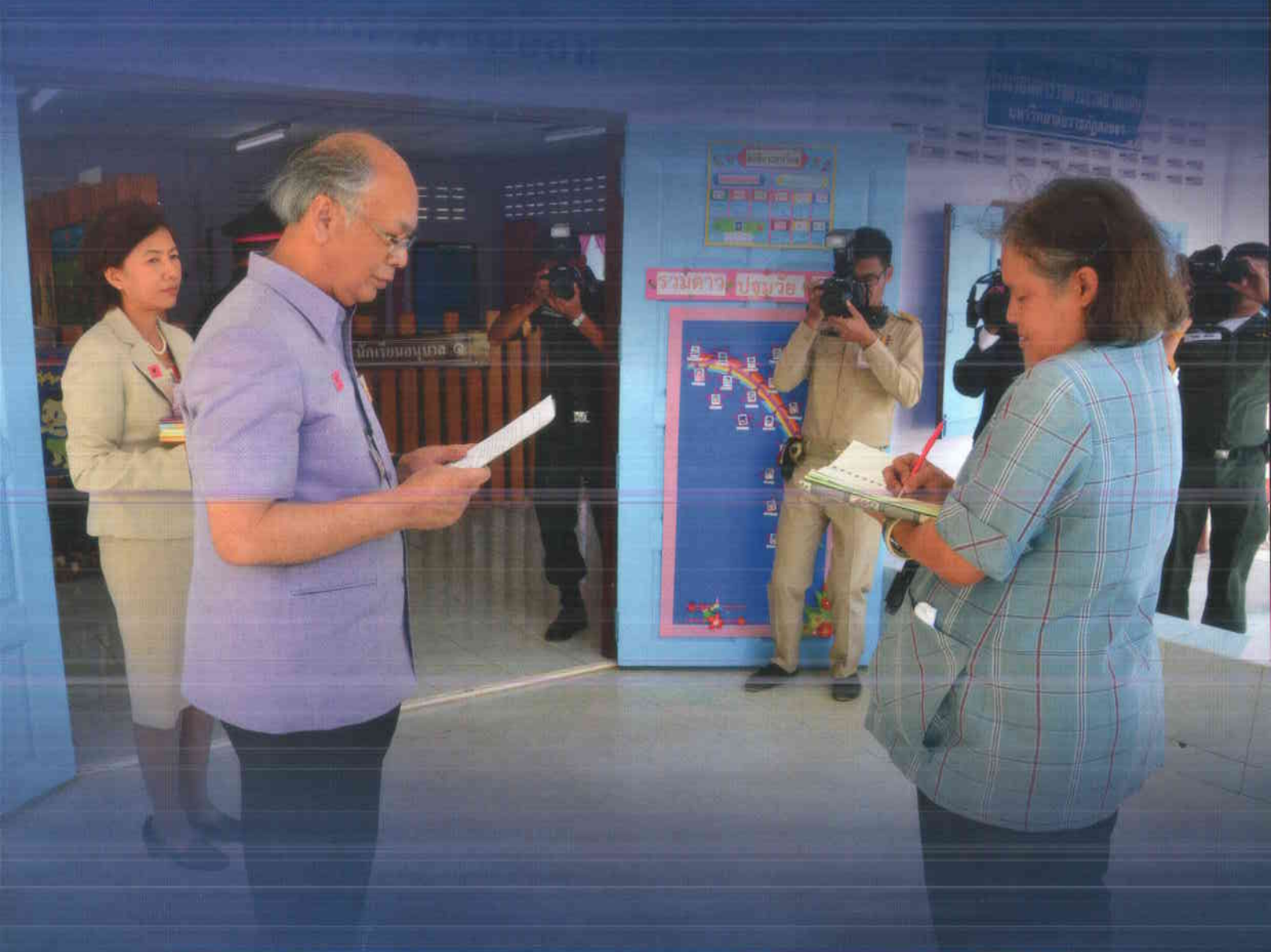


<http://www.skru.ac.th/>

วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ปาริฉัตร

ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือน ธันวาคม ๒๕๕๖ - มกราคม ๒๕๕๗



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เสด็จพระราชดำเนินโรงเรียน ตชด.บ้านหินจอก



สารบัญ

แสดงความยินดี	๓
“วงบุญรอด” แซมป์ The Band Thailand	๔
สาระชวนรู้	๖
ลงนามความร่วมมือสิทธิมนุษยชน	๘
มรภ.สงขลา อบรมกฤษฎ์การจัดการขยะ	๙
มองผ่านเลนส์	๑๐
มอบกระเช้าของขวัญ สวัสดีปีใหม่อธิการฯ	๑๕
‘ตำนานโนรา’ ไขว้อลังการ มรภ.สงขลา	๑๖
อบรมปลูกผักระบบไฮโดรโปนิคส์	๑๘
สิ่งที่ได้...มากกว่าการเป็นผู้เข้าร่วมในโครงการ	๑๙
“เสริมความรู้เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ”	
คณะวิทยฯ วิจัยความหลากหลายทางนิเวศวิทยา	๒๐
มรภ.สงขลา รับสมัคร นศ.ภาคปกติกว่า ๒ พันคน	๒๑
มรภ.สงขลา ปั้นมนุษย์ทองคำ	๒๒
สนุกสูสันต์ “สานสัมพันธ์ธวัชพลังราชภัฏ ครั้งที่ ๗”	๒๓

วารสารปาริฉัตร ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือนธันวาคม ๒๕๕๖-มกราคม ๒๕๕๗ ต้อนรับสู่ศักราชใหม่ ด้วยภาพปกสมเด็จพะเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน บ้านหินจอก จ.ตรัง ในครั้งนี้ รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วย ดร.ภวิกา บุญยพิพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ ฝ่าฯ รับเสด็จ

ไม่พูดถึงไม่ได้แล้วสำหรับความสำเร็จของนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่รวมตัวกันในนามวงบุญรอด เข้าประกวดในรายการ The Band Thailand และสามารถคว้ารางวัลชนะเลิศมาครองได้สำเร็จ คว้ารางวัลรวมมูลค่ากว่า ๒ ล้านบาท และได้เซ็นสัญญาทำค่ายเพลง “ดู เอ ดอท” ในเครือเวิร์คพอยท์ แถมตอนนี้ยังมีคิวงานแสดงแน่นอนอีกด้วย นับเป็นอีกหนึ่งตัวอย่างความสำเร็จของผลิตผลจากรั้วมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ต้องบอกต่อด้วยความภาคภูมิใจ

เช่นเดียวกับการที่นักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ของเรา ได้เดินทางไปอวดฝีมืออันอ่อนช้อยงดงามสู่สายตาทายนอกในงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๔ สิตฮอยศิลป์ ถิ่นดักศิลา ซึ่งมีมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เป็นเจ้าภาพ และมีมหาวิทยาลัยจากทั่วประเทศกว่า ๗๐ แห่ง เข้าร่วมงาน ในครั้งนี้มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้นำวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของภาคใต้ไปร่วมจัดแสดง โดยใช้ชื่อชุดการแสดงว่า “เทพนิมิตงามวิจิตรโนราชาติ” ซึ่งการแสดงชุดนี้ได้รับคำชื่นชมและเสียงปรบมือดังกึกก้องจากผู้ชม

ในส่วนของการทำงานร่วมกับหน่วยงานภายนอก ก็ยังคงดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง หนึ่งในนั้นคือการลงนามบันทึกความร่วมมือด้านสิทธิมนุษยชน (MOU) ระหว่างสำนักงานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนกับสถาบันอุดมศึกษา ๘ แห่งในภาคใต้ ซึ่งมีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในฐานะเจ้าภาพในพื้นที่ มีความยินดีเป็นอย่างยิ่งที่คณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ ให้ความสำคัญกับสถาบันการศึกษา เพื่อเป็นภาคีเครือข่ายในการขับเคลื่อนงานด้านสิทธิมนุษยชนในพื้นที่ภาคใต้ต่อไป

สำหรับข่าวสารและกิจกรรมอื่นๆ ยังคงมีมาฝากเช่นเคย สามารถติดตามรายละเอียดที่น่าสนใจได้ภายในเล่มค่ะ

พบกันใหม่ฉบับหน้า สวัสดีค่ะ
ลัดดา เอ็งเถี่ยว
บรรณาธิการ



คณะผู้จัดทำ : ปาริฉัตร วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือน ธันวาคม ๒๕๕๖-มกราคม ๒๕๕๗
ที่ปรึกษา : รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์, อ.พินิจ ดำรงเลาหพันธ์, นายฉลอง อากาศสุวรรณ, นางสาวปิ่นทิตา ไขติช่วง
บรรณาธิการ : ลัดดา เอ็งเถี่ยว กองบรรณาธิการ : ชวฤทธิ์ ทองเพชรจันทร์, สุขะสุข ชวัญศรี, ป.ทัน มนตรี, ปาริฉัตร ไซดีไพรัตน์, สพัฒน์ สวรรคโกล
งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา : ๑๖๐ ถนนกาญจนาภิเษก ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐
โทร. ๐-๗๕๓๓-๖๕๓๓, ๐-๗๕๓๓-๖๕๐๑-๕ โทรสาร. ๐-๗๕๓๑-๒๑/๒๖ <http://www.skru.ac.th/> FM.105.75 MHz.



มรภ.สงขลา

แสดงความยินดีผู้ได้รับตำแหน่งทางวิชาการ

เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ห้องประชุมสภา ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นประธาน ในพิธีมอบช่อดอกไม้และเกียรติบัตร แสดงความยินดีแก่ผู้ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประกอบด้วย ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อตุลย์ หวังจิ ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทัศนาศิริโชติ



อาจารย์โปรแกรมวิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายฝน ไชยศรี อาจารย์โปรแกรมวิชา บริหารทรัพยากรมนุษย์ คณะวิทยาการจัดการ

'ดร.ครวญ บัวคีรี' คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา นั่งแทนประธานเครือข่ายคณบดีคณะเกษตรศาสตร์ฯ



ขอแสดงความยินดีกับ ดร.ครวญ บัวคีรี คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ได้รับเลือกเป็นประธานเครือข่ายคณบดีคณะเกษตรศาสตร์และคณะที่เกี่ยวข้อง มหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ จากการประชุม เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ที่ผ่านมา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ขอแสดงความยินดี กับคุณครูโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ได้รับรางวัล ๑ แสนครูดี ประจำปี ๒๕๕๖



คุณครูบดินทร์ สายสะใจ



คุณครูปิ่นตึง ประเสริฐ



คุณครูเพ็ญศรี ประทุม



คุณครูบดินทร์ บินอะที



คุณครูภาสภณี คุ้มสุวรรณ



คุณครูวิไลวรรณ วัฒนชนะ



คุณครูอาภรณ์ ใจแก้ว



แชมป์ The Band Thailand

ก้าวที่ไกลกว่าฝันของ “วงบุญรอด” มรท.สงขลา

จากกลุ่มนักศึกษาผู้มีความฝันเดียวกัน ในการเป็นนักดนตรีที่สร้างรอยยิ้มและความสุขให้กับผู้ชม ใครจะคาดคิดว่า ณ วันหนึ่งดนตรีน้องใหม่ที่มีชื่อว่า “วงบุญรอด” ซึ่งเกิดจากการรวมตัวกันของรุ่นพี่รุ่นน้อง มรท.สงขลา จะมาได้ไกลในถนนสายดนตรี กับรางวัลชนะเลิศ The Band Thailand

ด้วยความมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวในการแข่งขันแต่ละรอบ ซึ่งโชว์ของพวกเขาทุกครั้งสามารถเรียกรอยยิ้มและเสียงหัวเราะจากผู้ชมได้อย่างล้นหลาม ประกอบกับการทำงานเป็นทีม ทำให้ชนะใจคนดูทั่วประเทศ จนได้รับคะแนนโหวตเป็นอันดับ ๑ คว่ำรางวัลรวมมูลค่ากว่า ๒ ล้านบาท และได้เซ็นสัญญากับค่ายเพลง “ดู เอ ดอท” ในเครือเวิร์คพอยท์ ซึ่งสมาชิกในวง ทั้ง ๙ คน แม้จะไม่ได้มาจากโรงเรียนมัธยมแห่งเดียวกันทั้งหมด แต่ก็พิเศษร่วมอาจารย์เดียวกัน คือ อาจารย์บุญญรัตน์ ศรีวรรณท์ ศิษย์เก่าวิทยาลัยครูสงขลา ปัจจุบันสอนอยู่ที่โรงเรียนทุ่งสง จ.นครศรีธรรมราช

สำหรับที่มาของชื่อบวงบุญรอด นั้น วัชรพงศ์ หมวดเมือง “โหด” มือเบส เล่าว่า สมาชิกในวงอยากได้ชื่อแบบไทยๆ และเป็นชื่อที่มีความหมายมงคล จึงให้พระตั้งชื่อบวงให้ และชื่อนี้ก็เป็นมงคลกับทุกคนในวงจริงๆ เพราะทำให้วงบุญรอดประสบความสำเร็จ ได้รับรางวัลชนะเลิศ The Best Of POP จากการแข่งขันรายการ The Band Thailand มีผู้สมัครกว่า ๑๐๐ วง เข้าร่วมชิงชัย ซึ่งจุดเด่นของวงบุญรอดอยู่ที่ลูกเล่นในการแสดง และเสื้อผ้าที่จัดเต็มทุกครั้ง อย่างชุดที่ใส่ในรอบชิงชนะเลิศที่พวกตนให้ชื่อชุดการแสดงครั้งนี้ว่าคอนเสิร์ตคนจน ก็สื่อถึงความขาดแคลนของเด็กในชนบท ที่บางคนไม่มีเงินมากพอที่จะซื้อเสื้อผ้าดีๆ ใส่

“การแสดงในแต่ละรอบ พวกเราช่วยกันระดมไอเดีย และช่วยกันเลือกเสื้อผ้า เพื่อให้โชว์ของเราออกมาดีที่สุด ซึ่งเราเองก็ไม่คาดหวังว่าจะได้แชมป์ แค่เข้ารอบก็ดีใจมากแล้ว ดังนั้น สิ่งที่ได้มาจึงเหนือความคาดหมายมาก รู้สึกภูมิใจที่มาได้ไกลขนาดนี้ คิดว่าเป็นเพราะความสามัคคีของคนในวงที่ทำหน้าที่ของตัวเองอย่างเต็มที่ และช่วยเหลือกันเหมือนพี่น้อง” มือเบสบวงบุญรอด กล่าว

ด้าน ธีรยุทธ บุญชิต “ต่อ” คีย์บอร์ด กล่าวว่า ความสำเร็จที่พวกเขาได้รับถือเป็นรางวัลที่ยิ่งใหญ่ของชีวิต แม้หนทางที่ได้มาจะไม่ราบรื่นหรือสวยงาม ทั้งในเรื่องของการขาดงบประมาณ การขาดเรียน และการใช้ชีวิตที่ต้องเดินทางไกลจากบ้านไปทำการแข่งขันที่กรุงเทพฯ แต่ผลที่ได้รับก็ถือว่าคุ้มค่ากับสิ่งที่พวกเขาต้องแลกมา ซึ่งความภูมิใจจากการได้รับรางวัลชนะเลิศ ไม่ได้เกิดขึ้นกับสมาชิกในวงเพียงอย่างเดียวเท่านั้น แต่ยักรวมถึง มรท.สงขลา ครอบครัว และการได้เป็นตัวแทนของลูกหลานชาวใต้ ไปแข่งขันในระดับประเทศ จึงอยากฝากไว้ว่าวิชาดนตรีไม่ใช่แค่เดินกินรำกึนอย่างเดียว แต่ยังมีคุณค่าว่านั่นมากมาย





จิระนันท์ ขวัญเพชร

“หนึ่ง” มือกลองชุด เจ้าของหุ่น ดุ้ยนุ้ย กล่าวเสริมว่า สมาชิก ในวงหุ่นดีและเต้นพลั่วทุกคน

พวกเรา รู้สึกมีความสุขที่ได้เล่นดนตรี ซึ่งเป็นสิ่งที่รัก และรู้สึก ภูมิใจที่ได้กลับมารวมตัวกัน จนสามารถบรรลุถึงเป้าหมาย แม้จะมีอุปสรรคบ้าง แต่สุดท้ายแล้วพวกเรา ก็ช่วยกัน ทำให้ เดินทางมาถึงวันแห่งความสำเร็จ

ขณะที่ **ภูวนาด ยุโส** “อู๊ด” มือทอมโบน กล่าวว่า รู้สึกดีใจที่ศิษย์ร่วมอาจารย์เดียวกันได้มาอยู่ด้วยกัน พวกเรามี ความคล้ายคลึงกันในเรื่องสไตล์ มีความหล่อที่เป็นเอกลักษณ์ มีใจรักในดนตรี และมีความเอื้ออาทรต่อกันแบบพี่น้อง

วรุตม์ แร่ทอง “กอล์ฟ” แอ็กโซโฟน กล่าวบ้างว่า แม้นั้นจะเป็นน้องสุดท้องของวง แต่ในการทำงานทุกคนก็เปิด โอกาสให้ร่วมแชร์ความคิด อาจมีบ้างที่ความคิดเห็นไม่ตรงกัน แต่ทุกคนยึดหลักเหตุผล และความเป็นพี่น้องที่ต่างก็รักและ ปรารถนาดีต่อกัน และแม้นั้นจะเรียนในคณะครุศาสตร์ ซึ่งไม่ใช่ สาขาดนตรีเหมือนพี่ๆ ในวง แต่ก็มีความรักดนตรีและเสียงเพลง ซึ่งการได้เข้ามาอยู่ในวงบุญรอด ทำให้ตนมีความสุขและได้ มิตรภาพที่เพิ่มมากขึ้น

จักรินทร์ พิฤสงาม

“เกิด” ทรัมเป็ต กล่าวด้วยว่า รู้สึก ดีใจที่ได้ใช้สิ่งที่เรียนมาในด้านดนตรี ให้เกิดประโยชน์สูงสุด อยากให้ น้องๆ เยาวชนได้ทำในสิ่งที่รัก และ เดินไปตามความฝันของตัวเอง



ส่วน **ธนพล นาควรรณ** “จ๊อบ” นักร้องนำ กล่าวว่า ใน ฐานะที่เราได้รับรางวัลชนะเลิศ อยากฝากไปถึงน้องๆ รุ่นหลังที่มี ใจรักในดนตรี ขอให้ทำสิ่งที่ตัวเองรักให้เต็มที่ ไม่ใช่แข่งกับคนอื่น แต่เป็นการแข่งกับตัวเอง และขอให้ใจใส เล่น อย่างสมาธิวงบุญรอด ทุกคนต่างมีความฝันเดียวกัน คือเดินทางสายดนตรี ซึ่ง ณ วันนี้ พวกเราก็ประสบความสำเร็จในระดับหนึ่งแล้ว

ธนชัย หนูคง “ยูน” เปอคัตชั่น กล่าวบ้างว่า ด้วยความ พยายามและการฝึกซ้อมอย่างหนักของทุกคน ทำให้พวกเราสามารถ เดินตามฝันได้สำเร็จ รู้สึกดีใจมากที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ เพราะตน และเพื่อนๆ ก็ได้คาดหวังว่าจะได้รับเสียงตอบรับที่ดีจากผู้ชม มากมายขนาดนี้

ปิดท้ายด้วย **จิรธร สาระปลีก** “บูม” มือกีตาร์ ที่กล่าวเสริม ว่า ตอนนี้มีคนจำนวนหนึ่งที่รู้จักวงบุญรอด แต่เราจะไม่หยุดอยู่แค่นี้ พวกเราจะพัฒนาตัวเองให้มากยิ่งขึ้น เพื่อให้คนทั่วประเทศได้รู้จัก ตัวตน และรักในความเป็นเรา สำหรับสมาชิกวงบุญรอด ความ สนุกสนมกลมเกลียวของพวกเรามีมากกว่า ๑๐ ปี จึงทำให้เล่นดนตรี กันแบบรูจี เมื่อมาเรียนต่อที่ มรภ.สงขลา จึงได้ร่วมมือกันก่อตั้งวง บุญรอดขึ้นมา และเดินตามความฝันของเราด้วยการเล่นดนตรี โดยหวังว่าสักวันหนึ่งพวกเราจะสามารถทำให้คนไทยทุกคน ได้รู้จัก วงดนตรีเล็กๆ ที่ชื่อวงบุญรอด

สำหรับกลุ่มคนผู้มีใจรักดนตรีอย่างวงบุญรอด การได้ เดินตามฝันบนถนนสายดนตรี และมีโอกาสได้ขับกล่อม เสียงเพลงเคล้าดนตรี และโชว์บนเวทีที่สร้างสรรค์ในแบบฉบับ ของพวกเขาให้โลกได้รับรู้ ถือเป็นรางวัลที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแล้ว

เมื่อข้าพเจ้าเป็นโรคหอบ



โดย/ ดร.จิตตะเสน เจริญ

ชีวิตที่เกิดมาในโลกนี้ ย่อมต้องเจออุปสรรคต่าง ๆ นานาประการ ไม่มีใครที่จะหนีจากการเกิด การแก่ การเจ็บ การตายไปได้ แต่สิ่งหนึ่งที่ต้องดำรงชีวิตอยู่ได้เพราะบุญเก่า เคยสะสมกันมา จึงทำให้ชีวิตยืนยาวมาถึงปัจจุบันนี้

เมื่อข้าพเจ้าอายุ ๓๕ ปี ได้เกิดเป็นโรคหอบ ก็ไม่คิดว่าจะเกิดขึ้นกับตัวเอง กอปรกับช่วงนั้นได้เข้าสู่วงการแพทย์แผนไทย โดยเรียนที่วัดเลียบ ซึ่งเป็นสมาคมเภสัช-อายุรเวทแผนโบราณวัดเลียบ สงขลา โดยเรียนวันหยุดคือวันเสาร์ อาทิตย์ โดยได้รับการสนับสนุนจาก อ.ลี้ม รัชทอง ซึ่งเป็นอาจารย์โรงเรียนมหาวชิราวุธ จ.สงขลา เป็นผู้ชักชวนให้เรียนรู้ทางด้านสมุนไพร โดยสมัครเป็นสมาชิกชมรมอนุรักษ์สมุนไพร โรงเรียนมหาวชิราวุธ

จากการศึกษาทางด้านสมุนไพรนั้น ได้สอบผ่านการเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาเภสัชกรรม เมื่อปี ๒๕๒๗ และสาขาเวชกรรม ปี ๒๕๕๔ ของกองประกอบโรคศิลปะ กระทรวงสาธารณสุข โดยในช่วงที่ศึกษาเล่าเรียนอยู่นั้น ได้สอบถามอาจารย์และท่านผู้รู้ว่ามียาชนิดใดบ้างที่จะรักษาโรคหอบให้หายบ้าง ซึ่งในช่วงเวลานั้นได้กินยาแผนปัจจุบัน ที่ชื่อว่า ยาเทรตดิน เม็ดสีขาวขนาดเท่าหัวไม้ขีดไฟ กินวันละ ๑ เม็ด ใช้เวลาครึ่งชั่วโมง อาการโรคหอบจะหาย ก็มาคิดว่าน่ากลัวต้องกินยาแผนปัจจุบันไปตลอดชีวิต จึงมาศึกษาทางสมุนไพรว่ามียาอะไรบ้างที่จะรักษาโรคหอบให้หายจากการสืบเสาะ

จากท่านผู้รู้บอกว่ให้ไปเอานกที่วังชนภูเขาดายนั้นมาปิ้งกิน อากาศโรคหอบจะหายไป และในช่วงนี้ข้าพเจ้าได้ไปรับประทานอาหารที่ร้านศรีสุตา ก็มีแม่ค้าขายข้าวยาบอกว่า วิธีการรักษาโรคหอบนั้นมีคนเคยรักษาหายมาแล้ว ให้ไปถามแม่ค้าที่ขายก๋วยเตี๋ยวที่ปากซอยถนนศรีสุตา

ข้าพเจ้าใช้เวลา ๒-๓ วัน ก็ไปเจอแม่ค้าคนที่ เป็นโรคหอบดังกล่าว จึงได้สอบถามอาการและแม่ค้าได้เล่าประสบการณ์ว่า ได้ใช้ยาของ หมอพริ้ม ริสมัน ซึ่งอยู่ที่อำเภอ นาทวี มาทำการรักษา ใช้เวลา ๓ วัน โดยวันที่เริ่มทำการรักษา นั้นให้กินของแสลงที่เป็นโรคหอบ เช่น ข้าวเหนียว หน่อไม้ น้ำแข็ง ปลาหมึกเกลือ นึกชอบใจที่จะกินอะไรก็ขอให้กินสิ่งนั้น เพื่อมันจะได้ขับเสลดออกมาก เมื่อได้จากหมอพริ้ม มาแล้ว ผู้ป่วยที่รักษาได้เล่าประสบการณ์ว่า สามี่ของเธอ ซังตัวเองอยู่แต่ในห้อง ซึ่งเมื่อกินยาเข้าไป ๑ ขวดแม่โขงขนาดขวดใหญ่แล้ว หรือเรียกได้ว่ากินวันละ ๑ ขวด ก็จะเกิดอาการ ขับเสมหะแบบใช้ขวาน โดยซากเสมหะเป็นจำนวนมาก พร้อมทั้งมีอาการเริ่มหอบ จนกระทั่งเมื่อกินขวดที่ ๒ และขวดที่ ๓ อาการก็ทวีความรุนแรงยิ่งขึ้น โดยผู้ป่วยที่รักษานั้นหายใจไม่ทันต้องดิ้นทุรนทุรายวนเวียนรอบ ๆ ห้อง เสมือนกับว่าจะชอยาแผนปัจจุบันสัก ๑ เม็ด เพื่อแก้อาการหอบจะได้เบาบางไป



แต่สามีของผู้ป่วยบอกว่าหมอสั่งห้ามกินยาใดๆ ทั้งสิ้น จึงไม่ได้ให้ยาดังกล่าว จนลุกลังไปเป็นขวดที่ ๓ ในวันที่ ๓ อาการ หอบก็หายเป็นปกติ

เมื่อข้าพเจ้าทราบข้อมูลต่างๆ ก็เดินทางไปอำเภอนาทวี และได้แจ้งรถบัสประจำทางไปลงที่ธนาคารกรุงเทพฯ สาขานาทวี ต่อจากนั้นก็นั่งรถมอเตอร์ไซด์รับจ้างให้ไปส่งที่บ้านหมอมพรีม ที่รักษาโรคหอบ ซึ่งคนขับมอเตอร์ไซด์รับจ้างได้พาข้าพเจ้าข้ามทางสะพานไปทางลำไพล และลงสุดปลายสะพานทางขวามือก็จะถึงบ้านหมอ ลักษณะเป็นบ้าน ๒ ชั้น และเมื่อข้าพเจ้าเข้าไปถึงก็เห็นมีผู้คนเป็นจำนวนมากที่เข้าทำการรักษา จากข้อมูลที่สอบถามปรากฏว่ามาจากต่างจังหวัดเป็นจำนวนมาก ซึ่งผู้ที่ทำการรักษานั้นบอกว่ายานี้เป็นยาผีบอก ถ้ารักษาหายเหมือนกับตายแล้วเกิดใหม่ และรูปแบบอาการที่ทำการรักษาค่อนข้างจะรุนแรง คนที่จิตใจไม่เข้มแข็งจะรักษาไม่ได้ เพราะต้องตรวจสอบว่าเป็นโรคหัวใจ และโรคความดันสูงหรือไม่ ถ้าเป็นก็ไม่สามารถทำการรักษาได้ และเมื่อกินเข้าไปแล้วจะเกิดการวิตกกังวลว่าคืนนี้จะไม่รอดแน่ๆ เพราะอาการเพียบหนัก เหมือนกับต้องเขียนทำพินัยกรรมว่าต้องตายแน่ๆ

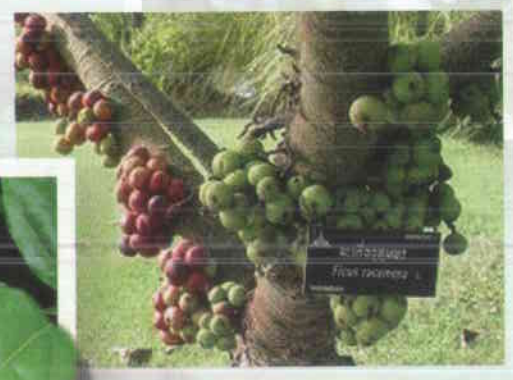
ดูตามรูปการเป็นเพียงสมมติฐานของโรค ที่เมื่อทำการรักษาจะเป็นแบบนี้ทุกคนจนกระทั่งรุ่งเช้าอาการหอบก็จะหายขาด ส่วนผู้ที่ทำการรักษาจะมีอาการเด่นร้องรำทำเพลง แสดงอาการดีใจที่หายจากอาการหอบ และเมื่อข้าพเจ้าได้เข้ารับการรักษาปรากฏว่าท่านหมอได้ให้ข้าพเจ้าลองดื่มยา ๑ แก้ว ซึ่งเมื่อดื่มเข้าไปแล้วก็จะรู้สึกว่ามีเสมหะเริ่มทยอยออกมา ผิดปกติ เสมือนหนึ่งว่าพูดกับใครจะต้องชากเสลดออกมาทุกครั้งไป ซึ่งเสลดนั้นออกจากที่หุ้มปอด จนรู้สึกหายใจล่องได้เต็มปอด

ส่วนประกอบตัวยาคือ เปลือกรากต้นท้ายายม่อม (เป็นส่วนหนึ่งของตัวยาคืออยู่ในยา ๕ ราก ซึ่งเป็นยาแก้ไข้ คือ รากชิงชี, รากหญ้านาง, รากคนทา, รากมะเดื่อชุมพร และ รากท้ายายม่อม) กับน้ำข้าวสาร (น้ำข้าวขาว) ซึ่งเมื่อได้มาแล้วก็นำตัวยาคือทั้ง ๒ อย่าง มาประกอบพิธีกรรมตามความเชื่อที่ได้รับมา

วิธีการรักษา นำเปลือกรากต้นท้ายายม่อมกับน้ำข้าวสารใส่รวมกันในขัน ท่านหมอทำพิธีบริกรรมคาถาและปลุกเสก ก็เป็นอันเสร็จพิธี โดยใช้เวลาไม่นานนัก และเมื่อเดินทางกลับด้วยรถประจำทาง ก็ปรากฏว่าต้องชากเสลดอยู่ตลอดเวลา จนมาถึงที่พักก็เริ่มตั้งต้นกินวันละ ๑ ขวดแม่โขงขนาดใหญ่ เพราะนำมาจากบ้านหมोजำนวน ๓ ขวด โดยนำมาแช่ในตู้เย็นกินวันละ ๑ ขวด และลักษณะตัวยานี้จะเป็นน้ำสีขาว ซึ่งเมื่อกินจะมีรสจืดชืด คนที่ไม่เป็นหอบจะไม่แสดงอาการใดๆ ทั้งสิ้น ส่วนคนที่เป็นโรคหอบจะแสดงอาการดังกล่าว

จนเมื่อข้าพเจ้ากินเป็นขวดที่ ๒ ก็เริ่มมีอาการหอบยิ่งขึ้น และพูดอะไรไม่ค่อยได้ ซึ่งต้องใช้ภาษาไปบอกภรรยา จนพี่เลี้ยงน้องสังเกตเห็นเห็นเหงื่อออกมาก พร้อมกับหอบ ก็บอกภรรยาว่าอาการเหมือนเหงื่อออกของพ่อเฒ่าที่เสียชีวิต ยิ่งทำให้ภรรยาเห็นมีอาการตกใจ ร้อนใจเป็นยิ่งนัก จนข้าพเจ้าเริ่มกินขวดที่ ๓ ในวันที่ ๓ อาการหอบก็ยิ่งทวีความรุนแรงยิ่งขึ้น เปรียบเสมือนวิ่งระยะทางไกล ๔-๕ กิโลเมตร ก็กระโจนลงน้ำ จนเมื่อเวลาขึ้นมาพ้นเหนืระดับน้ำประมาณจิตใจในเสี้ยวประมาณครึ่งวินาที เหมือนกับใครกดหัวมิให้ไหลพ้นน้ำ ก็ทำให้อาการหอบหายไปหมดสิ้น จนรุ่งเช้าไม่แน่ใจว่าจะมีอาการหอบอีกหรือไม่ ก็ไปเอาตัวยามาอีก ๓ ขวด ก็ไม่เกิดอาการอะไร ซึ่งโดยปกติเวลาจะหอบนั้นเมื่อถูกฝุ่นละออง อากาศเย็น ฝนต้งเค้า และอื่นๆ จะหอบทันที

จนกระทั่งในปัจจุบันนี้ ล่วงเลยมา ๓๒ ปี ก็ไม่มีอาการหอบดังกล่าวอีกเลย





มรท.สงขลา ผนึก ๗ สถาบันอุดมศึกษาใต้ ลงนามความร่วมมือสิทธิมนุษยชน

**มรท.สงขลา จับมือ ๗ สถาบันการศึกษาในภาคใต้
ลงนามความร่วมมือด้านสิทธิมนุษยชน สร้างเครือข่ายพลัง
ขับเคลื่อนการทำงาน**

รศ.ดร.สุนทร โสติพิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรท.สงขลา) กล่าวในพิธีลงนามบันทึกความร่วมมือด้านสิทธิมนุษยชน (MOU) ระหว่างสำนักงานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชน กับสถาบันอุดมศึกษา ๘ แห่งในภาคใต้ ประกอบด้วย มหาวิทยาลัยทักษิณ มหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี และมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันที่ ๑๗ มกราคม ที่ผ่านมา ณ บุรีศรีภูมิ ต.ไฮเต็ล จ.สงขลา ว่า ในฐานะที่ มรท.สงขลา เป็นเจ้าภาพในพื้นที่ มีความยินดีเป็นอย่างยิ่งที่คณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ ให้ความสำคัญกับสถาบันการศึกษา เพื่อเป็นภาคีเครือข่ายในการขับเคลื่อนงานด้านสิทธิมนุษยชนในพื้นที่ภาคใต้ และได้มีการจัดพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือด้านสิทธิมนุษยชน ซึ่งในอนาคตสำนักงานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ และสถาบันอุดมศึกษาในภาคใต้ทั้ง ๘ แห่งดังกล่าว จะต้องดำเนินการตามแผนงานโครงการร่วมกันมากขึ้น เพื่อให้เกิดการคุ้มครองส่งเสริมสิทธิมนุษยชน รวมทั้งเฝ้าระวังปัญหาการละเมิดสิทธิมนุษยชนที่อาจเกิดขึ้นในพื้นที่

ด้าน นายชาติชาย สุธกิตถิม เลขาธิการคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ กล่าวว่า ปัจจุบันปัญหาการละเมิดสิทธิมนุษยชนเกิดขึ้นทุกวัน ดังจะเห็นได้จากข่าวและสื่อต่าง ๆ เนื่องจากภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม ยังขาดความตระหนักและความรู้ความเข้าใจในเรื่องสิทธิมนุษยชน จึงทำให้เกิดปัญหาการละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้นในสังคมและเพิ่มมากขึ้นในทุกภูมิภาค โดยเฉพาะในภาคใต้ที่มีการละเมิดสิทธิมนุษยชนในหลายด้าน อาทิ การละเมิดสิทธิจากเจ้าหน้าที่ภาครัฐ การซ้อมทรมาน การละเมิดสิทธิในการประกอบอาชีพ การละเมิดสิทธิในการอยู่อาศัย การละเมิดสิทธิในการศึกษา สิทธิในความมั่นคงปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน เป็นต้น สำนักงานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ จึงต้องเร่งดำเนินการสร้างและแสวงหาเครือข่ายในการทำงานร่วมเพิ่มเติม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการส่งเสริมปกป้องคุ้มครองสิทธิมนุษยชนให้กับประชาชนได้ครอบคลุมในพื้นที่ต่าง ๆ ให้มากยิ่งขึ้น โดยได้หารือระดับนโยบายระหว่าง ๘ สถาบันการศึกษาในภาคใต้ กับสำนักงานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ เพื่อสร้างเครือข่ายกลุ่มมหาวิทยาลัยภาคใต้ ในการส่งเสริม และปกป้องคุ้มครองสิทธิมนุษยชน ตลอดจนกำหนดแผนงานโครงการและกิจกรรมในการทำงานร่วมกัน อันจะก่อให้เกิดพลังในการขับเคลื่อนการทำงานด้านการส่งเสริมและปกป้องคุ้มครองสิทธิมนุษยชนต่อไป

มรภ.สงขลา

อบรมกลยุทธ์การจัดการขยะ สร้างรายได้ ปลุกจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม



ข่าวกิจกรรม

ประเด็น

มรภ.สงขลา เชิญวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ ให้ความรู้ในโครงการอบรมกลยุทธ์การจัดการขยะภายในมหาวิทยาลัย หวังกำหนดแนวทางร่วมสร้างต้นแบบระบบจัดการขยะอย่างมีประสิทธิภาพ มีสภาพแวดล้อมที่ดี ปูทางสู่การเป็น Green University

ดร.ไพบุลย์ นวลนิล รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงโครงการอบรม เรื่อง “กลยุทธ์การจัดการขยะภายในมหาวิทยาลัย” ซึ่งจัดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๔ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ มรภ.สงขลา ว่า ขยะนับเป็นปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีความสำคัญ และต้องการความร่วมมือร่วมใจของทุกฝ่ายและทุกหน่วยงานในการร่วมกันรณรงค์เพื่อลดภาระให้กับสังคมและโลก มรภ.สงขลา มีปรัชญาในการเป็นสถาบันการศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น จึงพึงแสดงความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวมในการลดปริมาณขยะต่อชุมชนและสังคม อันจะเป็นแบบอย่างของหน่วยงานต่าง ๆ ต่อไป

รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มรภ.สงขลา กล่าวว่า ประกอบกับปัจจุบัน มรภ.สงขลา มีบุคลากรและนักศึกษาเป็นจำนวนมาก ในจำนวนนี้มีบุคลากรและนักศึกษาที่พักอาศัยอยู่ภายในมหาวิทยาลัย และมีแนวโน้มที่จำนวนนักศึกษาและบุคลากรจะเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ปริมาณขยะที่เกิดจากกิจกรรมของนักศึกษาและบุคลากรเพิ่มมากขึ้นด้วย อย่างไรก็ตาม เพื่อให้เกิดการพัฒนาแบบการจัดการขยะภายในมหาวิทยาลัยให้มีความยั่งยืน ครอบคลุมและเกิดประสิทธิภาพสูงสุด จึงได้มีแนวคิดที่จะนำทฤษฎีด้าน ๓ Rs มาประยุกต์ใช้ได้แก่ Reduce ลดการใช้, Reuse ใช้ซ้ำ , Recycle นำมาใช้ใหม่ ให้เข้ากับระบบ

บริหารจัดการขยะของมหาวิทยาลัย แนวคิดดังกล่าวจะส่งเสริมให้มีการลด คัดแยก และใช้ประโยชน์จากขยะมูลฝอยให้ได้มากที่สุด ก่อนการกำจัดทิ้งในขั้นสุดท้าย เช่น ลดการเกิดขยะมูลฝอย (Waste Reduction) มีการคัดแยกและการนำขยะมูลฝอยมาใช้ประโยชน์ (Waste Recovery) ให้เพิ่มมากขึ้นในแต่ละรูปแบบ คือ การคัดแยกและนำกลับคืนขยะรีไซเคิล (Material Recovery) ในมหาวิทยาลัย การใช้ประโยชน์ขยะอินทรีย์ (Biodegradable Recovery) ในรูปแบบของปุ๋ยหมัก (Composting) และก๊าซชีวภาพ (Biogas) และการใช้ประโยชน์ขยะด้านพลังงาน (Energy Recovery) ของเศษวัสดุเหลือใช้อื่น ๆ

ดร.ไพบุลย์ กล่าวอีกว่า มรภ.สงขลา มีนโยบายในการรักษาสิ่งแวดล้อม จึงเห็นความสำคัญของการคัดแยกขยะและสร้างรายได้จากขยะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างจิตสำนึกในการรักษาสิ่งแวดล้อม รวมทั้งการสร้างรายได้จากวัสดุเหลือใช้หรือขยะ มรภ.สงขลา โดยกองนโยบายและแผน จึงจัดให้มี โครงการบรรยายพิเศษ เรื่อง “กลยุทธ์การจัดการขยะภายในมหาวิทยาลัย” โดยวิทยากรที่มีความรู้และเชี่ยวชาญ คือ **นายสมศักดิ์ ทิพย์รัตน์พรทวี** กรรมการบริหารฝ่ายจัดหาดูดับและบริหารโรงงาน บริษัททิวทรีพี (จิว แจ๊ะ เฮง) จำกัด จังหวัดอ่างทอง ซึ่งเป็นผู้ที่สร้างตัวมาจากการจัดการขยะอย่างเป็นระบบ เพื่อส่งเป็นวัตถุดิบให้กับโรงงานผลิตต่างๆ ทั่วประเทศ สร้างรายได้อย่างมหาศาล และได้ถ่ายทอดองค์ความรู้ ตลอดจนการกำหนดแนวทางร่วมสร้าง “ต้นแบบ” เพื่อให้มหาวิทยาลัยเกิดระบบการจัดการขยะอย่างมีประสิทธิภาพ และมีสภาพแวดล้อมที่ดี อันจะนำไปสู่การเป็น Green University ที่ยั่งยืนต่อไป



๑. เสด็จพระราชดำเนินโรงเรียน ตชด.บ้านหินจอก

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน บ้านหินจอก จ.ตรัง เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม ที่ผ่านมา ในการนี้ รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธ์ อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา และ ดร.ภวิกา บุญยพิพัฒน์ รองอธิการบดี ฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ ทูลถวายรายงานการจัดกิจกรรมตามโครงการส่งเสริมคุณภาพโรงเรียนฯ



๒. เสด็จพระราชดำเนินโรงเรียน ตชด.บ้านसानแดง

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน บ้านसानแดง จ.สตูล เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม ที่ผ่านมา ในการนี้ ผศ.จำเป็น สังข์ขมุสิกันนทร์ และ ดร.นกุล โสทธิพันธ์ รองคณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ทูลถวายรายงานการจัดกิจกรรมตามโครงการส่งเสริมคุณภาพโรงเรียนฯ

๓. รับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนิน เปิดสำนักงานเหล่ากาชาด จ.สงขลา ในการนี้ ผศ.สุพยอม นาจันทร์ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ร่วมรับเสด็จ และ นายอภิเชษฐ์ เครือจันทร์ นักศึกษา ชั้นปีที่ ๕ โปรแกรมวิชาดนตรีไทย คณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นผู้แทนนักศึกษา ทูลเกล้าฯ ถวายกรอบไม้พระบรมฉายาลักษณ์ที่ระลึกเมื่อวันที่ ๑๗ มกราคม ที่ผ่านมา



๔. ประชุมวิพากษ์ร่างแผนยุทธศาสตร์การพัฒน

รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นประธานเปิดการประชุมวิพากษ์ร่างแผนยุทธศาสตร์การพัฒน ๔ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พ.ศ.๒๕๕๗-๒๕๖๐ ณ ห้องประชุมชั้น ๗ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม ที่ผ่านมา



๕. ต้อนรับคณะกรรมการตรวจสอบ

รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ต้อนรับผู้บริหารและคณะกรรมการตรวจสอบจากมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา และมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุมสภา ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๖. เข้าพบสวัสดิ์ปีใหม่กงสุลใหญ่มาเลเซีย

รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร มอบกระเช้าสวัสดิ์ปีใหม่แด่กงสุลใหญ่มาเลเซีย ประจำจังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ ๒๑ มกราคม ที่ผ่านมา ณ สถานกงสุลมาเลเซีย สงขลา



๗. มอบกระเช้าสวัสดิ์ปีใหม่กงสุลใหญ่จีน

รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร มอบกระเช้าสวัสดิ์ปีใหม่แด่กงสุลใหญ่จีนประจำจังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ ๒๑ มกราคม ที่ผ่านมา ณ สถานกงสุลจีน สงขลา



๘. เข้าพบสวัสดิ์ปีใหม่กงสุลใหญ่อินโดนีเซีย

รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร มอบกระเช้าสวัสดิ์ปีใหม่แด่กงสุลใหญ่อินโดนีเซีย ประจำจังหวัดสงขลา เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ที่ผ่านมา ณ สถานกงสุลอินโดนีเซีย สงขลา



๙.หารือเตรียมความพร้อมจัดตั้งกองทุนตั้งตัวได้

ดร.ภาวิกา บุญยพิพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ และ ผศ.อ้อยทิพย์ พลศรี รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วยคณบดีคณะวิทยาการจัดการ ร่วมประชุมเพื่อหารือและเตรียมความพร้อมในการจัดตั้งกองทุนตั้งตัวได้ (ABI) เมื่อวันที่ ๑๔ มกราคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุมรองอธิการบดี ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๑๐. เต็มความสุขวันเด็กแห่งชาติ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จัดกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ เพื่อสร้างความสุขให้แก่น้องๆ หนูๆ เยาวชนของชาติ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ที่ผ่านมา ณ อาคารกองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๑๑. ร่วมชบวนพาเหรด

บุคลากรประจำแพทย์แผนไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ร่วมเดินชบวนพาเหรดสร้างสีสันในกิจกรรม "สานสัมพันธ์ร่วมพลังราชภัฏครั้งที่ ๗" เมื่อวันที่ ๒๖ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๑๒. ถวายราชสดุดีเฉลิมพระเกียรติ

คณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ร่วมพิธีถวายราชสดุดีเฉลิมพระเกียรติ และถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสมหามงคลวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๕ ธันวาคม และร่วมลงนามถวายพระพร พร้อมกล่าวสดุดีเฉลิมพระเกียรติ ณ หอประชุมเปรม ๑๐๐ ปี มหาชิราวุธ



๑๕. ทำบุญตักบาตรวันพ่อ

ผศ.สุพยอม นางจันทร์ รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วยอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมทำบุญตักบาตรพระสงฆ์ เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๖ พรรษา ๕ ธันวาคมหาราช



๑๓. มอบดอกไม้แสดงความยินดี

รศ.ดร.สุนทร โสถถิพันธ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มอบดอกไม้แสดงความยินดี แต่ ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.วิชฌู เครื่องงาม นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในโอกาสที่ได้มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้เป็นราชบัณฑิตประเภทวิชาสังคมศาสตร์ สาขาวิชานิติศาสตร์ สำนักธรรมศาสตร์และการเมือง



๑๔. ร่วมแข่งขันกีฬามอดินแดงเกมส์

ผศ.ดร.บุษมณี ยี่หะ รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา นำนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๕๑ มอดินแดงเกมส์ ระหว่างวันที่ ๑๔-๒๒ มกราคม ที่ผ่านมา ณ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

๑๖. ฝึกทักษะอาชีพผลิตสบู่

ผศ.ดร.ทวีสิน นาวารัตน์ กรรมการศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พร้อมด้วยผู้จัดการศูนย์ฯ ให้ความรู้การฝึกทักษะอาชีพการผลิตสบู่ แก่ภริยาท่านทูต สมาคมกลุ่มแม่บ้านสถานกงสุลอินโดนีเซีย และแกนนำชุมชนเทศบาลนครสงขลา เมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๑๗. อวยพรปีใหม่คณะกรรมการส่งเสริมกิจการ สภามหาวิทยาลัย

รศ.ดร.สุนทร โสติพิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กล่าวอวยพรเนื่องในวาระขึ้นปีใหม่ แต่คณะกรรมการส่งเสริมกิจการสภามหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ที่ผ่านมาน ณ ห้องประชุมสภา ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๑๘. มอบของขวัญปีใหม่คณะกรรมการพิจารณา ตำแหน่งทางวิชาการ

รศ.ดร.สุนทร โสติพิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กล่าวอวยพรและมอบของขวัญปีใหม่ แต่คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ เมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม ที่ผ่านมาน ณ ห้องประชุมสภา ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๑๙. ร.ร.สาธิตฯ บริจาคเงินช่วยเหลือผู้ประสบภัย

อาจารย์และนักเรียน โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ร่วมบริจาคเงินเพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยพายุไต้ฝุ่นในประเทศฟิลิปปินส์ เป็นเงินจำนวน ๖,๐๐๐ บาท



๒๐. รับมอบเงินบริจาคช่วยเหลือผู้ประสบภัยพายุไต้ฝุ่น

รศ.ดร.สุนทร โสติพิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา รับมอบเงินบริจาคเพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยพายุไต้ฝุ่นในประเทศฟิลิปปินส์ จากตัวแทนสถานีวิจัยเพื่อการศึกษา มรณ.สงขลา เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม ที่ผ่านมาน



๒๑. ประชุมคัดเลือกการประเมินนักศึกษา รางวัลพระราชทาน

ผศ.ดร.บุญอริ ยี่หะ รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นประธานในการประชุมคัดเลือกการประเมินนักศึกษาเพื่อรับรางวัลพระราชทาน ระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๖ โดยมี อ.รุ่งรังสิมา สัตยาไชย ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา และรองฝ่ายพัฒนานักศึกษาทุกคน เข้าร่วมในการประชุม เมื่อวันที่ ๒๑ มกราคม ที่ผ่านมาน



๒๒. ประชุมกรรมการสภามหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ประชุมกรรมการสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๑๒ มกราคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุมสภา ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๒๓. ร่วมงานแสดงดนตรีนาฏศิลป์นานาชาติ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เข้าร่วมงานการแสดงดนตรีนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๔ ในงานราชภัฏก้าแพงเพชรวิชาการ ครั้งที่ ๑๐ “๕๐ ปีที่อยู่คู่ชุมชน บนฐานภูมิปัญญา พัฒนาท้องถิ่น” ระหว่างวันที่ ๙-๑๓ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร



๒๔. เปิดงานอนุรักษ์ภูมิปัญญาพื้นถิ่น

นายกฤษฎา บุญราช ผู้ว่าราชการจังหวัดสงขลา เปิดงานอนุรักษ์ภูมิปัญญาพื้นถิ่น จังหวัดสงขลา ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ บริเวณอาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๒๕. สำนักงบประมาณ เยี่ยมชม มรภ.สงขลา

ผู้อำนวยการสำนักงบประมาณด้านการศึกษา ๒ และเจ้าหน้าที่จากสำนักงบประมาณ เข้าเยี่ยมชมนพื้นที่มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา และแนะนำการจัดทำงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๒๒ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุมสภา ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๒๖. แข่งขันกีฬา กรีฑา ปารีฉัตรสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จัดการแข่งขันกีฬา-กรีฑา “ปารีฉัตรสัมพันธ์ ๕๖” ๙๕ ปีที่เราภูมิใจ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ของนักศึกษาภาคปกติ เมื่อวันที่ ๒๒ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ สนามกีฬามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



๒๗. นำเสนอผลการดำเนินงาน รอบ ๖ เดือน

นางสาวอมรารัตน์ วงศ์เทพ ผู้จัดการศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา นำเสนอผลการดำเนินงานในการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานของหน่วยบ่มเพาะวิสาหกิจ เครือข่ายภาคใต้ ตอนล่าง รอบ ๖ เดือน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๖ เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่



๒๘. สนอ. สัศจรรย์ปีใหม่

คณะผู้บริหารและบุคลากรสำนักงานอธิการบดี (สนอ.) มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เลี้ยงสังสรรค์เนื่องในโอกาสปีใหม่ เมื่อวันที่ ๒๕ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ บริเวณด้านส่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

มอบกระเช้าของขวัญปีใหม่อธิการฯ



๑. คณะมนุษยศาสตร์ฯ



๒. คณะเทคโนโลยีการเกษตร



๓. บัณฑิตวิทยาลัย



๔. สำนักวิทยบริการฯ



๕. สถาบันวิจัยและพัฒนา



๖. บ้านสาธิตปทุมวัน



๗. บจก.ทรูคอร์ปอเรชั่น



๘. ธนาคารกรุงไทย



๙. ธนาคารกรุงศรีอยุธยา



๑๐. ธนาคารซีไอเอ็มบีไทย



๑๑. ธนาคารธนชาติ



๑๒. ธนาคารอมลีน



๑๓. ธนาคารอาคารสงเคราะห์



๑๔. ธนาคารอิสลาม



๑๕. บริษัทเซฟรอนฯ



๑๖. ชมรมพระพุทธ



๑๗. ผู้บัญชาการภาค ๙



๑๘. โรงแรมกรีนเวสต์ สงขลา



๑๙. โรงแรมราชवंชคลาส พาวริสเลียนฯ



๒๐. สำนักงานศึกษาธิการภาค ๑๑



๒๑. หจก.หาดใหญ่สุวรรณพิกังก่อสร้าง



๒๒. อบจ.สงขลา



๒๓. หจก.เอส.พี.โยธากิจ (๑๙๘๘)



'ตำนานโนรา' ไขว้อลังการ มรดก.สงขลา แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมถิ่นอีสาน

ท่วงท่าจำอันอ่อนช้อย ความพร้อมเพรียงในทุกจังหวะการแสดง และเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายงดงามชวนมอง คือเสน่ห์ที่ดึงดูดให้ทุกสายตาจับจ้องไปยังเวทีเพื่อรับชมการแสดงที่มีชื่อว่า "เทพนิมิตงามวิจิตรโนราชาตรี" ผลงานนักศึกษา มรดก.สงขลา ที่เรียกเสียงปรบมือจากผู้ชมได้อย่างกึกก้อง

ในงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๔ ฮีตชอยศิลป์ถิ่นดักศิลา ซึ่งมีมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เป็นเจ้าภาพ และมีมหาวิทยาลัยจากทั่วประเทศกว่า ๗๐ แห่ง เข้าร่วมงาน เมื่อวันที่ ๒๓-๒๗ มกราคม ที่ผ่านมา ในถ้ำนันทวิทยาลัยราชสงขลา (มรดก.สงขลา) ได้นำวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของภาคใต้ไปร่วมจัดแสดง โดยใช้ชื่อชุดการแสดงว่า "เทพนิมิตงามวิจิตรโนราชาตรี" ประดิษฐ์และฝึกซ้อมการแสดงโดย นายโอกาส อีสโม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรดก.สงขลา ซึ่งการแสดงชุดนี้ได้รับคำชื่นชมและเสียงปรบมือจากผู้ชมเป็นอย่างมาก

นายโอกาส เล่าว่า การแสดงชุดดังกล่าว เป็นการผสมผสานกันระหว่างระบำเทพนิมิตนวลทองสำลีและการแสดงโนรา โดยการแสดงชุดนี้บอกเล่าถึงเรื่องราวตำนานโนรา ที่มีความเชื่อว่านางนวลทองสำลีนิมิตเห็นเทพธิดามาร่ำรำไห้ดู การรำรำไห้ นั้นมีทั้งหมด ๑๒ ท่า แต่ละท่ารำล้วนสวยงามน่าชมมาก มีเครื่องประดับดนตรีลงจังหวะกับท่ารำ โดยนำท่ารำโนรา ๑๒ ท่า มาเป็นท่ารำหลักของระบำ ประดิษฐ์เพลงโดย ครูควน ทวนยก ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีพื้นบ้าน) พ.ศ.๒๕๕๓

ส่วนโนราหรือโนราห์นั้นเป็นการละเล่นพื้นเมืองที่สืบต่อกันมา นิยมแพร่หลายในภาคใต้ ซึ่งเป็นการรำตามแบบฉบับโบราณ มีแม่บทท่าต่างๆ กัน เนื้อร้องจะเป็นการบอกบทของท่ารำต่างๆ ซึ่งจะรำตั้งแต่ท่าง่ายๆ จนถึงท่ายากตามลำดับ ในการฝึกรำก็จะเริ่มตั้งแต่ท่าพื้นฐาน คือการฝึกให้ผู้รำรู้จักจังหวะและท่าต่างๆ เป็นอย่างดี สามารถรำได้ทุกท่า แล้วจึงเริ่มฝึกท่าแม่บท เป็นแม่บทเบื้องต้นที่ผู้แสดงโนราห์จะต้องเรียนรู้ก่อน



บทอื่น เพราะเป็นท่าที่ง่าย ๆ หลังจากนั้นจะรำบทสอนรำและทำปรุ้ม ซึ่งเป็นท่ารำที่ยากขึ้นตามลำดับ

"ภูมิใจและพอใจมากกับการแสดงในครั้งนี้ นักศึกษาตั้งใจฝึกซ้อมกันเต็มที่ เพื่อให้การแสดงออกมาสมบูรณ์มากที่สุด ซึ่งเสียงตอบรับจากผู้ชมหน้าเวที ทำให้เรามากำลังใจที่จะสืบสานและถ่ายทอดวัฒนธรรมของภาคใต้ ให้คนในภูมิภาคอื่นๆ ได้เห็นถึงความงดงาม" ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรดก.สงขลา กล่าว

พัชรี สุวรรณรัตน์ "พัส" นักศึกษาโปรแกรมวิชานาฏศิลป์และการแสดง สาขาวิชานาฏยรังสรรค์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรดก.สงขลา ซึ่งรับบทเป็นนางนวลทองสำลี ตัวเอกของการแสดงชุดนี้ เล่าถึงความรู้สึกที่ได้เป็นหนึ่งในทีมนักแสดงว่า ดีใจที่ได้ร่วมอนุรักษ์และเผยแพร่วัฒนธรรมของภาคใต้ ไม่ให้สูญหายไปตามกาลเวลา และอยากให้คนทั่วไปได้เห็นถึงที่มาของโนรา ๑๒ ท่า อันเป็นเอกลักษณ์ของภาคใต้ สำหรับบทนางนวลทองสำลีที่ตนได้รับนั้น เป็นบทที่ต้องแสดงท่าทางและอารมณ์ เพื่อให้คนดูเชื่อและอินไปกับการแสดง ดังนั้น จึงต้องอาศัยการฝึกซ้อมอย่างหนัก และการแสดงเพื่อหาประสบการณ์ในเวทีต่างๆ ซึ่งที่ผ่านมาตนมีโอกาสได้ทำการแสดงบนเวทีกว่า ๕๐ ครั้ง ส่วนการแสดงในชุดระบำเทพนิมิตนวลทองสำลีนั้น ได้แสดงเปิดหมวกมาแล้ว ๕ ครั้ง ในลักษณะของคอนเสิร์ต เพื่อหาทุนสำหรับเดินทางไปร่วมการแสดงทางวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยฉงชิ่ง ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน



ด้าน อภิลิทธิ์ รองเมือง “แก๊งแก๊ง” นักศึกษาโปรแกรมวิชา นาฏศิลป์และการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา หนึ่งในนักแสดงโนรา กล่าวว่ารู้สึกดีใจมากที่ได้เป็นตัวแทนของ มรภ.สงขลา เดินทางไปแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ในงานวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๔ ยีตฮอยศิลป์ ถิ่นดักคิลา ณ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ร่วมกับเพื่อนๆ นักศึกษาอีกหลายคน ซึ่งการได้รับโอกาสให้เป็นหนึ่งในนักแสดงชุดนี้ ทำให้ได้รู้ถึงความสามารถที่มีอยู่ในตนเอง และมีความภูมิใจที่ได้นำวัฒนธรรมภาคใต้มาเผยแพร่ยังต่างถิ่น ทำให้คนดูได้เห็นถึงความมอสังการตระการตาของโนรา จึงอยากให้คนรุ่นหลังช่วยกันอนุรักษ์วัฒนธรรมให้คงอยู่ตลอดไป

นที รุ่มรวย “ไมค์” นักศึกษาโปรแกรมวิชา นาฏศิลป์และการแสดง มรภ.สงขลา กล่าวด้วยว่า รู้สึกดีใจและภูมิใจเป็นอย่างมากที่ได้นำเอาวัฒนธรรมท้องถิ่นใต้ นั่นก็คือโนรามามาแสดงให้คนที่มีความสนใจเดียวกันได้รับชมความสามารถของนักศึกษา มรภ.สงขลา และได้สืบสานวัฒนธรรมให้คงอยู่ตราบนานเท่านาน ถือเป็นประสบการณ์ชีวิตที่หาไม่ได้จากในห้องเรียน เป็นประสบการณ์ที่ได้รับโอกาสจากอาจารย์ สิ่งเหล่านี้ทำให้เราารู้จักการทำงานเป็นกลุ่มใหญ่ การวางแผน การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า ประการสำคัญ ได้รับชมและทราบถึงวัฒนธรรมต่างถิ่นของเพื่อนต่างมหาวิทยาลัย ที่มีจุดมุ่งหมายเดียวกันคือ รักษาและสืบทอดนาฏศิลป์ของไทย

“ในฐานะที่เป็นนักแสดง ขอฝากถึงเพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ที่มีหัวใจรักและชื่นชอบในด้านนี้ ช่วยกันรักษาและสืบทอดวัฒนธรรมท้องถิ่นของภาคใต้และภาคอื่นๆ ให้คงอยู่สืบต่อไปชั่วลูกชั่วหลานอย่าให้สูญหายและตายไปพร้อมกับเรา” นที กล่าว

ขณะที่ ชูเกียรติ สรียง “ลูกอ๊อด” นักศึกษาสาขาวิชา นาฏยรังสรรค์ มรภ.สงขลา กล่าวว่า ภูมิใจที่ได้ถ่ายทอดวัฒนธรรมของภาคใต้ให้ภาคอื่นๆ ได้รับชม การได้ทำกิจกรรมการแสดงเป็นการฝึกปรือฝีมือไปในตัว และได้สร้างมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนๆ จากมหาวิทยาลัยอื่นๆ ด้วย อยากให้ช่วยกันอนุรักษ์วัฒนธรรมของดีของเด่นประจำภาคเอาไว้ เพื่อให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

อนึ่ง งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ถือกำเนิดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมและสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ซึ่งเต็มไปด้วยความหลากหลายตามภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศ อันมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและมีเสน่ห์ที่อยู่ภายในตัวเองที่จะดึงดูดให้ผู้คนได้สัมผัสทั้งด้านนาฏศิลป์ คีตศิลป์ และจิตรศิลป์

ซึ่ง มรภ.สงขลา เป็นเจ้าภาพจัดงานดังกล่าว ครั้งที่ ๑๓ เมื่อปี พ.ศ.๒๕๕๔

น่ายินดีว่าต้นกล้าแห่งวัฒนธรรม ได้หยั่งรากลึกลงในหัวใจของคนรุ่นใหม่ ผู้มีใจรักในวัฒนธรรมท้องถิ่น ซึ่งอีกไม่นานต้นกล้าเหล่านี้ก็จะยิ่งเติบโต และถ่ายทอดสายใยทางวัฒนธรรมไปยังต้นกล้ารุ่นต่อไป

ไม่รู้จบ





มรภ.สงขลา

อบรมปลูกผักระบบไฮโดรโปนิคส์

ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มรภ.สงขลา จัดโครงการปลูกผักในระบบไฮโดรโปนิคส์พัฒนาทักษะเกษตรกรเข้าสู่อาชีพปลูกพืชโดยไม่ใช้ดิน เพิ่มช่องทางใหม่ในการประกอบธุรกิจ

ดร.ภวิกา บุญยพิพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงโครงการปลูกผักในระบบไฮโดรโปนิคส์ ระหว่างวันที่ ๑๑-๑๓ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ คณะเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา ว่า ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มรภ.สงขลา มีนโยบายส่งเสริมผลักดัน และสนับสนุนให้เกิดการดำเนินการนำงานวิจัยออกสู่เชิงพาณิชย์ เพื่อที่จะเป็นช่องทางให้เกิดการประกอบธุรกิจใหม่ๆ โดยจะเน้นให้นักศึกษามีส่วนเชื่อมโยงและมีส่วนร่วมมากที่สุด โดยศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจฯ เล็งเห็นถึงประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นแก่นักศึกษาและผู้ประกอบการทั่วไป จึงได้จัดทำโครงการพัฒนาทักษะการประกอบอาชีพที่ใช้ความรู้ของมหาวิทยาลัยเป็นฐาน หลักสูตร “การปลูกผักในระบบไฮโดรโปนิคส์” เพื่อส่งเสริมให้มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ โดยมีการให้ความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ในการใช้เทคโนโลยีเบื้องต้นในการผลิต กระบวนการผลิต และการประกอบธุรกิจ โดยทีมวิทยากรผู้เชี่ยวชาญจากคณะเทคโนโลยีการเกษตร คณะวิทยาการจัดการ และศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มรภ.สงขลา

ดร.ภวิกา กล่าวว่า การจัดโครงการดังกล่าวสืบเนื่องมาจากปัจจุบันคนไทยหันมานิยมบริโภคผักกันมากขึ้น ประกอบกับในทัศนะของผู้บริโภคเริ่มตระหนัก และให้ความสำคัญเกี่ยวกับสุขภาพ จึงทำให้เกิดการเพาะปลูกผักเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคการปลูกพืชโดยไม่ใช้ดิน ซึ่งเป็นทางเลือกหนึ่งที่เกษตรกรหันมาให้ความสนใจ เนื่องจาก การปลูกผักในระบบนี้สามารถควบคุมปัจจัยต่างๆ ที่พืชจำเป็นต้องใช้ในการเจริญเติบโต แต่เกษตรกรยังขาดความเข้าใจเกี่ยวกับความรู้และข้อมูลเพื่อประกอบการจัดการการผลิต เช่น ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการปลูก ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการปลูก ระบบการปลูกพืชโดยไม่ใช้ดินแบบต่างๆ

รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ มรภ.สงขลา กล่าวอีกว่า นอกจากนั้นแล้วยังมีการให้ความรู้เกี่ยวกับวัสดุในการปลูก การดูแลรักษา สารอาหารและการเตรียมสารอาหาร โรคและการป้องกันกำจัด ลักษณะการผลิตในต่างประเทศ และแนวคิดเกี่ยวกับการใช้ในประเทศไทย รวมทั้งการวิเคราะห์ปัจจัยการผลิต เพื่อนำไปใช้ในการตัดสินใจ การวางแผน การปฏิบัติการ การควบคุมการผลิตหรือการจัดการในกระบวนการผลิต และการวิเคราะห์เพื่อการลงทุน ยังไม่กระจ่างชัด หรือแม้ว่าได้รับข้อมูลมาแล้ว แต่การที่จะนำไปใช้ประโยชน์อย่างแท้จริงยังมีข้อจำกัด เนื่องจากยังมีปัญหาในการทำความเข้าใจอยู่มาก ดังนั้น ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ จึงได้จัดโครงการอบรมการปลูกพืชโดยไม่ใช้ดิน เพื่อให้ข้อมูลอย่างชัดเจนแก่กลุ่มบุคคลที่สนใจการปลูกพืชโดยไม่ใช้ดิน อันจะเป็นการช่วยชี้แนะให้การเข้าสู่อาชีพการผลิต การปลูกพืชโดยไม่ใช้ดิน ให้เป็นไปอย่างถูกต้องและประสบความสำเร็จได้มากยิ่งขึ้น



สิ่งที่ได้...มากกว่า

การเป็นผู้เข้าร่วมในโครงการ

“ เสริมความรู้เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ”

Enjoy your life ...คือหนึ่งในวลีที่ท่านวิทยากร รศ.ดร.สุปียนิตย์ ไหมแพ ใต้กล่าวไว้ในตอนที่ท่านให้เกียรติ มาบรรยาย เรื่อง แนวทางการปฏิบัติงานวิชาการให้ประสบความสำเร็จ ในโครงการเสริมความรู้เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทาง วิชาการ เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุม ชั้น ๗ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ซึ่งเป็นแนวการใช้ชีวิตที่สอดคล้องกับ “วิถีชีวิตที่ทรง คุณค่า” อันมีเงื่อนไขอยู่ ๓ ประการ นั่นคือ Spiritual binding Organization และ Interactive learning ที่ท่าน อธิการบดีแห่งรัฐปารีฉัตร รศ.ดร.สุนทร โสทธิพันธุ์ ได้ให้ แนวคิดไว้ตอนที่ท่านให้เกียรติกล่าวเปิดโครงการ

โครงการเสริมความรู้เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทาง วิชาการ จัดขึ้นด้วยความมุ่งมั่นของท่านรองอธิการบดีฝ่าย วิชาการ ผศ.อ้อยทิพย์ พลศรี และ ท่านผู้ช่วยอธิการบดี ฝ่ายประกันคุณภาพ ผศ.ณัฐมน เสมือนคิด ซึ่งท่านทั้ง ๒ มุ่งหวังที่จะพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของ คณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ให้สอดคล้องตาม แผนการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๖ ซึ่งจะต้องเพิ่มขึ้นถึงร้อยละ ๑๒ จากปีการศึกษา ๒๕๕๕ ที่ผ่านมา

การปฏิบัติงานวิชาการให้ประสบความสำเร็จ ถือเป็น สิ่งสำคัญอย่างยิ่งต่อการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งท่าน วิทยากร รศ.ดร.สุปียนิตย์ ไหมแพ ได้ให้แนวทางระหว่าง การใช้ชีวิตประจำวัน และการปฏิบัติงานวิชาการ ให้เป็น เสมือนกิจวัตรประจำวันที่ต้องทำไปด้วยกัน โดยต้อง ประเมินกำลังแต่ตั้งเป้าให้ไกลกว่าที่คิดว่าจะทำได้ ทั้งนี้ชีวิต มีการเรียงลำดับ ทุกสิ่งอย่าง Urgent แต่อย่าปล่อยให้ เป็น Deadline สิ่งสำคัญ ห้ามมีข้ออ้าง ข้อเปรียบเทียบ หรือ ข้อ จำกัดใดๆ กับตนเอง รวมทั้งข้อคิดดีๆ ที่ทำให้มีกำลังใจ นั่นคือ ชีวิตต้องคิดบวก เผชิญหน้ากับทุกความท้าทาย และ สุดท้ายต้องไม่ลืมที่จะให้รางวัลกับชีวิตตัวเอง

สิ่งเหล่านี้จะทำให้เกิด Enjoy your life ... ใน ที่สุด



มรภ.สงขลา วิจัยความหลากหลายทางนิเวศวิทยา และพันธุศาสตร์ของแมลงวันผลไม้และแมลงเบียนในภาคใต้

จับเข้าเล่างานวิจัย



อาจารย์คณะวิทยาศาสตร์ฯ มรภ.สงขลา ผุดงานวิจัยความหลากหลายทางนิเวศวิทยา และพันธุศาสตร์ของแมลงวันผลไม้และแมลงเบียนในภาคใต้ของประเทศไทย ศึกษาการ สร้างสายสัมพันธ์ทางวิวัฒนาการ และตรวจสอบความสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์ ระหว่าง แมลงวันผลไม้กับแมลงเบียน



อาจารย์วิริยยุทธ ทองคง อาจารย์โปรแกรมวิชาชีววิทยาและชีววิทยาประยุกต์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงงานวิจัยความหลากหลายทางนิเวศวิทยาและพันธุศาสตร์ของแมลงวันผลไม้และแมลงเบียนในภาคใต้ของประเทศไทย (Ecological and genetic diversity of fruit flies and their parasitoids in southern Thailand) ซึ่งเป็นการทำงานร่วมกับ ศาสตราจารย์ ดร. สังวรณี กิจทวี ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้รับงบประมาณการทํารวบรวมภายใต้โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา (สกอ.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ ตามมติคณะรัฐมนตรี

งานวิจัยที่จัดทำขึ้นนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความหลากหลายทางพันธุกรรม การจัดจำแนก รวมทั้งหาความสัมพันธ์ความหลากหลายทางชีวภาพของกลุ่มประชากร แมลงวันผลไม้ และแมลงเบียนในเขตภาคใต้ของประเทศไทย สร้างสายสัมพันธ์ทางวิวัฒนาการ (phylogeny) และวิวัฒนาการร่วม (co-evolution) ระหว่างแมลงวันผลไม้กับแมลงเบียน และตรวจสอบความสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์ (phylogeography) หรือความสัมพันธ์กับถิ่นอาศัยของทั้งแมลงวันผลไม้และแมลงเบียน

อาจารย์วิริยยุทธ กล่าวว่า สำหรับขอบเขตของโครงการวิจัยนั้น เป็นการสำรวจและเก็บตัวอย่างแมลงวันผลไม้และแมลงเบียน โดยเก็บผลไม้ที่มีร่องรอยการทำลายจากแมลงวันผลไม้จากท้องที่ต่างๆ เพื่อตรวจสอบการแพร่กระจายในระบบนิเวศ และเก็บข้อมูลความสัมพันธ์ของแมลงเบียนกับแมลงวันผลไม้

ตลอดจนตรวจสอบสปีชีส์ในกลุ่มแมลงวันผลไม้ และแมลงเบียนกลุ่มซับซ้อน (complex species) โดยเทคนิคต่างๆ เช่น สันฐานวิทยา การศึกษาเปรียบเทียบการแบ่งแยกทางนิเวศวิทยา, การผสมข้ามสายพันธุ์

ตรวจสอบความแตกต่างผันแปรทางฟีโนไทป์ (phenotypic variation) หรือความหลากหลายทางสันฐานวิทยา (morphological variation) ด้วยเทคนิค morphometrics ของเส้นปีก ตรวจสอบความหลากหลายทางพันธุกรรม (genetic diversity) หรือความผันแปรทางพันธุกรรม (genetic variation) ซึ่งศึกษาด้วยเทคนิคทางพันธุศาสตร์ รวมทั้งสร้างสายสัมพันธ์ทางวิวัฒนาการ (phylogeny) ของแมลงวันผลไม้และแมลงเบียน



มรภ.สงขลา

รับสมัคร นศ.ภาคปกติ กว่า ๒ พันคน

มรภ.สงขลา เปิดรับสมัครนักศึกษาภาคปกติ โดยวิธี สอบคัดเลือก จำนวน ๒,๓๐๘ คน คณะ วจก. รับมากที่สุดกว่า ๘๐๐ คน อีก ๖ คณะ เปิดสาขาวิชารองรับผู้เรียนทั่วถึง สนใจซื้อใบสมัครได้ตั้งแต่บัดนี้-๒๑ มีนาคม ศกนี้

รศ.ดร.สุนทร โสถถิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัย ราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า มรภ.สงขลา เปิดรับสมัคร นักศึกษาภาคปกติ โดยวิธีการสอบคัดเลือก ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗ จำนวน ๒,๓๐๘ คน ประกอบด้วย คณะวิทยาการจัดการ รับ ๘๗๐ คน ในสาขาวิชาการจัดการ บริหารทรัพยากรมนุษย์ เศรษฐศาสตร์การตลาด คอมพิวเตอร์ธุรกิจ การบัญชี วิศวกรรม ท่องเที่ยว (เรียนที่สงขลา) นิเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ รับ ๓๗๕ คน สาขารัฐประศาสนศาสตร์ การพัฒนา ชุมชน (การจัดการองค์การชุมชน) การพัฒนาชุมชน (ยุทธศาสตร์ การพัฒนาท้องถิ่น) ภาษาอังกฤษ ภาษาไทย สังคมศาสตร์ เพื่อมัคคุเทศก์และการท่องเที่ยว ภาษาอังกฤษเพื่องานบริการ ภูมิสารสนเทศ คณะศิลปกรรมศาสตร์ รับ ๑๑๐ คน สาขาวิชา นาฏยรังสรรค์ ทัศนศิลป์ การออกแบบ ดนตรีไทย ดนตรีสากล คณะเทคโนโลยีการเกษตร รับ ๑๙๐ คน สาขาวิชาเกษตรศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร การเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำ เทคโนโลยีการเกษตร (การผลิตพืช การผลิตสัตว์ และการผลิต สัตว์น้ำ) เทคโนโลยีการจัดการผลิตภัณฑ์อาหาร

สำหรับคณะครุศาสตร์ รับ ๑๖๘ คน สาขาวิชา วิทยาศาสตร์ทั่วไป คณิตศาสตร์ สังคมศึกษา ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ การศึกษาปฐมวัย คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม รับ ๓๐๐ คน สาขาวิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม (เทคโนโลยีการจัดการอุตสาหกรรม เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์อุตสาหกรรม เทคโนโลยีไฟฟ้าอุตสาหกรรม เทคโนโลยีการผลิต) วิศวกรรม การจัดการ วิศวกรรมโลจิสติกส์ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รับ ๒๕๕ คน สาขาวิชา คณิตศาสตร์ วิทยาการคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศ ศหกรรมศาสตร์ วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม (การจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และเทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม) สาธารณสุขศาสตร์ เทคโนโลยียางและพอลิเมอร์ ฟิสิกส์ เคมี ชีววิทยา ชีววิทยาประยุกต์ (จุลชีววิทยา และเทคโนโลยีชีวภาพ)

ผู้สนใจสามารถซื้อใบสมัครได้ตั้งแต่บัดนี้-๒๑ มีนาคม ศกนี้ โดยจะทำการรับสมัครระหว่างวันที่ ๑๗-๒๑ มีนาคม ๒๕๕๗ สอบวัดความสามารถพื้นฐาน (ข้อเขียน) วันที่ ๒ เมษายน ประกาศ ผลสอบข้อเขียน วันที่ ๙ เมษายน สอบสัมภาษณ์, สอบปฏิบัติ วันที่ ๒๑ เมษายน ประกาศผลสอบสัมภาษณ์ วันที่ ๓๐ เมษายน และรายงานตัววันที่ ๑๕-๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๗ ณ มรภ.สงขลา สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักส่งเสริมวิชาการและงาน ทะเบียน มรภ.สงขลา โทร.๐-๗๕๓๓-๖๕๓๓, ๐-๗๕๓๓-๖๕๐๑-๔ หรือ ๐๘๘-๓๙๘๙๙๙๙



SKRU

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

รับสมัคร

นักศึกษาภาคปกติ

โดยวิธีการสอบคัดเลือก ประจำปีการศึกษา 2557

17-21 มีนาคม 2557



- 21 เมษายน - 21 มีนาคม 2557 **สำนักงานการแนะแนว**
- 2 เมษายน 2557 **สอว.วัดความสามารถพื้นฐาน(ข้อเขียน)**
- 9 เมษายน 2557 **ประกาศผลสอบข้อเขียน**
- 21 เมษายน 2557 **สอบสัมภาษณ์, สอบปฏิบัติ**
- 30 เมษายน 2557 **ประกาศผลสอบสัมภาษณ์**
- 15 - 16 พฤษภาคม 2557 **รายงานตัว**

ติดต่อสอบถาม : งานรับเข้าศึกษา สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน โทร. 074-336933 ต่อ 323 หรือ 26-27, 126 หรือ 088-3987991 และ 088-3987992



มรภ.สงขลา ปั้นมนุษย์ทองคำ ตัวเข้มผู้นำเพิ่มทักษะพัฒนางาน

มรภ.สงขลา จัดโครงการอบรมพัฒนาผู้นำรุ่นใหม่ เพิ่มขีดความสามารถบุคลากรสายสนับสนุนให้มีความพร้อมในการเสริมสร้างองค์ความรู้เพื่อพัฒนาสายงาน ตัวเข้มทักษะด้านภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศ ยุทธศาสตร์การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

ดร.ไพบุลย์ นवलนิล รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยมถึงการอบรมพัฒนาผู้นำรุ่นใหม่ หรือโครงการมนุษย์ทองคำ ซึ่งจัดขึ้น ณ โรงแรมพาวริลเลี่ยนสงขลา ช่วงเดือนธันวาคม-มกราคม ที่ผ่านมา ว่า การพัฒนาบุคลากรถือเป็นปัจจัยสำคัญในการขับเคลื่อนเพื่อให้หน่วยงานสามารถพัฒนาไปได้อย่างต่อเนื่อง และมีประสิทธิภาพ โดยการพัฒนาบุคลากรนั้นจะมีทั้งการพัฒนาบุคลากรสายผู้สอนและสายสนับสนุน ซึ่งในปัจจุบันการพัฒนาจะมีรูปแบบที่หลากหลาย เพื่อให้บุคลากรมีความรอบรู้ในหลายๆ ด้าน เป็นการพัฒนางานและพัฒนางองค์กรให้มีความก้าวหน้า เพื่อให้บุคลากรมีคุณภาพและมาตรฐานที่เหมาะสม มีขีดความสามารถในการแข่งขันเทียบเท่าบุคลากรในภูมิภาคอื่นๆ ทั้งในและต่างประเทศ จึงจำเป็นต้องมีการสร้าง

โอกาสเพิ่มพูนความรู้ทักษะด้านต่างๆ ให้มีความหลากหลาย เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ และเปิดโอกาสให้บุคลากรสายสนับสนุนสามารถไข้องค์ความรู้ที่หลากหลายควบคู่กันไปในการพัฒนาสายงานของตน

ดร.ไพบุลย์ กล่าวว่า จากความสำคัญดังกล่าวข้างต้น มรภ.สงขลา จึงดำเนินการจัดโครงการอบรม เรื่อง การพัฒนาผู้นำรุ่นใหม่หลักสูตร ๒ (ต่อเนื่อง) เพื่อพัฒนาขีดความสามารถของบุคลากรสายสนับสนุนให้มีความพร้อมในการเสริมสร้างองค์ความรู้เพื่อพัฒนาสายงาน โดยจะเน้นการพัฒนาทักษะในหลายๆ ด้าน อาทิ ทักษะทางด้านภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศ ยุทธศาสตร์การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เป็นต้น โดยจะเป็นการพัฒนาอย่างต่อเนื่องจากผู้เข้าอบรมในหลักสูตร ๑ ซึ่งเป็นบุคลากรสายสนับสนุน อันประกอบด้วย หัวหน้างาน หัวหน้าสำนักงาน และบุคลากรจากหน่วยงานต่างๆ ที่ปฏิบัติงานใน มรภ.สงขลา มาแล้วเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓ ปี

“ผลที่ได้จากโครงการนี้ ผู้เข้าร่วมโครงการจะต้องมีความเข้าใจไปในทิศทางเดียวกัน มีความพร้อมที่จะพัฒนาตนเอง พัฒนางองค์กร เพื่อให้สามารถบรรลุเป้าหมาย และนำพาองค์กรไปสู่ความก้าวหน้าอย่างยั่งยืน ตลอดจนบุคลากรสายสนับสนุนสามารถนำความรู้ที่ได้รับ ไปใช้ในการพัฒนางองค์กรให้มีความก้าวหน้าต่อไป” รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มรภ.สงขลา กล่าว





SKRU

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

รับสมัคร

นักศึกษาภาคปกติ

โดยวิธีการสอบคัดเลือก ประจำปีการศึกษา 2557

17-21 มีนาคม 2557



- 21 มกราคม - 21 มีนาคม 2557 จำนวนเอกสารใบสมัครสมัครสอบ
สอบวัดความสามารถพื้นฐาน(เชิงเขียน)
- 2 เมษายน 2557
- 9 เมษายน 2557
- 21 เมษายน 2557
- 30 เมษายน 2557
- 15 - 16 พฤษภาคม 2557

- 21 มกราคม - 21 มีนาคม 2557 จำนวนเอกสารใบสมัครสมัครสอบ
สอบวัดความสามารถพื้นฐาน(เชิงเขียน)
- 2 เมษายน 2557
- 9 เมษายน 2557
- 21 เมษายน 2557
- 30 เมษายน 2557
- 15 - 16 พฤษภาคม 2557

ติดต่อสอบถาม : งานรับเข้านักศึกษา สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน โทร. 074-336933 ต่อ 323 กด 26-27,126 หรือ 088-3989991 และ 088-3989992

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

๑๖๐ ถนนกาญจนวนิช ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๑๐๐๐

โทร. ๐-๗๔๓๓๓-๖๙๓๓๓, ๐-๗๔๓๓๓-๖๙๐๑-๔ โทรสาร. ๐-๗๔๓๑๑-๒๓๗๒๖

<http://www.skru.ac.th/> FM, 105.75 MHz.